





# احد احد

Digitized by Khilafat Library Rabwah

مکہ کی گلیوں میں ایک کالا کلونا موٹے موٹے ہونٹوں جیٹی ناک والا حبشی غلام پھرتا تھا۔ اس کا قریشی آقا ایک نہایت جاہل اور سخت گیر انسان تھا۔ اس سے سخت سے سخت محنت لیتا اور ہر طرح سے اسکو تکلیف میں رکھتا۔ اس کا آقا قبیلہ قریش کا ایک معزز سردار تھا۔ جس کی ہر سوسائٹی میں بڑی عزت تھی مگر اس کا یہ غلام ہر سوسائٹی میں کوئی عزت کوئی درجہ نہیں رکھتا تھا۔ خود غلاموں میں بھی شائد اس کا کچھ درجہ نہ تھا۔ اس لئے جس طرح اس کا آقا اسکو رکھتا اسے رہنا پڑتا۔ وہ اپنے آقا کی خوشی کے لئے کوئی دقیقہ فرورگزاہت نہ کرتا۔ کیونکہ اس کے بغیر چارہ ہی نہ تھا۔ کیونکہ

اس کا لے کلونے اور چینی ناک والے حبشی غلام کے کالوں میں اچانک ایک آواز پڑ گئی۔ جس نے اس کے حبشی خون میں ایک طوفان اور اس کے رگ و پے میں ایک زلزلہ پیدا کر دیا۔ اس آواز سے اس کے جسم میں ایک جھنجھکی آئی۔ ایسی جھنجھکی جس نے اس کی کائنات کو تہ و بالا کر دیا۔ ایک انقلاب برپا ہوا ایک عظیم الشان انقلاب۔ اس انقلاب سے اس کے کالے کالے چہرے کے قد کی شعاعیں پھوٹنے لگیں۔ اس زلزلے نے اس کے جسم کے ذرے ذرے کو مقدس کر دیا۔ اب وہ حبشی غلام نہ رہا تھا بلکہ انسان بن گیا تھا۔

لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ یہ وہ چھوٹے چھوٹے عربی زبان کے فقرے بنتے جو اس کے کان میں بڑے۔ اس عربی زبان کے جس کو وہ اپنی حبشی اور موٹی زبان سے صحیح طرح ادا بھی نہیں کر سکتا تھا۔ مگر اس غلام پر ان دو عربی فقروں نے جو اثر کیا۔ وہ دنیا کی تاریخ میں بے نظیر ہے۔

اب اس کے لئے انسان کی دستکاری سے سینے پر بے مثل پتھر پستل اور سونے کے تپوں سے اس کے جھکا مقلق ہو گیا۔ کیونکہ اس عظیم الشان آواز سے اس کی کالی آنٹی سے بڑے دل کو اصل دگرگوں کے زیادہ چمکدار اور زیادہ بھینس بھلا بنا دیا

اس پر اس کے عالی نژاد آقا کو غصہ آ گیا جب اس نے اس کی زبان پر "احد احد" کا درد جاری دیکھا۔ تو وہ اس طرح تھلا کر اٹھا کہ گویا اس کے دل کی نازک ترین رگ پر کسی نے دھکتا ہوا کوئلہ رکھ دیا ہے۔ اس نے غصہ سے پھر پھرتے ہوئے لگا کر کہا "زبان تہ کو رو نہ اسے گدی سے نکالی کر پھینک دوں گا۔" مگر اس نوزائیدہ انسان نے "احد احد" کا درد بند نہ کیا۔ قریشی سردار کے غور کو سخت دھکا لگا۔ ایک کالے کلونے چہرے۔ موٹے موٹے ہونٹوں۔ جیٹی ناک والا حبشی اس کی نافرمانی کرے۔ یہ کیسے ممکن ہے۔ کیا زمین زمین نہیں رہی۔ آسمان آسمان نہیں رہا۔ وہ غصہ سے اور بھی پھر پھرتا لگا۔ اور اپنے غلام کو بے سخا شمار کرنے لگا۔ وہ ایک فرمانبردار غلام تھا۔ اس نے مار کھائی مگر ..... وہ اپنی حقیقی آقا کے نام کا درد کس طرح چھوڑ دیتا "احد احد"

آقا روز اسکو مارتا مگر کچھ اثر نہ ہوتا۔ پھر اس نے اسکو ایذا دینے کی ایک اور کئی تجویز سوچی۔ وہ اسکو جلتی ہوئی ریت پر لٹا دیتا۔ اور سینے پر بھاری چلتا ہوا پتھر رکھ دیتا۔ مگر اس طرح بھی اس کے خلق سے "احد احد" کی آواز آتا بند نہ ہوتی۔ وہ متواتر آتی رہی۔ پھر وہ اسکو رتوں سے کس کر باندھ دیتا۔ اور لوندوں سے کہتا کہ اسکو مکہ کی گلیوں میں گھسیٹے پھرد زمین کی رگڑ سے اس کا بدن چھل جاتا۔

لوندوں اور تما شائیوں کی نظر میں وہ ایک کالا کلونا۔ موٹے موٹے ہونٹوں اور جیٹی ناک والا حبشی غلام تھا۔ ایک معزز قریشی سردار کا حق تھا کہ وہ جس طرح چاہے اس کے ساتھ سلوک کرے۔ اور پھر یہ "احد احد" کے تیروں سے ان کا کلیجہ چھیننی نہیں کر دیا تھا۔

رحم! رحم! کیا کس پر؟ اور کون کرتا۔ وہ جو اس پر آواز سے کہتے تھے۔ بھیتالی ارڑاتے تھے تمہارے کہتے تھے۔ لنگھارتے تھے۔ یادہ جو اسکو گھسیٹتے تھے، رحم کو اتنی جرات کہاں تھی کہ ایسے جاہل میں مدد آتا۔ پھر سردوں کو رحم تو جب آتا کہ خود احد احد بیکار ہونے والے کو اپنے آپ پر رحم

آقا۔ جتنی ایذا کی تکلیف بڑھتی تھی۔ احد احد کی صدا اتنی ہی تیز اور بلند ہوتی جاتی تھی جب وہ خود اپنے آپ پر قبضہ مار رہا تھا۔ تو دوسرے کیوں نہ مارتے، مگر ان کو معلوم نہ تھا کہ اس کے قبضہ کا انجام کیا ہونے والا ہے۔

ان کو کیا معلوم تھا کہ جس بھٹی میں یہ کالی مٹی کندن بن رہی ہے۔ اسی بھٹی میں ان کو بھی ڈالا جائے والا ہے۔ لیکن ان کی صورت میں بھی کئی تاثر بدل جائے گی۔ آج وہ سوتا نہیں کندن سہمی مگر اس بھٹی میں پڑ کر وہ راکھ ہو جائیں گے۔ زری مٹی۔

یہ حبشی غلام وہ ہے جو مدینہ میں مسجد نبوی کا پہلا مؤذن مقرر ہوا۔ یہ وہ مؤذن ہے جس کی توفیر کے سامنے بڑے بڑے سرداران عرب کے بیٹوں کی کچھ بھی توفیر نہیں رہی تھی۔ جس کی محفل میں وہ جو تیوں میں بیٹھتا وہی اپنی سعادت خیال کرتے تھے۔ یہ وہ مؤذن ہے۔ جس کی حبشی اور موٹی زبان سے عربی میں

اذان سننے کے لئے لوگ سینکڑوں میلوں کا سفر کر کے آتے تھے۔ یہ وہ مؤذن ہے جس کی آواز سے کائنات کا دل ہل جاتا تھا۔ جس کی اذان سے سحر نمودار ہوتی تھی۔ یہ وہ مؤذن ہے جس کی اذان اب تک قریش کے لگڑوں میں گونجتی ہے۔ اور حشر تک گونجتی رہے گی۔

یہ ہے اسلامی انقلاب۔ یہ ہے وہ اہل بیت جس نے ایک کالے کلونے غلام سے ایک ایسا انسان بنا دیا کہ آج بڑے بڑے باجبروت بادشاہ بھی اس کی جوتی کا قسم کھونے کی آرزو رکھتے ہیں۔ یہ ہے وہ غلام کہ جب آج ہم اس کا نام لیتے ہیں۔ تو ہمارے جہوں میں ایک پھریری سی آجاتی ہے۔

حقوقت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ یہ ہے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک ادنیٰ غلام جو آج تمام مسلمانوں کا آقا کہلاتا ہے۔ کیا کمیوزم ایسا انقلاب پیدا کر سکتا ہے؟

## مری بساط تو دیکھ اور تو اپنی ذات تو دیکھ

بشر کے ہاتھ میں کیسی ہر کائنات تو دیکھ گھرے ہیں وہم نے کیا کیا ترے صفات تو دیکھ اب اکی قدر عز ازل میں حیات تو دیکھ فضا لے مغربی میں ہو ٹیلوں کی رات تو دیکھ بدل گئی ہے یہ کیسی شب پر ات تو دیکھ تو اپنی قدرتوں میں میری مشکلات تو دیکھ

بنائے کیا کیا زمانے نے سونات تو دیکھ چھپایا ذات کو کیوں تو نے چشم عالم سے وہ پتلا جس میں کہ کی روح اپنی تو نے لغو ہزاروں عید دن سیر جس سے شرمندہ نزل رحمت حق ہر کہ بارش آتش بجائے ناز تجھے اپنی قدرتوں پہ مگر

مرے گناہ کہ تیرا کرم بڑا یا رب؟ مری بساط تو دیکھ اور تو اپنی ذات تو دیکھ

## ریڈیو پاکستان لاہور سے "احیاء اسلام" پر تقریر

"احیاء اسلام" سائنس اور مذہب میں مطابقت کے موضوع پر پنجاب قاضی محمد اسلم صاحب بیڈ آف ڈیپارٹمنٹ پنجاب یونیورسٹی ۱۲ مئی (دربوز جمعرات) رات کے ۹ بجے ریڈیو پاکستان لاہور سے انگریزی میں تقریر فرمائیں گے۔

حضرت امیر المؤمنین کا سفر سندھ اور جماعتیں احباب کو معلوم ہوگا کہ گزشتہ دنوں حضور کی آنکھوں پر شدید حملہ ہوا تھا۔ گو پہلے کی نسبت خدایا نے فضل سے ایہت افاقہ ہے۔ لیکن بوجہ آنکھ کی بیماری کے فحوب کی برداشت نہیں ہو سکتی اس لئے اس دفعہ حضور سندھ تشریف لے جاتے ہوئے حسب سابق جماعتوں سے ملاقات نہ فرمائیں گے اس لئے اعلان کیا جاتا ہے کہ وہ سبھی تک کوئی جماعت ملنے کے لئے نہ آئے۔ جو اس وقت پر یہ سیکرٹری



# خطبہ نمبر ۱۵

Digitized by Khilafat Library Rabwah

## اس سال جلسہ سالانہ ریلوہ میں کیوں منعقد کیا گیا؟

تشہید نعوذ اور سورہ فاتحہ کی تلاوت کے بعد فرمایا کہ

پچھلے دو جمعوں میں میں نہیں آ رہا کیونکہ مجھے نقرس کی تکلیف

ہی ہے۔ پہلے میرے دائیں پاؤں پر نقرس کا حملہ رہا۔ اس کے بعد بائیں پاؤں پر نقرس کا حملہ ہو گیا۔ درمیان میں ایک دفعہ ناشائے کے دوران میں چوٹ لگ گئی۔ جس سے درد بڑھ گیا۔ اور مجھے یوں محسوس ہوا جیسے ٹہنی میں کوئی ضرب آگئی ہے۔ چار دن ہونے لکھنے سے لیا گیا۔ تو معلوم ہوا کہ ٹہنی میں کوئی فریکچر نہیں۔ جو درد تھا۔ وہ صرف چوٹ کی وجہ سے تھا۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ کے فضل سے اب درد میں افاتہ ہے۔ لیکن چار دن سے باوجود آرام آ جانے کے شانہ میں مضعف و اول کی وجہ سے جو نقرس کے لئے مجھے کھانی پڑتی ہے ہمارا کمزوری محسوس ہوتی۔ اور نیشنل کا غلبہ رہتا ہے۔ جب تک کام کرتا رہوں کام کرتا رہتا ہوں۔ لیکن جب کام کے ذریعہ توجہ ہٹے تو آئینہ کا غلبہ شروع ہو جاتا ہے۔ بہر حال اب پاؤں میں اتنی طاقت پیدا ہو گئی ہے۔ کہ میرا کھڑے ہو کر خطبہ پڑھا سکتا ہوں۔ چنانچہ میں نے یہی مناسب سمجھا کہ خطبہ کے لئے آجاؤں۔ اور بعض ضروری امور کی طرف دستوں کو توجہ دلاؤں۔

اجاب کو معلوم ہے کہ اس سال کا جلسہ سالانہ ایسٹریڈیو میں ریلوہ میں مقرر کیا گیا ہے۔ مجھے جہت سے دستوں کے خطوط ملے ہیں۔ کہ ریلوہ میں ان دنوں جلسہ کرنا بہت مشکل بات ہے۔ اور یہ کہ جلسہ سالانہ کی تاریخیں بیچتے بیل وی مائیں، اور یا پھر ریلوہ میں نہ کیا جائے۔ بلکہ لاہور میں کیا جائے۔ یہ خطوط جماعت کے کارکنوں کی طرف سے بھی ملے ہیں۔ اور ہر وہی جماعتوں کی طرف سے بھی ملے ہیں۔ خصوصاً زینت اور جماعتوں کی طرف سے کہا گیا ہے۔ کہ ان دنوں چونکہ کسان کا وقت ہوگا اس لئے زمینداروں کا

میں نے مناسب سمجھا کہ اس مقام کے باہر تکیے اور اجتماعی عین کیجیے ہم اپنی وحشیانہ کھوکھلی احمیت کا جھنڈا شان مشوکت لہرا رہا ہوا دیکھ رہے ہیں

از حضرت امیر المؤمنین خلیفۃ المسیح الثاني ایدہ اللہ تعالیٰ فرمودہ ۱۸ مارچ ۱۹۲۹ء بمقام مسجد احمدیہ لاہور مرتبہ مولوی محمد تقی صاحب مولوی فاضل

علیہ بیٹا مل ہونا مشکل ہوگا۔ میں ان لوگوں کی مشکلات کو بھی سمجھتا ہوں۔ جنہوں نے سالانہ کے دنوں میں ہوں آنا ہے۔ لیکن (جب کوئی شخص عذر میں کوئی ہے۔ یا کوئی جہاز غرق ہوتا ہے۔ اور اس کی ہوا ہواں سمندر میں گر جاتی ہیں۔ تو آخر انہیں ساحل کی تلاش کرنی ہی پڑتی ہے۔ اس ساحل کی جستجو میں خطرات بھی ہوتے ہیں۔ اور اس کی جستجو میں خود بھی لاحق ہوتے ہیں۔ جب کوئی جہاز ڈوبتا ہے۔ تو چاروں طرف پانی ہی پانی ہوتا ہے۔ اور انسان نہیں جانتا کہ میں دائیں گیا تو مجھے خشکی ملے گی۔ یا بائیں گیا تو مجھے خشکی ملے گی۔ سامنے کی طرف گیا تو مجھے خشکی ملے گی۔ یا پیچھے کی طرف گیا تو مجھے خشکی ملے گی۔ یہ بھی انسان نہیں جانتا۔ کہ اگر خشکی مجھ سے بہت دور ہے۔ اور میں کبھی طرح بھی ساحل تک نہیں پہنچ سکتا۔ تو اگر دائیں طرف تیرا تو مجھے کوئی جہاز یا کشتی ملی یا نیکی۔ یا بائیں طرف تیرا تو مجھے کوئی جہاز یا کشتی مل جائے گی۔ اس کے کوئی طرف تیرا تو مجھے کوئی جہاز یا کشتی مل جائے گی۔ یا پیچھے کی طرف تیرا تو مجھے کوئی جہاز یا کشتی مل جائے گی۔ ان آٹھوں باتوں میں سے اسے کوئی بات بھی معلوم نہیں ہوتی۔ اگرچہ یہی وہ

سب باتیں برابر معلوم ہوتی ہیں۔ انسان پھر بھی جہد و جدوجہد کرتا ہے۔ اور ساحل یا کشتی کی تلاش میں دائیں بائیں یا آگے پیچھے ضرور جاتا ہے اس طرح میں بھی ساحل یا جہاز کے لئے جو بھی اللہ تعالیٰ کے ان طرف سے ہمارے لئے مقدر ہے

حسبوجہ اور تلاش کی ضرورت ہے۔ اور جلد سے جلد کسی ایسے طریق کار کو اختیار کرنے کی ضرورت ہے۔ جو اپنے اندر ایک استقلال اور پائیداری رکھتا ہو۔ اس وقت تک جو کچھ خدا تعالیٰ کی مشیت ظاہر ہوتی ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ریلوہ ایسا وہ مقام ہے جہاں اللہ تعالیٰ کا یہ منشا ہے کہ ہماری جماعت دوبارہ اپنا مرکز بنائے اور جب کوئی نئی جگہ اختیار کی جاتی ہے۔ تو اس کے لئے دعائیں بھی کی جاتی ہیں۔ اس کے لئے صدقہ و خیرات بھی کی جاتی ہیں۔ اور اس کے لئے

اللہ تعالیٰ کی مدد اور نصرت بھی طلب کی جاتی ہے۔ اور یہ بہترین وقت ہے جس سالانہ کے دنوں میں ہی نیشنل آسکتا ہے۔ کیونکہ اس موقع پر ہر ہزاروں ہزار افراد جمع ہوں گے۔ اور ہزاروں ہزار افراد کے جمع ہونے سے طبیعتوں پر جو اثر ہو سکتا ہے۔ اور ہزاروں ہزار افراد کی متحدہ دعائیں جو تاثیر اپنے اندر رکھتی ہیں۔ وہ صرف چند افراد کے جمع ہونے سے نہ اثر ہو سکتا ہے اور وہ ان کی دعائیں خواہ وہ پکے دل سے ہی کیوں نہ ہوں۔ اتنی تاثیر سے کہ کبھی ہزار جتنی

ہزاروں ہزار افراد کی دعائیں اثر رکھتی ہیں۔ آخر نماز باجماعت کو اپنی نماز پر کیوں توجہ حاصل ہے۔ اسی لئے کہ نماز باجماعت میں بہت سے افراد مل کر دعا کرتے ہیں۔ اور جب بہت سے افراد مل کر دعا کرتے ہیں۔ تو اللہ تعالیٰ کے فضل اور اس کی برکت کا نزول یقینی ہو جاتا ہے۔ فرد ممکن ہے کہ توجہ سے دعا نہ کر سکتا ہو۔ خواہ اسکے روحانی حالات ایسے ہوں کہ وہ دعا نہ کر سکتا ہو اور خواہ اس کے حیوانی حالات ایسے ہوں کہ وہ دعا نہ کر سکتا ہو۔ مگر جب دس بیس افراد مل کر دعا کرتے ہیں۔ تو اگر پانچ سات کی توجہ دعا کی طرف نہیں ہوتی۔ تو باقی آٹھ دس افراد جو پوری توجہ اور انہماک اور گریہ و ناری کے ساتھ خدا تعالیٰ کے حضور دعا کر رہے ہوتے ہیں۔ ان کی دعاؤں کی وجہ سے وہ دو یا پانچ یا سات افراد جو دعا کی طرف توجہ نہیں کر رہے ہوتے۔ وہ بھی اپنے دعا کو حاصل کر لیتے ہیں۔

آثار میں آتا ہے کہ ایک دفعہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زویہ مطہرہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے سنان حضرت عبداللہ بن زبیرہ کے چھوٹے بھائی نے جو آپ کے بھائی تھے۔ کسی وقت پر یہ دیکھ کر کہ حضرت عائشہ اپنے تمام اعمال عریا میں تقسیم کر دیتی ہیں۔ اور جو کچھ آتا ہے صدقہ و خیرات کر دیتی ہیں۔ ان کے اس فعل پر نابینوں کا اظہار کیا گیا۔ اور چونکہ بھائی ہی آپ کے وارث ہونے والے تھے۔ اس لئے اس نے اس بات کو ناپسند کرتے ہوئے کہہ دیا کہ حضرت عائشہ کو اپنا حصہ روکنا چاہیے۔ وہ اپنی مالوں کو اسراف کے طور پر ہاتھ میں رکھتی ہیں۔ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے یہ بات سنی تو فرمایا کہ یہ بات کسی جذبہ خیرہ سے کہی گئی ہے۔ لیکن محض ایک تصانیف خواہش کے تحت کہی گئی ہے۔ اس کو جان سکے دل میں یہ احساس پیدا ہوا ہے۔ کہ اگر وہ یہی اس طرح خرچ ہوتا تو وہ ہمیں کچھ نہیں دے گا۔ اس لئے حضرت عائشہ کو روکنا چاہیے۔



تاکہ وہ نہایت جمع رکھیں اور میرے لیے جس جگہ یہ بات ایک

### نفسانی خواہش

کے ماتحت بھی گئی تھی اس لیے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے اس بات کو ناپسند فرماتے ہوئے قسم کھائی کہ آئندہ میں اس معاملے کو اپنے گھر کے اجازت نہیں دوں گی۔ چنانچہ انہوں نے مجھ کو روک دیا اور اسے کہہ دیا کہ میں آئندہ تمہارا شکل دیکھنا نہیں چاہتی تم میرے گھر میں مت آیا کرو میرے ہاں آنے کا نہیں اجازت نہیں ہوگی۔ بزرگی میں مثل ہے کہ انگریز کا گھر قلعہ ہوتا ہے مطلب یہ کہ اس کے گھر کے اندر کوئی دخل اندازی نہیں کر سکتا مگر حقیقت یہ ہے کہ سب سے بڑا قلعہ سماں کا گھر ہے۔ انگریز کے گھر کو صرف رسم و رواج کی وجہ سے ایک پاکیزگی اور طہارت حاصل ہے مگر مسلمان کے گھر کو خدائی قانون نے ایک قلعہ کی صورت دیدی ہے اور قرآن کریم نے نہایت واضح الفاظ میں یہ حکم دیا ہے کہ کسی کے گھر بغیر گھر والے کی اجازت کے کوئی شخص داخل نہیں ہو سکتا۔ پس انگریز کے گھر کو اگر کوئی خونی حاصل ہے تو صرف رسم و رواج کی وجہ سے لیکن مسلمان کے گھر کو خدائی قانون اور ایک دینی حکم کی وجہ سے پاکیزگی اور طہارت حاصل ہے۔ بہر حال

مشورہ کیا اور سب سے پہلے یہ معلوم کیا کہ خالہ اور بھانجے کے ہٹنے میں دقت کیا ہے۔ انہیں معلوم ہوا کہ حضرت عائشہ سے اسے ہاں آنے کی اجازت نہیں دیتیں اور چونکہ کوئی شخص بغیر اجازت کے کسی کے گھر نہیں جا سکتا اس لیے بہرہ راست خالہ سے معافی نہیں مانگ سکتا۔ اس پر صحابہ نے فیصلہ کیا کہ چلو کسی دن ہم بہت سے دوست لکراتے ہیں اور آپ کی خدمت میں حاضر ہونے کی درخواست کرتے ہیں۔ اسے نوجوان کو بھی اپنے ساتھ لے جاتے ہیں۔ جب کہ اندر آنے کی اجازت ملی تو ہمارے ساتھ اس کو بھی اجازت مل جائے گی۔ اور پھر یہ بہرہ راست دینی خالہ سے معافی مانگ لے گا۔ چنانچہ بہت سے صحابہ جن میں حضرت عبدالرحمن بن عوف بھی تھے اکٹھے ہوئے۔ ابن زبیر کو انہوں نے اپنے ساتھ لیا اور

### حضرت عائشہ کے دروازہ پر

جا کر کہا کہ ہم ام المومنین کی خدمت میں آپ سے کچھ بات کرنے کے لیے حاضر ہوئے ہیں۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا کون ہیں۔ حضرت عبدالرحمن بن عوف نے عرض کیا۔ عبد الرحمن بن عوف اور ساتھ کچھ اور صحابہ۔ حضرت عبدالرحمن بن عوف رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے نہایت ہی محبوب صحابہ میں سے تھے۔ جب حضرت عائشہ نے سنا کہ عبدالرحمن بن عوف اور ان کے ساتھ کچھ اور صحابہ ل کر آئے ہیں تو انہوں نے پورے دل سے آپ ایک طرف بٹھ گئیں۔ اور حکم دیا کہ آند آجاؤ۔ حضرت عائشہ کو پتہ نہیں تھا کہ اس ہم میں ابن زبیر بھی شامل ہے۔ ذی عبد اللہ بن زبیر مشہور صحابہ نہیں تھے ان کے بھائی تھے جب اور صحابہ کو اندر آنے کی اجازت مل گئی تو چونکہ ابن زبیر بھی ان کے ساتھ ہی تھے اس لیے ان کے لیے کسی علیحدہ اجازت کی ضرورت نہ رہی اور وہ بھی اندر آ گئے صحابہ تو ایک طرف بیٹھ گئے اور ابن زبیر اندر جا کر اپنی خالہ سے چمٹ گئے اور رونے لگے اور اصرار کرنے لگے کہ مجھے معاف کر دیا جائے۔ خالہ آخر خالہ ہی تھیں۔ صحابہ نے بھی باہر سے عرض کیا کہ ہم اسی سفارش کے لیے حاضر ہوئے ہیں کہ اسے معاف کر دیا جائے۔ حضرت عائشہ نے فرمایا میں معاف تو کر دیتی ہوں مگر میں نے جب یہ عہد کیا تھا کہ میں اپنے بھانجے کو آئندہ اپنے گھر آنے کی اجازت نہیں دوں گی تو میرے دل میں یہ خیال بھی گذرنا تھا کہ آخر یہ میرا بھانجا ہے اور نونوں اس کے تعلق میرے پاس سفارشیں بھی کرتی ہیں شاید کسی وقت مجھے

### معاف فرمائی کرنا پڑے

اس لیے میں نے ساتھ ہی یہ عہد بھی کیا تھا کہ اگر میں نے اسے معاف کیا تو اس کے بعد میں اپنی

قسم کے کفارہ کے طور پر کچھ صدقہ دیدوں گی۔ مگر میں نے ”کچھ“ کا لفظ کہا تھا صدقہ کی تعین نہیں کی تھی کہ وہ کتنا ہوگا۔ اور چونکہ دل میں شہدہ رہتا ہے کہ ممکن ہے اسے پورا صدقہ ادا نہ ہوا ہو اس لیے میں اسے معاف تو کر دیتی ہوں مگر آئندہ جو مال بھی میرے پاس آتا ہے اسے میں وہ صدقہ کر دیا کروں گی۔ اس طرح حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے اپنی بات بھی پوری کر لی اور اسے بھی معاف کر دیا۔ اس معاملے کو آخر یہی اعتراض تھا کہ خالہ روپیہ جمع نہیں کرتیں۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا اچھا میں معاف تو کرتی ہوں مگر آئندہ کوئی روپیہ اپنے پاس جمع نہیں کروں گی جو کچھ آئے گا صدقہ و خیرات کر دیا کروں گی۔

یہ واقعہ جس سبق کی طرف توجہ دلانے کے لیے میں نے بیان کیا ہے وہ یہ ہے کہ حضرت عبدالرحمن بن عوف نے ایک حدیث اختیار کی کہ وہ حضرت عائشہ کے بھانجے کو اپنے ساتھ لے گئے۔ اور ان سے عرض کیا کہ ہم کچھ لوگ اندر آنا چاہتے ہیں اور اس پر ہم میں ایک مجرم بھی شامل ہو گیا اور اسے اندر آنے کی اجازت مل گئی۔ اسی طرح

### مسائل میں

جب کوئی ایسا شخص گھر آتا ہے اور وہ مجرم ہوتا ہے تو اللہ تعالیٰ اپنے فرشتوں سے کہتا ہے جاؤ روز اس کی نماز رو کر دو۔ اس مجرم کی نماز ہم نے کیا کرتی ہے۔ اسی طرح ایک کافر انسان بھی نماز کے لیے گھر آتا ہے۔ ایک غافل انسان بھی نماز کے لیے گھر آتا ہے مگر اللہ تعالیٰ اپنے فرشتوں سے فرماتا ہے اس انسان کی مردہ نماز کو ہم نے کیا کرنا ہے جاؤ اور اس نماز کو رو کر دو۔ لیکن جب نماز باجماعت میں سب لوگ اکٹھے ہوتے ہیں تو ان میں ایک مجرم کی آواز بھی اٹھ رہی ہوتی ہے ایک غافل کی آواز بھی اٹھ رہی ہوتی ہے۔ ایک ناقص دعا کرنے والے کی آواز بھی اٹھ رہی ہوتی ہے۔ اور کمال توجہ اور گریہ زاری کے ساتھ دعا کرنے والوں کی آواز بھی اللہ تعالیٰ کے حضور اٹھ رہی ہوتی ہے جنہوں نے آسمان کو سر پر اٹھایا ہوا ہوتا ہے اور جو اپنی زاری اور اپنے سگریہ سے

متحدہ افراد ”ہم“ کہہ کہہ کر اپنی عرضداشت پیش کر رہے ہوتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں ہم تیری عبادت کرتے ہیں۔ ہم تجھ سے مدد چاہتے ہیں۔ ہم تجھ سے

### سیدھا راستہ

طلب کرتے ہیں۔ ہم تجھ سے انبیا والے انعامات مانگتے ہیں۔ جب وہ ”ہم“ خدا تعالیٰ کے سامنے پیش ہوتا ہے تو جس طرح حضرت عبدالرحمن بن عوف اور ان کے ساتھیوں کا لفظ ”ہم“ حضرت عائشہ کے ہاں ابن زبیر کو بھی اپنے ساتھ لے گیا اسی طرح خدا تعالیٰ کے مخلص اور مقرب اور محبوب بندوں ہم کزدوں کی دعائیں بھی اپنے ساتھ لے جاتا ہے اور اللہ تعالیٰ ان کی دعاؤں کو رو نہیں کرتا بلکہ قبول کرتا ہے۔ کیونکہ اس نے ہم کو یا بلفاظ ذکر (اجتماعی دعا کرنے والوں کی دعاؤں کو قبول کرنے کا وعدہ فرمایا ہوا ہے۔ پس نماز باجماعت نے ہم کو یہ سبق دیا ہے کہ متفقہ آواز اور متحدہ دعا اپنے ساتھ لے کر آنا چاہیے۔ یہی سبق ہم کو حج میں بھی ملتا ہے۔ عمرہ تک و بسی یا عبادت ہے جیسے انفرادی نماز۔ لیکن مکہ کا حج ایسا ہے جیسے نماز باجماعت۔ اور حج میں جو برکات ہیں وہ عمرہ میں نہیں۔ انہی باتوں کو دیکھتے ہوئے میں نے مناسب سمجھا کہ ہم

### ربوہ کا افتتاح

جلد سالانہ سے کریں اور خدا تعالیٰ سے اس مقام کے بابرکت ہونے کے لیے متحدہ طور پر دعائیں کریں۔ بے شک ان شامل ہونے والوں میں غافل بھی ہوں گے۔ بسست بھی ہوں گے۔ مگر وہ بھی ہوں گے۔ لیکن ان کو توں میں شہت بھی ہوں گے مخلص بھی ہوں گے۔ سلسلہ کے خدا کار اور جاننا بھی ہوں گے اور اللہ تعالیٰ کے مقرب بھی ہوں گے ان چہتوں اور خدا کاروں کی آواز کے ساتھ جب کزدوں اور ناقص دعا کرنے والوں کی آواز خدا تعالیٰ کے سامنے ”ہم“ کہتے ہوئے پہنچے گی تو یقیناً اس ”ہم“ میں جو برکت ہوگی وہ صرف خیر افراد کے وہاں جا بسنے سے نہیں ہو سکتی پس بجائے اس کے کہ ربوہ کا کوئی افتتاح نہ کیا جاتا اور بجائے اس کے کہ خیر افراد جو وہاں بس رہے ہیں انہی کا بسا

### ربوہ کے افتتاح کیلئے

کافی سمجھ لیا جاتا ہے۔ چاہا کہ ہمارا اس سال کا سالانہ جلسہ ربوہ میں ہو۔ تاکہ جب جاری چاشت کے ہزاروں ہزار افراد اس جلسہ میں شامل ہونے کے لیے آئیں تو ہمارا طلبہ بھی ہو جائے اور اس کے ساتھ اللہ تعالیٰ کے حضور ایک بہت بڑی تعداد میں اکٹھے ہو کر ہم متحدہ طور پر دعائیں کریں کہ وہ اس مقام کو احمدیت کے لیے بابرکت کرے اور اسے اسلام اور احمدیت کی اشاعت کا ایک زبردست مرکز بنا دے۔ میں جانتا ہوں کہ تنظیم کو

### اللہ تعالیٰ کی رحمت کے دروازہ

کو کھٹکھٹا رہے ہوتے ہیں۔ اس وقت ان کمال توجہ اور اہتمام سے دعا کرنے والوں کے ساتھ ایک غافل ایک کزدہ اور ایک مجرم کی آواز بھی سنتی جاتی ہے۔ کیونکہ اس وقت خدا تعالیٰ کے حضور ایک جماعت کی آواز پیش پوری ہوتی ہے۔ اس وقت کوئی انفرادی آواز نہیں ہوتی بلکہ صرف جماعتی آواز ہوتی ہے۔ اسی وجہ سے شریعت نے حکم دیا ہے کہ جب نماز پوری ہو تو کسی شخص کو ادھر ادھر دیکھنے یا بولنے کی اجازت نہیں کیونکہ اس وقت خدا تعالیٰ کے سامنے ایک جماعت کے

سے











ہیں۔ کہ تا ان کے لغو میں دوسری اشار میں منتقل ہو گئے  
 ہر کی مشکل اور مصون کو ظاہر کریں۔ ان معزز کی رو سے  
 ہی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حقیقی شان کا اظہار  
 ہوتا ہے۔ اگر ان معززوں کو چھوڑ دیا جائے۔ تو اور  
 کوئی لفظ ایسا نہیں۔ جو آنحضرت کی اس مخصوص شان  
 کو ظاہر کرنے والا ہو۔ جس کے اظہار کی خاطر اللہ تعالیٰ  
 نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خاتم النبیین فرمایا  
 ہے۔

نوٹ :- میں ہمیشہ حیران ہوتا ہوں کہ لوگ اس بحث  
 میں کیوں بڑھ جاتے ہیں۔ کہ ہر تصدیق کے لئے ہوتی ہے  
 یا تکذیب کے لئے۔ وہ تیز رفتاری سے آتی ہے۔  
 یا آخر میں کیا یہ ان کو معلوم نہیں کہ یہ بحث تو اس شان  
 سے متعلق ہے۔ جو ہر کسی چیز پر پیدا کرتی ہے۔ ہر  
 کام کو صرف اپنے نقش و صورت میں منتقل کرنا  
 ہے۔ جب کوئی ہر اپنے لغو میں دوسرے پر  
 پیدا کر چکی۔ وہ اپنا کام کر چکی۔ اب نشان ہر  
 کا کام ہے۔ کہ وہ کسی چیز کی تصدیق کرے یا  
 تکذیب وہ ہر کے اوپر ہو جائے۔ نہ ہر کا کام  
 جو نشان پیدا کرتی ہے۔ یہ کسی نے ہر کو بھی کسی  
 کا نہ یا اور کسی چیز کے ساتھ لٹکتے ہوئے دیکھا  
 ہے۔ نشان ہر کو ہر کوئی دیکھتا ہے۔  
 ایک دفعہ موروری صاحب کے ایک فاضل شاگرد  
 سے میری گفتگو ہوئی۔ میں نے ان سے

پوچھا کہ آپ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 کو ہر کہتے ہیں کہ نشان ہر۔ اس کا جواب میں کیلئے  
 شکل سامنے لیا۔ اگر آنحضرت مسلم کو ہر کہیں۔  
 تو نشان ہر دوسرا ماننا ہوتا ہے۔ اور اگر نشان ہر  
 آپس تو خاتم النبیین محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 آخر جب سامعین نے ان کو جو اب پر چھوڑ دیا۔ تو  
 بغیر اپنا پہلو سچا کیلئے کہنے کے ہر نشان ہر کہتے  
 میں نے کہا کہ خدا تو محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ  
 وسلم کو خاتم کہتا ہے۔ اور آپ ان کو نشان خاتم  
 کہتے ہیں۔ اگر آپ نشان خاتم میں تو خاتم کو کہتے  
 اس پر ان کی پیشانی پر سینہ سا لگایا۔ اور کہنے لگے  
 کہ ہر گفتگو کریں گے۔ پس حق یہی ہے کہ آنحضرت  
 صلی اللہ علیہ وسلم خاتم ہیں یعنی نشان پیدا کر کے  
 کا آئے۔ اور آپ میں جو لکھ ہر روحانی کمال پایا جاتا  
 ہے۔ اس لئے آپ اپنی امت میں ہر روحانی کمال  
 پیدا کر کے کا آئے ہیں۔ چاہے آپ کی اتباع  
 کو نہ والا۔ اور آپ کے فیض سے فیض یافتہ  
 ہونے کا ذرا ہر عجز نہ دیکھنے والا۔

## ہانگ کانگ پولیس کو بیدار کئے گئے

ہانگ کانگ اور من :- اخبار "نیوز کرا نیکل" کے نامہ نگار معین ہانگ کانگ نے اطلاع دی ہے کہ چینی دہشت  
 پسندوں کے برپا کردہ شادان کو روکنے کے لئے پولیس کو منقریب آٹک اور گیس۔ بندو تیں اور خود بخود چلنے والے  
 اسلحہ دیئے جائیں گے۔ سنگاپور اور ملایا سے جو دہشت پسند لگائے گئے تھے۔ وہ قابو سے باہر ہو گئے ہیں۔ اور  
 ان میں سے بعض کو ہانگ کانگ۔ کولون اور صوبہ کوئٹنگ سے طح برطانوی ٹھیکے کے نئے علاقوں میں شناخت  
 کر لیا گیا ہے۔ پولیس کا خیال ہے۔ کہ دو برطانوی پولیس افسر اور ایک چینی مہاجر سان کے حالیہ قتل کی سازش  
 ان ہی دہشت پسندوں نے کی ہے۔  
 اگلے ہفتہ ہانگ کانگ کی ریلوے ورکشاپ

## پیغام احمدیت

مجاہد حضرت ایام جماعت احمدیہ  
 کا درجہ کے پروفیسر  
 عبداللہ الدین سکندر آباد کن

حجی۔ ٹی۔ بس سرورس  
 یا کوٹ کے لئے جی ٹی بس سرورس کی آرام دہ بسوں میں سفر  
 کریں جو مقررہ پراسر سلطان سے چلتی ہیں۔ کرایہ دو چوبیس روپے  
 روپے کے مطابق یہ جانتے۔ آخری بس شام کے چالیس بجے  
 سرور خان میجر سرائے سلطان لاہور

## سرور خاں

فیاض شمال ربوہ صلح جھنگ سے بھی  
 مل سکتا ہے۔  
 شفا خاں رفیق حیات نیک ریسالٹ

## ٹریڈ مارکس

پینٹ ڈیزائن اور فرم۔ جیٹو کر دے کے لئے گورنمنٹ ٹریڈ مارکس رجسٹریشن  
 ایجنٹس: میاں ایم اسماعیل ۵۲ مال روٹ لاہور کوٹھہ

میں کارنگر مسلح کارڈیاں تیار کریں گے۔ جن  
 میں انک آڈر گیس کے آلات۔ برہن گن  
 بمباری۔ مشین گنیں اور ٹینک شکن بندو تیں  
 نصب ہوں گی۔ (اسٹار)

الفضل میں شہتار دنیا کلید کامیابی

## نیا بلغمی و تعلیمی کتابیں

چھپنے میں بذریعہ ویرسے قادیان سے ہر ہفتے  
 رہ کلید ترجمہ قرآن مجید تمام قرآن کریم کی روک دار عربی  
 اور لغات ہدیہ دور دوریہ۔  
 ۲۲ شہتار دنیا صلی اللہ علیہ وسلم آنحضرت صلی اللہ علیہ  
 وسلم کی مکمل سوانح عمری: صدیہ بارہ آئندہ  
 ۲۳ فقہ احمدیہ مولفہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا علیہا السلام  
 ۲۴ فقہ زمانہ سنی احمدیہ ہدیہ ذراہ دوریہ۔  
 ۲۵ امام المتقین نجابی صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات و سیرت  
 ۲۶ نجات المسلمین - پنجابی نظم قیمت ۱۲ روپے  
 ۲۷ کلام النبوی ہدیہ علم ایک روپیہ  
 ۲۸ شہتار دنیا حکیم محمد عبداللطیف رضی اللہ عنہ  
 ۲۹ فاضل ۱۳ میں بازار گوالیہ لاہور

اشہتار دنیا آرڈر رول ۵ منالطہ دیو ہلے  
 لب عبد الواحد و حجاج لیا  
 ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰



