

تہذیب فلسفی علیحدہ معلمہ المکالم

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

خَلَقَ الْاَنْسَانَ عَلَمَهُ الْبَیِّنَ -

من الحسن

جس میں

عربی کو قومِ انسان ثابت کیا گیا ہے

تصویری لطیف حضرت غلام احمد رحیم مودودی علیہ السلام

جسے

با جازت حضرت خلیفۃ المسیح الثاني ایدہ اللہ بنصر الموعود

یہ تحریک پوسالیف و اتنا قادیانی شائع کیا



فِسْحَرَةُ الْتَّحْمِنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله مؤلِّف النّحيم والمقْلِع على سيدنا الرّسُول وسَلَّمَ الاسم وأصحابه
 الصادقين المصديرين والآله الطاهرين المطهرين **ما يعْدُهُ دُونَكَ قَرآنٌ مجیدٌ** ایک ایسا
 سلسلہ تایاں اور مہر درخشاں ہے کہ اس کی سچائی کی کہیں اور اس کے مخابث اللہ ہونے کی چکیں
 دسکی ایک یا دو پہلو سے بلکہ ہزارہا پہلوؤں سے ظاہر ہو رہی ہیں اور جس نظر مخالف ہیں تب
 کوشش کر رہے ہیں کہ اس باتی نور کو بھاؤں اُسی نظر وہ نور سے ظاہر ہوتا اور اپنے حسن اور
 جمال سے ہر کیک ایں بصیرت کے حل کر دیں اور سمعت کیستھ رہا ہے اس لئے ان تاریک دماغیں بھی
 جبکہ پاہ بیوں اور آبیوں نے توہین اور تغیر کا کوئی فیقہ نہ چھوڑا اور اپنی نادی سنسنائی کی وجہ سے
 اس نور پر وہ تمام ہے کئے جو ایک سخت جہاں اور سخت متنصب کر سکتا ہے اس اڑی نور نے
 اپنے مخابث استہونے کا ہر کیک پہلو سے ثبوت دیا ہے اس میں یہ ایک عظیم الشان خاصیت
 ہے کہ وہ اپنی تہذیبہ را بت اور کمالت کی نسبت اپنے ہی وہی کرتا اور اپنے ہی اس دعویٰ کا
 ثبوت دیتا ہے اور یہ علمت کسی اور کتاب کو نعیب نہیں اور مخدوٰ ان دلال اور بر اہبین
 کے جو اس نے اپنے مخابث اللہ ہونے پر اور اپنے اعلیٰ درجہ کی فضیلت پر پیش کئے ہیں
 ایک بندگ دلیل ہے جس کی بسط اور تفعیل کئے ہم نے اس کتاب کو ایک کیلہ ہے جو اس لئے

کے پاک چشم سے پیدا ہوتی ہے جس کا آپ زلال شابوں کی طرح چلتا اور ہر کم معرفت کے پیاس سے کوئین کسے پانی سے سیراب کرتا اور شکوک و شہادت کی میل سے صاف کرتا ہے یہ دلیل کسی پہلی کتاب نے پہنچائی کی تائید میں پیش نہیں کی اور اگر وید یا کسی اور کتاب نے پیش کی ہے تو اجس سے کہ اس کے پیر و مقابلہ کے وقت پہلے اُس وید کے مقام کو پیش کیں۔ اور خلاصہ مطلب اُس دلیل کا یہ ہے کہ زبان پر نظر والے سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ دنیا کی تمام زبانوں کا باہمہ نظرکار ہے۔ پھر ایک دوسری گفتگو اور گھری نظر سے یہ بات پہنچتی ہے جو ان تمام شرک زبانوں کی بाहنگی عربی ہے جس سے یہ تمام زبانوں میں نکلی ہیں۔ اور پھر ایک کامل اور نہایت محیط تحقیقات سے یعنی جبکہ عربی کی فوق العادت کمالات پر اطلاع ہو یہ بات انسانی پڑتائی ہے کہ یہ زبان نہ صرف ام الائے ہے بلکہ ہلی زبان ہے جو خدا تعالیٰ کے خاص ارادہ اور اہمیت سے پہلے انسان کو سکھائی گئی اور کسی انسان کی ایجاد نہیں اور پھر اس بات کا نتیجہ کہ تمام زبانوں میں سے **الہامی زبان** صرف عربی ہی ہے یہ مانا پڑتا ہے کہ قدر تعالیٰ کی اکمل اور اتم وحی نازل ہونے کے لئے صرف عربی زبان ہی ہے اس کا سبب ایک ہے کہ کوئی زبان میں یہ نہایت صرفی ہے کہ کتاب اہلی یقین قوموں کی ہدایت کئے لئے آئی ہے وہ **الہامی زبان** میں ہی نازل ہوا دریزی زبان میں ہو جو ام الائے اس کو ہر کوئی زبان اور اہل زبان سے ایک فطری منہاجت پوچھتا وہ الجہاںی زبان ہونے کی وجہ سے وہ برکات اپنے اندر رکھتی ہو رہی اُن چیزوں میں ہوتی ہیں جو خدا تعالیٰ کے مجبارک ہاتھ سے نکلتی ہیں میں کن پوچک دوسرے زبانوں میں بھی انسانوں نے حدداً ہمیں بنائیں بلکہ تمام اُسی پاک زبان سے حکم رکھتے تھے نہیں کہ جگہ گئی ہیں اور اسی کے ذریعات میں اس لئے یہ کچھ نامناسب نہیں تھا کہ ان دیاؤں میں بھی خاص نام قوموں کے لئے بہامی کتابیں نازل ہوں ہاں یہ ضروری تھا کہ اقویٰ اور عالیٰ کتاب عربی زبانی میں ہی نازل ہو کیونکہ وہ اُم الائے اکمل الہامی زبان اور خدا تعالیٰ کے عنز سے نکلی ہے اور پوچک یہ دلیل **فتنہ آن** نے ہی تبلائی اور دستہ آن نے ہی دوڑے

کیا اور عربی زبان میں کوئی دوسری کتاب مسلی بھی نہیں اس لئے بدیہت تر آن کامن جاب اشد ہوتا اور سب کتابوں پر **عجمیں** ہونا مانتا پڑا اور دوسری کتابیں بھی باطل شہری گئی ہوتیں۔ میں نے اسی غرض سے اس کتاب کو لکھا ہے کہ تا اول جو نہ تعالیٰ تمام زبانوں کا اشتراک ثابت کریں اور پھر عربی کے اس خصوصیت کے ثبات پر کہ کامل اور غالباً اصل اہمی زبان مرغت وہی ہے اس آخری نتیجہ کا نتیجی اور قیمتی ثبوت دوں کہ الہی کتابوں میں سے اعلیٰ اور ارفح اور اتم اور اکمل اور غافلہ لکھتے مرغت قرآن کیم بی ہے اور وہی **اُتم الکرت** ہے جیسا کہ عربی اصل اللسان ہے اور اس مسلم تحقیقات میں ہمارے نہ مرغت میں مرحلہ کا طے کرنا ضروری ہو گا۔

پہلا مرحلہ زبانوں کا اشتراک ثابت کرنا۔

دوسرا مرحلہ عربی کا اصل اللسان ہونا پاپیہ ثبوت پہنچانا۔

تیسرا مرحلہ عربی کا بوجہ کالات فوق الحادث کے اہمی ثابت کرنا۔

مریخ پوک ہمارے مخالف خوب جانتے ہیں کہ اس تحقیقات سے اگر عربی کے حق میں دلگری ہو گئی تو مرفت یہی اتنا نہیں پڑے گا کہ قرآن مجہab اثر پر بلکہ یہی اور ان کتابوں پر گا کہ وہ کتاب جو اصل اور کامل اہم اہمی زبان میں ناتال ہوئی ہے وہ مرغت قرآن کی ہے اور دوسری سب زبانیں اس کی لطفی میں اس لئے ہو رہے ہے کہ اس بجا تک کھلنے سے اُن تمام قوموں میں بہت ہی سیما پا ہو گا کہ قوم اکریم میں جس کے زخم باطل میں یہ ہے کہ نہیں کی زبان سنسکرت پرمیشیر کی ہوئی ہے لاد و بھی نہایت کامل اور اہمی اور اصل اللسان ہے حالانکہ آج چمک کوئی ایک شرتوی دید کی بھی پیش نہیں کی گئی جس سے معلوم ہو کہ وید نے اپنے منسے ایسا دعوے بھی کیا ہے۔ یہ بھی بیار ہے کہ اس سے پہلے دین اسلام کے مقابلوں پر بعض بد زبانی اور نادان اگر یہ بہت سی یادوں گوئی کر چکے ہیں اور با وجود مختلف جمالت اور پیغمبیری کے پھر بھی وہندی یہی مباحثات میں فعل و تینے ہے ہیں اور بعض شریر بے یہا سفل طبع نے ناخن وید کی مسند دکھایا

کر کے خدا تعالیٰ کے پاک کلام قرآن مجید کی بے اوبیاں کیں اور جو کچھ گند اندر بھرا تھا وہ سب نکالا اور ناداؤں کو وہ حوا کا دیا کہ گویا وہ بڑے وید وان الدین عدیہ افان ہیں۔ اور گویا انہوں نے وہ بہت کچھ دیدی کے فضائل ویکھے تب میں کی طرف چمک گئے مگر اب یہ علمی تحقیقات ہے جس میں کسی نہ بہب کا جاہل ہوں نہیں سکتا۔ یوں کہ اس بھگ کلام کرنے کے لئے علم کی ضرورت ہے۔ اس میں فضول اور غیر منطقی باتیں کامیاب نہیں مسکتیں۔ یہ سلسلہ تحقیقات ایسا کمال ہے جس کی وجہ نہ زمین میں اور شاخیں اسمان میں ہیں یعنی انسان اس درخت کے اور پڑ پھر صنایل پڑھنا آخر دو رحمانی سچائی کے پھل کو پا لیتا ہے اور جیسا کہ قابو ہے کہ گوشاخوں کو چڑھوں سے ہی وقت ہے مگر پھل، وہ کھائے جاتے ہیں وہ چڑھوں میں تو نہیں لگتے بلکہ شاخوں میں لگتے ہیں ایسا ہی کل و اتفاقات کا عمل نتیجہ اس علم کی شاخوں میں ہی ظاہر ہوتا ہے اور جو لوگ اس کے تھات پر منصفانہ بحث کرتے ہیں اور ثابت شدہ حقائق کو اپنے ذہنوں میں آپھی طرح محفوظ رکھتے ہیں وہ بہت صفائی سے ان پھلوں کو بیکھی لیتے ہیں جن سے شاخیں لیتی پڑی ہیں۔

جاننا چاہیئے کہ اس صرفت تک پہنچنے کے لئے کہ قرآن مجاذب اللہ اور امام اکٹب ہے صرف تین امور تحقیق طلب ہیں جن کو ابھی تم ذکر کرچکے ہیں اس میں کچھ تک نہیں کہو تھوڑی ان تینوں ہموں کو آپھی طرح سمجھ لے گا اس کی شکوؤں سے جہالت کے پردے دور ہو جائیں گے اور جو واقعات سے نتیجہ نکلتا ہے پہنچا اُس نے اٹاپے گا۔

تحقیق کتبیں اسروں سے پہلا امر ہو اشتراک الستہ ہے اس کا فیصلہ ہماری اس کتاب میں ایسی صفائی سے ہو گیا ہے جو اس سے بڑھ کر کسی علمی تحقیقات کے لئے کافی کار دانی متصور نہیں کو نہ اشتراک کے ثابت کرنے کے لئے صرف ایک قდ کا اشتراک و مکمل ایسا کافی ہوتا ہے گریہ نے اس کتاب میں ہزارہ اتفاق اشتراک و مکمل ایسے ثابت کر دیا کہ وہی زبان کوہر کیک زبان کے ساتھ اشتراک ہے۔

دوسری تحقیق کے امروں میں سے یہ ہے کہ اشتراک زبانوں میں سے صرف

عربی ہی اصم الالسمہ ہے۔ چنانچہ اس کی وجہ بجا لئے خود مفصل لکھی گئی میں اور ہم نے ثابت کر دیا ہے کہ روبی کے کمالات خاص میں سے یہ ہے کہ وہ فطری نظام اپنے مالکہ رکھتی ہے اور الہی صفت کی خوبصورتی اسی زنگ سے دکھلتی ہے جس زنگ سے خدا تعالیٰ کے سور کام دنیا میں پلے جاتے ہیں اور یہ بھی ثابت کیا گیا ہے کہ باقی تمام زنان میں عربی کا لیکے مخصوص شدہ خاکہ ہے جس قدر یہ مبارک نہیں اُن زنان میں اپنی ہیئت میں فلکم رہی ہے وہ حصہ تو محل کی طرح چکتا ہے اور اپنے حسن دل ریکے ساتھ دلوں پر اٹر کرتا ہے اور اس قدر کوئی نہیں بگاگھنی سکتی ہے اسی تدریس کی نزاکت اور لکھ صورت میں فرق آگیا ہے یہ بات تو قابلہ ہے کہ ہر یہک چیز بوجو خدا تعالیٰ کے ہاتھ سے نکلی ہے جب تک وہ پنی اصلی صورت میں ہے تب تک اُس میں خارق عادت شامل ضرور ہوتے ہیں اور اس کی خوبصورتی پر انسان قادر نہیں ہوتا اور جوں ہی وہ چیز اپنی اصلی حالت سے گرفتار ہے تو معاً اس کی شکل اور حسن میں فرق ظاہر ہو جاتا ہے وکیسے جب ایک درخت اپنی اصلی حالت پر ہوتا ہے تو کیسا خوبصورت اور پیدا وکھانی دیتا ہے اور کیسے اپنی خوشنازی سے اپنے آرامخوش سایہ سے اپنے پھولوں سے پاوار ایندھن پکارتا ہے کہ انسان بیری نظر پنالے پر قادر نہیں اور جب کوہ اپنے مقام سے گرفتار یا خشک ہو جاتا ہے تو سانحہ ہی اس کے تمام حالات میں فرق آ جاتا ہے تو وہ رنگت اور اب تاب باقی رہتی ہے اور نہ وہ خوشنازی وکھانی دیتی ہے اور نہ آئندہ نشوونما اور پل لائے کی وقوع کر سکتی ہیں یا مثلًا انسان جب نندہ اور جوان ہوتا ہے تو کیسا چہرہ چیخلا اور نام قومی مددگی سے کام دیتے ہیں اور کیسا اور بیاس فاخر سے بلوس ہوتا ہے اور پھر ہمیک جان نکل جاتی ہے تو نہ وہ ملاحت انکھوں میں رہتی ہے اور نہ وہ خوشنازی پاک ہو اور سُننا دیکھنا سمجھنا پاچھانا بولنا پاچھانا دکھانی دیتا ہے بلکہ مناسب باتیں خصت ہو جاتی ہیں یہی فرق عربی اور فیزیز بالوں میں پایا جاتا ہے زبان عربی اس طبقہ طبع اور زیر ک انسان کی طرح کام و دیتی ہے جو مختلف ذراائع سے اپنے معا کو سمجھا سکتا ہے۔ مثلاً ایک نہایت ہوشیار اور زیر ک انسان کیسی ابر دیتا ک یا ہاتھ سے دہ کام

لے لیتا ہے جو زبان نے کرنا تھا۔ اسی اس بات پر تکاہ ہوتا ہے کہ ایک یا ایک اشادات سے
حکایت کو بھادے یہی طرف زبان بڑی کھلاوات میں سے ہے جیسے زبان کبھی **الف لام**
تعریف سے وہ کامن کرتی ہے جس میں دوسری زبانیں چند لفظوں کی محتاج ہوتی ہیں اور کبھی صرف
میوں سے وسا کامن لحتی ہے جو دوسری زبانیں مطلقاً قوروں سے بھی پورا ہیں کہ کتنیں
ایسا ہی زیرِ نہبر کو **لکھتے** بھی اخلاق کا ایسا کامن وے جانتے ہیں کہ ممکن نہیں کہ کوئی دوسری
زبان بغیر پید فتوں قوروں کے ان کا مقابلہ کر سکے ان کے بعض لفاظ بھی پوچھ دیتے چھوٹے ہوتے
کہ یہے بے منصف کتے ہیں کہ نہایت حیرت ہوتی ہے کہ یہ معنی کہاں سے ملے خلاعِ عرضت
کے یہ معنی میں کہیں کہ اور عذری اور جاؤں کے گردیاں ہیں سب دیکھ آیا اور طبقہ لٹ کیہ
معنی میں کہیں پہنچنے کی رووفی ہاتا ہوں اور تکشیح ہینے کی دعا گھانے کے لئے ہند کو چکا ہوں اور جنم
کے یہ معنی ہیں کہ تو ہمی رات پل گئی ہو رجھ بعل کے یہ مسٹے میں کہ آدم نماز پڑھو نہ فتح نہابے
ہماری طرح پہت سے اخلاق ایسے ہیں کرم و ایک برف ہی ہے کہ گرام کے سنتے ہوئے تین لغت پر
مشتمل ہیں بیس فی قلیل عاخ

و فا کر - گل گم - نتیک بلو - یاد کر - دعا کر - ناہست پل ہو رہا

جلدی کر بلکہ بیان رہی اختیار کر ۶۷

پھٹ جا کر در بوجا - خون پھوٹے - بُرکل سعدید شکن ہو ادا نش زن سے نکل اور
لگدہ ہو جا۔ مشی را پس کپڑا کو حصہ کر (ن رُست ہو جا)

اور عربی کے بجا باتیں میں سے ایک یہ بھی مسلم ہوا ہے کہ اس تفرقہ پتوں
میں جس تدریخ میں اس میں وہ سب صحیح ہیں۔ مثلاً بعض زیوال میں جسما کو چینی زبان میں
پہنچا ہیت ہے کہ اس کے سارے اخلاق ایک ہی جوڑ کے ہیں اور ہر کب جوڑا پی اپنی جگہ مستقل
معنی کھلتی ہے سو یہ خاصیت بھی بعض حصہ عربی میں پائی گئی ہے۔ ایسا ہی بیان کیا گیا ہے
کہ امریکی کی اصل زبان کے اخلاق ایک لئی اجراء سے اصل کرنے ہوئے ہوتے ہیں اور ان اجراء کے

خود کچھ معدنہ نہیں ہوتے سو یہ غایبیت بھی عربی کے بعض حصوں میں موجود ہے۔ پھر امریکہ اور سنسکرت زبان میں معانی کے تغیرات کے انہار کے لئے گردانیں ہیں، سو وہ مگر نہیں عربی زبان میں بھی پائی جاتی ہیں اور سپاہی عربی زبان میں گردانیں نہیں ہیں بلکہ میں تغیرات کے انہار کے لئے ملحدہ لفظ ہے۔ سو بعض الفاظ میں یہ صورت بھی عربی میں موجود ہے پس جبکہ خور کرنے والے پوری پوری خوب اور ملین تحقیقات کرنے سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ محققہ نہیں عربی تمام زیاذیوں کے خوب متفقہ کی جامع ہے تو اس سے الہمودت اتنا پڑتا ہے کہ نام نہیں عربی کی ہی فروعات ہیں:

بعض لوگ اختراع اصطلاحتے ہیں کہ اگر تمام زبانوں کی جملہ اصل ایک سی زبان کو تسلیم کیا جائے تو عمل اس بات کو قبل نہیں کر سکتی کہ صرف تین چار ہزار برس تک دسی زبانوں میں جو ایک ہی اصل سے نکلی تھیں اس قدر فرق ظاہر ہو گیا ہو۔ اس کا جواب یہ ہے کہ اختراعی تحقیقت اذقیل بنیاد فاسد بر قاعدہ ہے ورنہ بات فلسفی طور پر ملکہ ہمہ دشمنیاں کی صرف چار یا پانچ ہزار برس تک لگڑی ہے اور پہلے اس سے مینہ اسلام کا ہمہ دشمنیاں یا کل نظریت سے معلوم ہتا ہے کہ دنیا ایک دلت دراز سے آباد ہے۔ اسوا اس کے اختلاف این کے لئے صرف باہمی بعد زمان یا مکان سبب نہیں بلکہ اس کا ایک تویی سبب یہی ہے کہ خط استو اکے ترب یا مجدد اور ستاروں کی ایک خاص وضع کی تاثیر اور دوسرے نامعلوم ایسا باب سے ہر کمی زینی اپنے باشندوں کی فطرت کو ایک خاص صلح اور لیہجہ اور صورت تلاخڑی کی طرف میلان دیتی ہے اور وہی حکم رفتہ رفتہ ایک خاص وضع کلام کی طوف لے آتا ہے اسی وجہ سے دیکھا جاتا ہے کہ بھر ملک کے لگ بھت زار اونٹے پر قادر نہیں ہو سکتے وہ سعن رکھ لئے پر قادر نہیں ہو سکتے جیسے انسازوں میں ملکوں کے اختلاف سے رنگوں کا اختلاف، ملروں کا اختلاف، اخلاق کا اختلاف، ارضیں کا اختلاف ایک ضروری امر ہے۔ ایسا ہی اخلاق بھی ضرور ہے کیونکہ انہیں مواثات کے نیچے زبانوں کا بھی اختلاف ہے۔

پس یہ بیان ایک دعو کا ہے کہ یہ اختلاف کیوں ہے اس بارہ میں سے ایک ہی حد تک رہا اس سے آگے نہ بڑھا کیونکہ موثرات نے جس قدر اختلاف کو چاہا اسی قدر ہوا اس سے زیادہ کیوں کر ہو سکتا۔ یہ ایسا ہی سوال ہے جیسا کہ کوئی کہے کہ اختلاف اگذہ میں زنگوں اور عروں اور ضروری اور اخلاقی کا اختلاف ہو گیا یہ کیوں نہ ہوا کہ کسی جگہ ایک آنکھ کی جگہ دوسری آنکھ ہو جاتیں سو ایسے دم کا مجرماں کے ہم کیا جواب دے سکتے ہیں کہ اختلاف یا لالہ ہی بے قاعدہ نہیں تھا بلکہ ایک طبیعی تھا اس کے پیچے تھا سو جس قدر تھا عادہ نے تمام ایکاں میں قدر اختلاف بھی ہوا۔ نرم جو کچھ موثرات سادہ ارضی کی وجہ سے انسان کی بیانوت خلقت دیا جنگلات کے طبیعی رفتار میں تبدیلی پیدا ہوتی ہے دتبدیلی بالضروریت سلسہ کھاتی میں تبدیلی ڈالتی ہے لہذا وہ طبعاً اختلاف پیدا کرنے کے لئے جو ہو جاتی ہیں اور اگر کوئی دوسرا یہاں کا لفظ اُن کی زبان میں پیچے تو وہ حمد اُس میں بہت کچھ تبدیلی کر دیتے ہیں پس یہ کسی اٹکے درج کی دلیل اس بات پر ہے کہ وہ اپنی خلقت کے لحاظ سے جو موثرات ارضی سعادی سے متاثر ہے فرط انہیں کے محتاج ہیں ما سو اس کے عیسائیوں اور یہودیوں کو تو ہمودیہ بات منانی پڑتی ہے کہ تم الانزعجی ہے کیونکہ توہریت کی تھی صریح سے یہ بات ثابت ہے کہ اپنے دینیں بولی ایک ہی تھی۔ پھر فرمائے تھے یہ تمام یا میں اخلاف ڈال جیا کیوں توہریت پیمائش بایلوں اور یہ بات ہر یک فرقی کے نزدیک مسلم ہے کہ بابل اُسی مردمیں پڑھر آباد تھا کہ یہاں اب کریلا ہے پس اس سے توہریت کے بیان کا حصل ہی نکلا کرتا نام زبانوں کی باری عربی ہے۔ یا تفاق انگریز محققوں اور اسلامی محققوں کے یہ بات ثابت ہے کہ بابل جس کی آبادی کا طول دو سو میل تک تھا اور وہ زندگی میں شہر لدھن جیسے پانچ شہروں کے برابر تھا اور نہادت بھی بھی اس میں تھے اور دیبا کے فرات اُس کے اندر ہتھ تندہ عراق عرب کے اندر تھا اور جب وہ بیرون ہوا تو اس کی بیٹوں سے بصرہ والوں اور حلمہ اور بغداد اور مدینہ ایک آباد ہوتے اور یہ تمام شہروں کی حدود کے

قیریب قریب ہیں پس ان تفہیں سے ثابت ہے کہ بابل عرب کی سر زمین میں تھا چنانچہ عرب کے نقشہ
بیں و حال ہیں پیروت میں چھپا ہے بابل کو عراق عرب بیں ہی دکھلایا ہے :

اصل توریت عمرانی کتاب پیدائش آیت ایک میں یہ عمارت ہے ویہی محل ہارس
مشفہ احت و دیمیم آحمدیم اور تھی تمام زمین ہونٹ ایک اور باتیں کیسان داشت ہو کہ
اُن تمام زمین سے مراد صرف بابل کی زمین نہیں ہو سکتی جو سُعْدَار کے نام سے موجود ہے کیونکہ
یہ آیت اُس نام سے پہلے اور ان قصوٰں سے منتفع ہے جو دسویں باب میں گذر چکی ہیں۔ پس
آیت نذکرہ کا مطلب یہ ہے کہ تمام وہ قویں جو زمین میں رہتی تھیں اُن کی ایک ہی زبان تھی
اُس وقت تک کہ ایک گروہ اُن میں سے بابل میں پہنچا تھا۔ پھر بابل میں پہنچنے کے بعد خدا
 تعالیٰ نے اُن کی زیارتی متفق کر دی۔ اور تو بارہوں میں اختلاف یوں ڈالا گیا کہ بابل کے
رہنے والے مختلف ملکوں میں مکال دیئے گئے جیسا کہ اسی باب کی یہ آٹھویں آیت اس پر دلالت
کرتی ہے اور وہ یہ ہے دیفنس یہودہ آخر مشتمل عمل بنی كل ہدصیں یعنی خدا نے کان کو
ہاں سے سب زمین پر پر لیشان کر دیا۔ اب ظاہر ہے کہ وہ لوگ بابل سے مفترق ہو کر ہر بک
ملک میں چلے گئے پس کل ہارس کا لفظ بوجبل آیت میں اس بات کے ظاہر کرنے کے لئے یہ ہے
کہ ساری دنیا کی ریک بوی تھی وہی لفظ آٹھویں آیت میں اس بات کے لئے مستعمل ہوا کہ بابل کے
رہنے والے مدد غضب الہی ہو کر کل دنیا میں مفترق ہو گئے پس ان دونوں آئیوں کے تنفس اہر
سے اور بیرون گذشتہ باب پر نظر ڈالنے سے بخوبی ثابت ہو گیا کہ مطلب ان آیات کا یہی ہے کہ بابل
کے وفا خر سے پہلے دنیا میں ایک ہی بوی تھی اور یہی متفق ملیتیقید ہے یہود اور نصاریٰ کا ہے
اویس نے اس بارے میں شک کیا اس نے سخت عطا کیا ہے مسلم توریت کی نصوص
مرجحین سے ہے جو قیام سے بابل کتاب میں مسلم چلا آتا ہے۔ باں یہ ماننا پڑتا ہے کہ جبکہ موجب آیت
وقل گیارہویں باب پیدائش کے کل دنیا کی بوی ایک ہی تھی از پھر یہ یہودہ جنال ہو گلا کر ہم ایسا
سمجھیں کہ کل ہی آدم اپنی اپنی ولائیوں سے کوچ کر کے بابل میں ہی آٹھرے تھے اور اس کی کوئی دجه معلوم

بیں پوچھی کر گیں، انہوں نے اپنی دلائل کو جھوٹ دیا تھا بلکہ اصل بات یہ مسلم ہوتی ہے کہ پوکر ح کے موقوف کے بعد خدا تعالیٰ کا ارادہ تھا کہ بہت جلد دُیا اپنی نوالدہ نسل میں ترقی کر سے اس لئے اُس قادر مطلق نے ایک دست نیک آن کو صحت اور ان کی حالت بیں جھوٹ دیا تھا تب وہ بہت بڑھ سے اور جو لوے اور ایک خارق عادت ہو پر ان میں ترقی ہوئی تب بعض قوموں نے اپنے لئے ملک میں گھانش کم و یکھ کر سمعوار کی زیین کی طرف جو ہاں کی دیین نئی حرکت کی۔ اور اس بھروسہ کس شہر کو آمد کیا اور اس قدر کثرت ہو گئی جس کی نیکی کسی زادتی میں ثابت نہیں ہوئی پھر وہ دوسرے شہروں کی طرف تفرق ہو گئے اور تمام دنیا میں پولیوں کا تفرقہ پڑنے کا موجب ہوئے۔

لیکن اگر یہ اعتراض ہیش ہو کہ زبان عربی جو اصل الہام تاریخی گئی ہے اس کی شبیت نہ مانہے باذن کی شبیت مسلمی نہیں ہے بلکہ بعض سے کم اچھی سے زیادہ ہے مثلاً عربی زبان پر اور نئے خود کرنے سے مسلم ہونا ہے کہ وہ تنوڑے سے تغیری کے بعد زبان ہی ہے میکن سنسکرت یا یورپ کی زبانوں کے ساتھ وہ تعلق پایا نہیں جاتا تو اس کا بواب یہ ہے کہ اس عربی اور دوسری شاخیں میں کی وجہ تغیرت عربی کے تنوڑے سے تغیرت پیدا ہوئی ہیں اور سنسکرت وغیرہ دنیا کی کل زبانیں تغیرات بعیدہ سے تخلی ہیں تاہم کامل غور کرنے اور قادر پنظروا نے سے صاف مسلم ہو جاتا ہے کہ ان زبانوں کے کلات اور لفاظ مفردہ عربی سے ہی بلا کو طرح طرح کے قابوں میں لائے گئے ہیں۔

اوہ عربی کے فضائل خاص سے جو اُسی زبان سے خصوصیت رکھتے ہیں جو کہ ہاشمی اللہ اپنے ہاشمی محل پر تشریح کرنے گے اور جو اس کا تم الست اور کمال در الہامی زبان ہونے پڑتی دیں ہے پارچ خوبی میں جو مفصل ذیل ہیں۔

پہلی خوبی - عربی کے مفردات کا نظام کمال ہے یعنی انسانی صورتوں کو وہ مفردات پری درد دیتے ہیں دوسرے نکات اس سے یہ ہے ہیں۔

دوسری خوبی عربی میں اسلامی دلائل اور علم و دینات و حیوانات و جملات و اعضا کے نامان پنی

اپنی وجہ تجھے میں درستے ہوں حکم پرستی میں دوسرا زبانیں ہرگز اس کا مقابلہ نہیں کر سکتیں۔

تیسرا خوبی - عربی کا اطراف میں اخلاقی پور انظام رکھتا ہے اور اس نظام کا ادراہ تمام افعال اور احصار کو جو ایک ہی ادھ کے میں ایک سلسہ حکمیتیں دل کر کے ان کے پابھی تعلقات و کھلا اتھے۔

ادھی بات اس کمال کے ساتھ دوسرا زبان میں پائی نہیں جاتی۔

چوتھی خوبی - عربی کی تراکیب میں الفاظ کم اور معانی زیادہ ہیں یعنی زبان عربی البت آدم اور فویول اور تعمیر ناخیر سے وہ کام نکالتی ہے جس میں دوسرا زبانیں کئی فتوں کے بوڑنے کی محتاج ہوتی ہیں۔

پانچویں خوبی - عربی زبان نے یہی مفہومات اور تراکیب اپنے ساتھ رکھتی ہے جو انسان کے تعلم پر ایک جباریک صفت لے جاتا ہے جو بالات کا نقشہ کھینچنے کے لئے کامل و سائل میں ہے۔

اب پونکریہ بھاری ثبوت ہمارے ذمہ ہے کہ ہر عربی کے مفہومات کا ایسا نظام کامل ثابت کریں یہ دوسرا کتابیں اس کے مقابلے میں مابروہ ہیں اور نیز اس کی باقی چار خوبیوں کو بھی اسی طرح پہنچا شوت پہنچاویں۔ لہذا احمد سے لئے ہوئی ہواؤ کہ تم ان ہباحت کو عربی زبان میں ہی لکھیں کیونکہ ہمارا یہ فرض ہے کہ یہ تمام خوبیاں مخالف کو دکھلاؤں اور اگر وہ کسی اور زبان کو اہمای اور ستم الائنس قرار دیتا ہے تو اس سے ان خوبیوں کا اس طالبہ کریں اور پونکریہ پر ابھاری کام ہے جس لئے میں تقریباً مصلحت سمجھا کر مخالف کو پورے پورے طور پر دوسرے ممکن کرنے کے لئے کوئی ایسی تدبیر کی جائے جس سے ان سب جھوٹے عذالت کا استیصال ہو جائے جو ایک مخالف مقابلہ سے ہاجر آکر عمن یہودہ سیسلہ سازی کے طور پر پیش کر سکتا ہے۔ مثلاً ایک اوری مخالف اپنا سچا چھڑانے کے لئے کہ سکتا ہے کہ ان **فھنائل تمہرے** میں عربی کی خصوصیت کا دوہی بندیل ہے کیونکہ دوہی اس وقت صحیح ظہر رکتا ہے کہ جب کہ ہمین سنکرت کی پوری تاقفیت ہوتی اب تک سنکرت کی ابی داقفیت نہیں ہے توی دوہی امرت یک فھنائل ہے اور مکن ہے کہ کب طرفیں تحقیق کے وقت غلام نکھلے اور کوئی اس ناکارہ خیال کا جواب دے سکے ہیں کہ ہماری یہ تحقیقاں ایک

جماعت کی تحریفات ہے جس میں سنسکرت دان بھی ہیں۔ لیکن اب ہم پرے طور پر تمام محنت کے لئے ایک ایسا ملکی فیصلہ لکھتے ہیں جس سے کوئی گزینہ نہیں کر سکتا اور وہ یہ ہے کہ اگر ہم اس سے دعوے میں کاذب ہیں کہ وہی میں وہ پانچ فضائل خصوصیت کے ساتھ موجود ہیں۔ جو ہم لکھ چکے ہیں۔ اور کوئی سنسکرت دان وغیرہ اس بات کو ثابت کر سکتا ہے کہ ان کی زبان بھی ان فضائل نہیں عربی کی شرکیہ و مساوی ہے یا اس پر غالب ہے تو ہم اس کو پاچھڑا رار و سہ ما لوقت دینے کے لئے قطعی اور حقیقی وعده کرتے ہیں۔ اور بادر ہے کہیہ وعده اتحام ہمارا عام لوگوں کے ہمودہ اشتہارات کی طرح نہیں تاکوئی یہ جیوال کرے کہ صرف کہنے کی ہائی میں کس نے دینا اور کس نے لینا بلکہ ہم اعلان دیتے ہیں کہ ایسا شخص جس طرح چلے اپنی تسلی کر لے اور اگر چاہے تو یہ روپیہ میں کر سکاری میں رکھا جائے اور چاہے تو کسی آریہ میا جن کے پاس یہ روپیہ جمع کرایا جائے اگر ہم اس کی درخواست کے متعلق جمع نہ کر دیں یا درخواست کے شائع ہونے اور بندیدہ بھرپوری شدہ خلط کے ہم تک پہنچنے کے بعد ایک اٹاٹک ہم روپیہ کو جمع ذکر دیں تو یہ شک ہم کا ذکر اور لا افون ٹھہریں گے اور ہماری صاری کاروانی پایا ایاعتیار سے گر جائے گی لیکن یہ ضروری ہوگا کہ یہ شخص جمع کر اسکے درخواست کے بعد اس درخواست میں یہ بھی تحریر کر دے کہ فلاں مدت تک اس کام سے بجہہ رہا ہو گا اور اس بات کا اقرار کر دے کہ اگر وہ اس مدت تک غہدہ برآئی ہو تو اور مقابلہ کر کے نہ کھلا مسکا تو جو کچھ جرجاہ متصفوں یا عدالت کی تجویز سے ایک تجارتی روپیہ کی مدت غورہ بیک بندر ہے سے متصل ہے تو وہ بلاعذر و جیل افرا کر دے گا۔

اہم دفعہ تو کہ یہ کتاب قریباً ڈیڑھ ہیئتی کی محنت اور کوشش سے ہم نے نیارکی ہے چنانچہ پریل ۱۸۹۵ء کے کچھ دن لگرے یہ کام شروع ہو تو اطہری ۱۸۹۶ء، ابھی کچھ باقی رہتا تھا کہ بخاطم کو پانچ گیسا اور اس محنت کے دنوں میں پورا دوں اس کام کے لئے کبھی قہیں لگا بلکہ تیارہ سے زیادہ تیسرا یا چوتھا حصہ اس فکر میں خرچ آتتا رہا اور اگر تمام مدد محنت کی جاتی تو اتنا یہ بخشنوشہ بیک ہی یہ کام انجام نہ پہنچ جاتا لیکن اب بالتعاب لکھنے والوں کے لئے یہ محنت را ہمیں نہیں جو

ہمیں کرنی پڑی گیونکہ ہمارے نئے صورتی تھا کہ تمام زبانوں پر ایک ٹیکن نظر ڈالیں اور عربی زبان کا اُن سے اشتراک ثابت کریں اور پھر بعد ثبوت اشتراک سے صورتی تھا کہ عربی کے فضائل خاصہ اور فرق احادیث کمالات سے اس کا الجھائی اور اُتم الائستہ ہونا پہلی ثبوت پہنچاویں لیکن ہمارے خالقون کے لئے یہ صورتی نہیں کہ اس تدریجی تکمیل کریں۔ بلکہ ہم اس بات پر راضی ہیں کہ صرف عربی کے فضائل کے مقابل پر اپنی زبان کے فضائل دکھلادیں اور جب قدر ہم نے عربی زبان کی خوبیاں اس کتاب میں ثابت کی ہیں وہ تمام خوبیاں اپنی زبان میں ثابت کے پیش کریں اور جیسا کہ ہم نے فوز کے طور پر عربی زبان کے مفہومات کو عبارات کے سلسلہ میں مندرج کر کے یہ ثابت کیا ہے کہ عربی مفہومات کا نظام کامل ہے اور ہر کچھ فہم کے خاللات کے ادا کردینے پر قادر ہے یہی نہود اپنی زبان کے مفہومات سے وہ ہی دکھلادیں اور یہ کام نہایت تحقیق اور صرف چند روز کا ہے پس اس صورت میں محنت کا کام نہایت کم رہ گیا بلکہ مثلاً یہ کس سنسکرت کا واقعہ صرف دو ماہ روز میں یہ تنوپیش کر سکتا ہے۔ بشرطیک سنسکرت میں ایسا نہ ہی ہو۔ اس وقت ہم بغیر زبان والوں سے کیا اگلتے ہیں صرف یہی کہ وہ یہ خوبیاں جو ہم نے زبان عربی میں ثابت کی ہیں اپنی زبان میں ثابت کر کے دکھلادیں۔ مثلاً یہ بات ظاہر ہے کہ کامل دبای کے نئے مفہومات کا کامل نظام صورتی ہے یعنی یہ درجات سے ہے کہ کمال زبان جو ایمانی اور اُتم الائستہ کہلاتی ہے انسانی خاللات کو اتفاق کے قابل میں ڈھانتے کے وقت پر اذخیرہ مفہومات کا اپنے اندر رکھتی ہو۔ ایسے ہو رہے کہ جب انسان مشاہد ایک توجید کے مضمون کے متعلق یا اشکر کے مضمون کے متعلق یا حقوق اللہ کے متعلق یا حقوق عباد کے متعلق یا عقائد دینی کے متعلق یا اُن کے متعلق یا محبت اور مخالطت کے متعلق یا بغض اور نفرت کے متعلق یا اندھائی کی درج اور شنا اور اس کے اسما و مظہر و مکے متعلق یا مذاہب بالدار کے رد کے متعلق یا قصص اور سریع کے متعلق یا احکام و حکم کے متعلق یا علم مصلوک کے متعلق یا تجادعت امور زیارت اور نور و کری کے متعلق یا خوش اور ہیئت کے متعلق یا طبعی اور طبیعت اور منطق وغیرہ

کے مستقیم کوئی پس سطح کلام کرنا چاہلے ہے تو اس زبان کے مفردات اُس کو ایسے طور سے دو دو سے ملکیں کہہ رکھتے ہیں جنہیں کے مقابل پر عوام میں پیدا ہو ایک لفظ مزدوج و چوتھا اس امت پر دلیل ہو کہ جس بخات کا اس نے انسان ہادی اس کے خیالات کو پیدا کیا اُسی نے ان خیالات کے اداکار نے کے لئے قدم سے دھنودھنات بھی پیدا کر دیئے اور ہذا دلی انصاف اس بات کے قول کرنے کے لئے ہمیں بھجوہ کر رکا ہے کہ اگر یہ خصوصیت کسی زبان میں پائی جائے کہ وہ زبان انسانی خیالات کے قدو مقام کے موافق مفردات کا خوبصورت پیری رہا اپنے اندر طیار رکھتی ہے تو وہ رکھ رکھ باریک ذرق بوجو تعالیٰ میں پایا جاتا ہے وہی باریک ذرق احوال کے ذریعے سے دکھاتی ہے اور اس کے مفردات خیالات کے تمام ماجنول کے مشکل نہیں تو وہ زبان بلاشبہ الہامی ہے کوئی کہر یہ خدا تعالیٰ کا فضل ہے جو اس نے انسان کو ہزار طاوطو کے خیالات ظاہر کرنے کے لئے مستحبہ کیا ہے۔ پس مزدوق تھا کہ اُنہیں خیالات کے انداز مکے موافق اس کو ذیفہ فلی مفردات بھی دیا جاتا تھا اس نے احتلال کا قبول اور ذغل ایک بھا مرتبہ پر ہو یہیں حاجت کے وقت ترکیب سے کلم لیتا یہ بات کی فاص زبان سے خصوصیت ٹھیں رکھتی۔ ہزارہا زوال پر یہ عام افت اتفاق ہی پیش ہے کہ وہ مفردات کی جگہ مرکبات سے کلم لیتے ہیں جس سے ظاہر ہے کہ مزدوروں کے وقت وہ مرکبات انساؤں نے خود بنالے ہیں۔ پس بوزبان اُن آنفوں سے مخدوڑ ہو گئی اور اپنی ذات میں مفردات سے کام نکالنے کی خصوصیت رکھے گی اور اپنے احوال کو خدا تعالیٰ کے فعل کے طبق یعنی خیالات کے جوشوں کے مقابلہ اور ان کے ہموزون یعنی مکملائے گی۔ بلاشبہ وہ ایک خارق العادات مرتبہ پر ہو کر اور تمام زوالوں کی نسبت رکم خصوصیت پیدا کر کے اس لائق ہو جائے گی کہ اُس کو صل الہامی زبان اور قدرت ارشد کہا جائے اور جو دن اس مرتبہ طالیہ سے خصوص ہو کر وہ خدا تعالیٰ کے منزے تکلی اور فوقی الحادث کیلات سے خفیع اہم اہم الائستہ ہے اس کی نسبت یہ کہنا ایمانداری کا فرض ہو گا کہ وہی ایک زبان ہے جسکی طور پر اس لائق شہری گئی ہے کہ خدا تعالیٰ کا اعلیٰ اور کمل الہام ممی میں نازل ہو ہو دوسرے اہماں اہم اہم کی لئی ہے اس کے دوسری بولیاں اس بولی کی فرع میں لہذا ہم اس بحث کے

بعد اس بحث کو لکھیں گے کہ وہ حقیقی اور کامل اور اتم اور اکمل وحی بودنیا میں آئے دلی تھی وہ صرف قرآن شریف ہے اور انہیں مفہومات سے اس نتیجہ کو تفصیل ظاہر کریں گے کفری کوہ الائند اور اہمی انسان سے ذمہ دینے پاٹا ہے کہ قرآن حدائقی کلام ہے بلکہ یہ بھی ضروری طور پر بانٹا ہے کہ صرف قرآن ہی ہے جس کو حقیقی وحی اور اکمل اور اتم اور عالم کتب کہنا چاہیے۔ اور اب تم مفہومات کا نظام دکھالنے کے لئے اور نبود و سری خوبیوں کے لحاظ سے اس کتاب کا عربی حصہ شروع کریں گے

ولاحول ولا قوة إلا بالله رحمه و أسلئي العليم :

تَدْبِيرٌ

قبل اس کے جو اس کتاب کے عربی حصہ کو شروع کریں یہ بات قابلہ کرنا مفہومات سے ہے کہ یہ ہم نے امداد یا اضا کا صرف ربی کے انتقام مفتہ جمع کر کے دکھلادیں لیکن پھر ہم نے سوچا کہ اس حدیث میں شاید بعض لوگ ہمارے دعا کو معافی سے بخوبی سکیں کیونکہ ظاہر تھوڑے سے بہت مفہومات ہر کیک قوم کے پاس ہیں۔ مثلاً اگرچہ سخت مفہومات کا تذیرہ پہت ہی کم رکھتی ہے چنانچہ اس پڑان کے قابل بیان کرتے ہیں کہ اس میں چار سورت سے زیادہ نہیں۔ مگر تاہم اگرچہ صرف چار سورہ ہے مگر یہ نہیں کہہ سکتے کہ کچھ بھی نہیں اور عربی کے مفہوموں نے گوئی تینیں کیا ہے کہ اس کے مفہومات تائیں لاکھ سے بھی کچھ زیادہ ہیں لیکن جب تک ایک شکن متعصب کو ایک قادہ کے ساتھ ملزم رکیا جائے وہ اپنے بغل اور شرارت اور پوچن و پڑانے باز نہیں ہوا نہیں یہ تجزیہ نہایت مستقول معلوم ہوئی کہ ہر کیک مضمون میں مفہومات کا نظام طلب کیا جائے اور نظام مفہومات سے مطلب ہمارا یہ ہے کہ ہر کیک مضمون جہاں تک کہ طبیعی طور پر قسم ہو اس کو محض لیے بیدار سے جو مفہومات سے ہی ترکیب یافتی ہو بخاتم تک پہنچایا جائے اور پھر مخالفوں سے اس کی نظریاتی ہو جائے۔ یہ ایک ایسا طریقہ ہے جس سے طبیعی مفہومات سے فیصلہ ہو جائے گا اور

ہر کب دبان کی بلا غلت فصاحت کا بھی ادا نہ ہو جائے گا اسوا اس کے پونک مفردات کا تلقین ثابت کرنے کے لئے ہر کب غرقی کے لحیہ مفرودی ہو گا کہ وہ صرف متفرق مفردات پیش نہ کرے بلکہ ان مفردی مضافیوں کے رنگ میں پیش کرے تو ہمارے مضافیوں کے مقابل لکھنے چاہیے گے لہذا اس فاضلاب بحث میں ہر کب باہل جو علم سے بے بہرہ ہو، خل نہیں دے سکے گا اور جیسا کہ پہلے اس سے مشتمل اور یہ ملائج والی تھے ایک نہایت ذلیل نہاد اور سخت درجہ کے احتقان اور جاہل لیکھر منام ایک ہندو کو اسلام کے مقابل پر کھڑا کر دیا تھا اور وہ صرف گالیوں سے کام نکالتا تھا اور یہ سائیوں کا چید بن کر ان کے ہی ہو ڈھنڈا عترض جاؤں کے جاہلوں نے اسلام پہنچنے ہیں پیش کرنا تھا اس بحث میں ایسا نہ ہو گا کیونکہ یہ علمی بحث ہے اب ایسے حرام بیرت، اگر ہلچ اور بیرت اور ساتھ اس کے سخت درجے کے نہادن اور بے علم کو پوچھنے کی گنجائش نہیں رہے گی اور لوگ دیکھ لیں گے کہ ان لوگوں کی اصل حقیقت کیا تھی۔

اوہم ان بگارپیے ان دستوں کا شکر ادا کرنے سے رہنیں سکتے ہوں نہ ہمارے اس کام میں زبانوں کا اشتراک ثابت کرنے کے لئے مدد وی ہے ہم نہایت خوشی سے اس بات کو فاہر کرتے ہیں کہاں سے مختص و مستثن نے اشتراک اُستہ ثابت کرنے کے لئے وہ جان ختنی کی ہے بوقیعہ اس وقت تک اس صفحہ دنیا میں یادگار رہیگی جب تک کوئی عیناً آتا ہے ان مردان خدا نے بڑی بہادری سے اپنے عزیز و قبول کو ہیں دیا ہے اور وہ راست ٹھیک محنت دیری میں ای اٹھا کر اس عظیم الشان کام کو نجام دے دیا ہے میں جانتا ہوں کہ ان کو جنابِ الہمیں بڑا ہی ثواب ہے لام کیونکہ وہ ایک ایسے جنگ میں شریک ہے جو میں خنزیرِ اسلام کی طرف سے فتح کے خارے سے بھیں گے۔ پس ہر ایک ان میں سے الہی تمثیم پانے کا مستقیم ہے۔ میں اس کیفیت کو جیان نہیں کر سکتا کہ وہ کیونکہ ہر کب جلسہ میں اشتراک بخواست کے لئے اندر ہی اندر صدرا کوس مغل جاتے تھے اور پھر یہوں کر کا بہابی کے ساتھ واپس آ کر کسی نقطہ مشترک کا تحفہ پیش کرنے تھے بہل تک کہ اسی طرح دینا

کی نہایں بھارے پاس مجھ ہو گئیں میں کبھی اس کو فراہوش نہیں کروں گا کہ اس قیمت اشان کام میں ہاتے
مخلص و مکنون نے وہ مددی بوجیرے پاس وہ اغاڑا نہیں جو کے ذریعے میں اس کا اندازہ
بیان کر سکوں اور میں کھاکرتا ہوں کہ خدا تعالیٰ یہ اُن کی محنتیں قبول فرمادے۔ اور ان کو اپنے لئے
فتوں کر لیوے اور گندی اذیت سے بھیش و در اور محظوظ رکھے اور اپنا اُس اور شوق

جنچنے اہمان کے ساتھ ہو آئیں ثم آئیں ان احمدکے نام ہای یہیں

- | | |
|--|---|
| (۱)، اخویم حکیم مولوی فوریہن صاحب بھیروی | (۲)، اخویم مولوی عبد الکریم صاحب سیالکوٹی |
| (۳)، اخویم نشی غلام نلدر صاحب بیالکوٹی | (۴)، اخویم نشی غلام نلدر صاحب بیالکوٹی |
| (۵)، اخویم مرزا خدا بخش صاحب اتابیق فواب | (۶)، اخویم مفتی محمد صادق صاحب بھیروی |
| (۷)، محمدی خال صاحب کوٹلیپر | (۸)، اخویم بیال محمد خال صاحب |
| (۹)، اخویم نشی غلام محمد صاحب بیالکوٹی | کپورنگل ریاست |

اور خدا تعالیٰ بہتر جاتا ہے کہ کس کی کوششیں اس کام میں زیادہ میں اور وہ کسی مخلص کی
محنت کو منانے نہیں کرے گا۔ مگر جہاں تک ہمارا علم اور دوستی، ہیں جلتا ہے۔ وہ یہ ہے
کہ سب سے زیادہ کوشش اخویم حکیم مولوی فوریہن صاحب اور اخویم مولوی
عبد الکریم صاحب کی ہے۔ جو تمام تحقیقات، جزو کو کئی مہینوں سے اس کام کے لئے میرے
پاس موجود ہیں اور حضرت مولوی فردین صاحب نے ذمہ فرستی ہی مدد
دی۔ بکد اس کام کے لئے عمدہ علمہ کتابیں انگریزی اپنی قیمت

سے خرید کر منگوادیں اور اسی مطلب کے لئے قیمت
کتابیں کا ذخیرہ کھائیں اجرا مل دیں

داد اللہ لا یصیح اجر

المحتسب امین

بیدار ہے لاخبلہ اور تپیہد ہے جیس کا مقابلاً نظام مفردات میں شکست کے ملی آریہ اور درمیں تو مولیے طلبہ

اللَّهُمَّ إِنِّي أَحْرَجْتُ إِلَيْكُمْ إِنَّمَا كُلُّ مُحْمَدٍ إِلَّا حُسْنًا

لہ

الْجَلِيلُ مُلَّهُ الرَّبُّ الرَّحْمَانُ - ذِي الْجَلَلِ وَالْفَضْلِ وَالْأَحْسَانُ - خَلَقَ
تمَّ تَعْلِيمِنِي اللَّهُ كُوچِ رَبِّ اور جَلِيلِ ہے۔ جَلِيلِ اور فَضْلِ اور احسانِ اُسی کی صفاتِ ہیں۔ انسان

لہ پر کوہ اصلیٰ خوش ہوئی بخارتوں کے طلاقے یہ دھکا ہے کہ یہ قابل ملاودہ ہے صفت خواص کے کہ الہیت اور یہی تعلیم کے تمثیل خوبی کی کامل طور پر خادم ہے ہر کوئی تقصیر اخبلہ اور بیادی اور فنا صد کہ بیان کرنے میں اور ہر کوئی نازک سے نازک مغمون کے اداکار نے کے وقت صرف مفردات سے کام لٹایا ہے اور اس کے خواص میں وہ مفردات کا نظام موجود ہے جو پہلے تقصیر کے نقام سے ہمارا ہے جائز ہے اور کہتا کی طرف حاجت تپیہن پڑی اس لئے ہم نے اس خطبلہ اور تپیہد کے وقت اور ایسا ہی اور چند صفا میں وجد ہیں ایسیں ایسیں گے یہ اور کوئی ہے کہ نہ لکھن کو عربی کے ان صفات خاصہ کی طرف توجہ لا جائیں ڈالا گریکوں پر تقدیر سے مختلف اس پا مندا لکھ کے مکمل ایں اور گلوب کے نو پی نیان کو اس دعیے سے پاک کر دیں کہ وہ ہر کوئی امر ہر کی شان کے بیان کرنے میں صرف مفردات کا بار باری کرنے سے نہ صہے اور ایسا دل کہیں نہ کوہ وہ مختصر کے حادی ہوں یا کیا افسوس اس کے انہیں اس بات سے غریب کرنی پڑے ہے کہ کوئی کسی ملبوس میں عربی زبان کے مقابل پانچی نبافوں کا نام ہے میں یا کبھی بھروسے بھر سے بھی من پر لا جائیں کہ باری نہان بھی الہی زبان ہے اور ہی میں خدا کا کلام نازل ہوا ہے۔

اہم دلخیز کو کہ اس خطبلہ اور تپیہد میں تین سلسلے ہیں جو کلمات مفرودہ ہیں اور بعض ایسے کلمے ہم نے جھوٹ جی دیتے ہیں جو ایک بی بادہ سے نکھلے ہیں اور دیگر کلمات مدد یا نجاشی اور طلاقت پر مشتمل ہیں اور انہیں اونکو ہم اس کے جو ہے خواص کے بیان کریں تو ان تمام کا لکھنی اور اقراء ایک ففتر چاہتا ہے مذہب ہم اس بھگا افضل صرف و فضل کی خوبیاں بذریعہ پر کر گئیں اور پھر ہماً و فتاً اشداد اس پیش کرتے بیٹھ گئے لیکن پہلے اس سے اس تہیات میختقدارہ کا لکھنہ درجات سے ہے کہ معین قدرت پر نظر دلتے سے بیبات منوری طور پر اپنی پڑتی ہے کہ جو چیزوں خدا تعالیٰ کے لائق سے پیدا ہوتیں یا اس سے صادر ہوتیں ان کی اول حامت بی بی ہے کہ اپنے اپنے سترہ کے موافق خدا شنا کو کہ را بدل کر خاتم ہوں اور اپنے دن جود کی صلی عزیز زبان تالیں بیمال بھی نہ ہوں کوئی کوہ صرف بدای کا افادہ مدد اور مسی کے رام کے خادم ہیں۔ کیونکہ تمام حسن خوات کی ازدواج ایک

الانسان - علمہ البیمان - ثم جعل من لسان واحدۃ السنة

پیدا کیتے اور اس کو بونا سکھلا پھر اک توں سے کئی زبانیں شہروں میں

باقیہ صفحہ ۲۰: نظر فوٹو ڈائیس سے یہی ثابت ہوتا ہے کہ اساتذہ کا نام مسلم افغان و قوم کچیرا لوں اسی کام میں لگا چاہا ہے کہ انہیں خدا تعالیٰ کے پختے نہیں کی۔ ابھی کے ہانسے میں لیکھ دیجیہ ہو پس پوچکر لی زبان خدا تعالیٰ سے صادق پختے نہیں کے نہیں ہے بلکہ ہے بناضور تھا کہ اسیں بھی یہ علامت موجود ہے۔ قسمی طور پر مشتمل تھا کہ کوئی جا سکے کہ وہ فی الواقع ان پر پیلی میں سے ہے کہ رنگ پر نیز فیروزہ انسانی کوششوں کے صحن خدا تعالیٰ سے نہ پھر پر بھولی ہیں سو الجوش دل اندر کو زینتیں نہیں یہ عالمت تھا یہ تسبیبی اور صفات طریقہ پانی جاتی ہے اور جیسا کہ انسان کی ادراقوی کی نسبت مضمون آیہ و ملاحظت الہمَّ إِنَّ الْأَنْسَرَ إِلَّا كَيْفَيَةُ عَبْدِكُوْنَى ثَابِتٌ مُّخْتَصٌ بِهِ۔ اسی طرح عربی زبان میں جو انسان کی اصلی زبان اور اس کی جستہ خفتہ ہے یہی حقیقت ثابت ہے۔ اسیں کیا شک ہے کہ انسان کی خفتہ اُسی حالت میں اور اس کی جستہ خفتہ کے لئے کلام کی خفتہ بھی اس میں داخل ہو کر کوئی دوچیزہ جو انسانیت کے ہو ہر کوئی پھر ممکن ہے کہ کلام ہی ہے اور کچھ مبالغہ ہو کر اگرچہ کمیں کہ انسانیت مراد یہی نطق اپنے نہم و اتم کے صاف ہے جیسے خدا تعالیٰ کا یہ زماں کیں نے انسان کو اپنی بحداد اور صرفت کے لئے بیدار کیا ہے وحقیقت درسے لغتوں لیکاریہ میان ہے کہیں نے انسانی حقیقت کو جو نطق اور کلام ہے جو اس کے تمام قسم اور افعال کے جواہ کے ذریعہ پتے ہیں اپنے لئے بنایا ہے یا تو جیسیم سچتے ہیں کہ انسان یہی چیز ہے تھرمنجی اسلام ہتا ہے کہ ایک چاندار ہے کہ وہ اپنی کلام سے وہ سے جاؤزیں سے تیر کی کرتا ہے پس اس سے ثابت ہو کہ انسان کی اصل حقیقت ہے اصلی قوی اس حقیقت کی ناتھ اور خادم ہیں پس الگی کمیں کہ انسان کا کلام خدا تعالیٰ کی طاقت نہیں تو یہ کہن پڑیا کہ انسان کی انسانیت خدا تعالیٰ کی طاقت سے تھیں لیکن ظاہر ہے کہ وہ انسان کا خالی ہے اس لئے کہ اصل بھی دھی ہے اور یہ جگہ کے قبصے کے لئے کوئی نہیں زبان کا قبضہ ہے ایسی ہم کو کچھ پتے میں کہ اس کی طاقت میں کیا ہے کہ وہ صرفت بلائی تھی اسے پنجانے کے لئے اپنے اندھا ایک ایسی طاقت دیتی ہے جو اہلیت کے لیکے معنوی قسم کو جو خلاف اون قدرت میں پانی جاتی ہے طریقہ تجوہون کے ساتھ ان پتے معرفات میں دکھاتی ہے اور صفات

فی البیان - کما جعل من لون واحد ا نوع الاسوان - وجعل کر دین میسا کہ ایک رنگ سے کئی ایک انسان اقسام کے بنادیے اور عین

باقیہ صفحہ ۲۰: ایک ناک صدایک فرقوں کو صحیحہ قدرت میں خود اسیں اوسی سایی توحید کے دلائل کو جو ہی مختصر سے شرح ہیں اور شرط سائی کے افراد کو اس کے بشرط سے متعلق افسوسی قدرت میں نایاں ہیں یہ طبقے تاہر کرتی ہے کہ گویا ان کا ایک بناست بیان قدرت کو کہ رکھتی ہے انسان حقیقی قدرت میں نایاں ہیں یہ اسلامی صفات اور افعال اعداد اولاد ہیں ماقبل میں جن کی ثبات اس کا اذان فضیلت دے رہا ہے لیکن مختاری کے دلائل ہیں کہ گویا ان کی تصور کو تنکوں کے مانندے اتھی ہے چنانچہ باستبداد اہم صدر موتی ہے کہ شرعاً تعالیٰ نہ پتے صفات اور افعال اعداد اولاد کی جوہر مانی اور نیز را پتے فعل اور قول تعلیمات کے زبان عربی کو ایک مشتمل خدمت پیدا کیا ہے اور اس سے بھی چاہا ہے کہ ایلات کے سرمنکوسم و مشتمل کے لئے بھی زبان کافی ہے اور جب ہماراں نکتہ مکمل پختے ہیں اور یہ عیوب عقلت اخیومیت عربی کی ہم کھلکھلی ہے تو ہماری تاہم زبانیں سخت تریکی اور اقصان میں پڑی ہوئی دکھائی دیتی ہیں کیونکہ جو جس طرح زبان عربی مختاری، ایسے اور اس کی تصریحیں کے لئے ماریا ایضاً تعاہد کی طرح داتھ ہے۔ اس ایلات کے نقدی نقش کا ایک سیرہ انسکاوی خطوطی میں پڑا تواہ کمالی دیتے ہے یہ حورت کی ہماری زبان میں ہرگز موجود نہیں اور جب ہم عقولی یعنی عقیلی دعویٰ میں قائم سے صفات ایسیں کا اقتضیہ ہے جو قیوم سے انسان سے صحیحہ مطہری قدرتی طور پر اپنی جاتی ہے تو یہ قیسم ہر دی کے مفہومات میں ہمیں تھی ہے۔ شلاجیب ہم غور کرتے ہیں کہ شرعاً تعالیٰ کا حرم عقليٰ حقیقی کی رخصے پریٰ اپنے ای قیسم میں کتنے حوصل پر مشتمل ہو سکتا ہے تو اس قانون تقدیر کو دیکھ کر جو جہانی نظر کے ساتھ ہے صاف طور پر ہیں مجہد آجاتا ہے کہ وہ دھرم و قسم پر ہے سچی قبل زمان و بعد از زمان یکو کبند پر میں کاظمی پا دی جلد کر دیجئے رہے گرد کو جست ایسی نے قسم سے اپنی ابتدائی قیمتی کے لئے سے نی اور ہم پر خود دروز فراہم ہے۔

اول وہ حکمت دوسری دو عمل کی مال کے بندول کے ساتھ شامل ہوئی جیسا کہ زمین پر اس

اشکس و قریور سارے سے اپنی اور بھاادر اگ احمد عاصم نعمتیں جن پر انسان کی بقاہی ریات و قوت ہے کیوں کہ بالآخر تاہر چڑی انسان کے لئے حجت ہیں جو بیرکتی انتقال کے محض فضل اللہ احسان کے طور سے اس کو مظاہر سے میں اور یہ ارشاد خاص ہے جو انسان کے ساتھ کوئی اس میں داخل نہیں بلکہ اس کے وجود سے بھی پہلے ہے اور یہ چیزیں اسی زرگ رہت ہے جو

العربية أمّا لِسْلَانٍ - وَجَعَلَهَا كَالشَّمْسِ بِالضَّوْءِ وَالْمَعْانِ -
کہ سرکب دہان کی ہاں شہر لایا اور اس کو چک اور روشی میں سورج کی طرح بنایا

بقیہ صفحہ ۲۰۷: انسان کی ذندگی اپنی پر موقوفت ہے اور پھر با صفات اس کے یہ باتیں بھی ظاہر ہے کہ تمام چیزوں ان کے کسی نیک عمل سے پیدا نہیں ہوئیں بلکہ انسان فیگاہ کا علم بھی جو خدا تعالیٰ کی پیشہ سے تھا ان جتوں کے قلمروں سے مان تھیں ہوئے لفڑی اور گول کا نایاب یا ناسخ کامنے والا لوگ کیسے ہے اپنے تھسب اور جو باتیں غرق ہو گئیں یہ باتیں تو وہ مفتر پڑیں لاملاً اکیرا انسان ہی کے نیک کاموں کا پہل اور نیچہ ہے کہ اس کے آنکھ کے لئے نہیں پیدا کی گئی یا اس کی تابیکی ود کرنے کے لئے انتہی ود وہ اہم بات بنا لیا گیا یا اس کی کسی نیک عمل کی جو ایس پانی اور انداز میں پیدا کیا گیا یا اس کے کسی نہیں احمد توتوی کے پاداش میں انسان یعنی کے لئے ہوا بنا لیا گی کیونکہ انسان کے دھواد اور زندگی سے بھی پچھے بر جیزوں موجود ہو جکی ہیں اور جیسا تک اس چیزوں کا دھوپ پہنچنے فرض نہ کریں تب تک انسان کے دھوکا بیجاں بھی ایک بیجاں خال پہنچنے کو نہیں ممکن ہے کہ چیزوں جن کی طرح انسان پہنچو جو داریات اور بقا کے لئے محتاج تھا وہ انسان کے سلطزوں میں ائے ہوں پہنچنے کا فرمانی جو دھرمنے والے اس طور کے ساختہ انتہا سے تباہ کیا گیا ہے یہ نہامہ باتیں یہی جو انسان کی نیکی سے پہنچے ہیں اور اپنی کیک خاص بحث ہے جو میں انسان کے ملک اور بیادت اور بہادره کو کچھ بھی وحی نہیں ہے

وَمُسْرِيْقِيْ تَقْمِيْرَكَيْ وَمِنْبَهِ جَوَالِكَنَكَهِ حَالِ حَدَرِيْ بِرَتَرِبِ بُوتِيْ ہَبِيْ لَمِجَبِ وَقَغَرِيْ سَهَّدَكَلَهِ
توبول کی وجاتی ہے اور جب وہ منت سے غمزہ رکتا ہے تو محنت الہی اس تھم کو پڑھاتی ہے یہاں تک کہ وہ ماذغیرہ والی جاہی سے پیدا ہوتا ہے اسی طرح لوگوں کے کیمڈے فہرست سے ہر کیم مصالح کے سلسلہ خادمین سے منتقل ہجیدا دنیا سے محنت اہلی گلی ہوتی ہے درجہ بیم القدیمین کے لملک سے وہی ستقویں میں داخل ہیں کئی محنت خیالیوں کے سقراں کرتے ہیں تو فی الفریاد رحمتِ الہی ہمارے خال میں ہوتی ہے اور ہماری مشتعلوں کو سرپریز کرتی ہے یہ دونوں جنتیں اس قسم کی ہیں کہ جہاں کے بغیر یہاں سکتے کیا ان کے وجہ میں کسی کلام جو مکلتا ہے؟ ہرگز تھیں بلکہ تو جیلیوں میں سے پیدا ہوئے سماں ہماری ذندگی کا اتم نظام ہیں را ہے یہیں جگہ ثابت ہو گیا کہ ہماری تربیت جتوں کے دو حصے تا در کیم ضباری کر کے ہیں اور وہ اس کی دو صفتیں یہیں جو ماسے دشت و محکم اپنی ایسا کے لئے دو لوگوں میں ظاہر ہوئے ہیں تو ایک کھینچا چاہیے کہ وہ دو حصے زبان و لپیں مشکل پور کرس کس نام سے پکاے گئے ہیں

حوالہٗ نطق پر حملہ کا المشقلان۔ و اقرّ بر بوبیتہ الانس
میں ہے جس کی حد آدمی اور بن کر رہے ہیں اور اس کے رب ہونے کا تذکرہ

باقیہ صفحہ ۴۷: پس واضح ہو کر پہلے قسم کی رحمت کے لامائے دیانت میں خدا تعالیٰ کو رحمن کہتے ہیں اور
درستے قسم کی رحمت کے لامائے زبان معرفت میں اس کا نام تھیم ہے اسی خوبی کو دکھلانے کے لئے ہم عربی
خطبہ کے پہلی سطیں رحمن کا لفظ لائے ہیں اب اس نونکو کیجئے لوگوں کی رحم کی منفعت اپنی ابتداءٰ قسم
کے لامائے الہی تناول قدرت کے دشمن پر شکل تھی بلکہ اس کے لئے زبان عربی میں دعویٰ لفظ موجود ہیں اور
تاہم طالب حق کے لئے نہایت میند ہو گا کہ بھیڑ عربی کے باریک فرزیں کے پہنچانے کے لئے منفات اور اصالیت
کو جسمیہ قدرت بیں نہیاں میں مچیار قرہ دیا جائے اہم ان کے اقسام کو جو تناول قدرت سے غائب ہوں عربی
کے مفردات میں دھوپڑا جدے لہ رہاں کہیں عربی کے ایسے متراقب لفظوں کا ہمی فرق نظر کرنا مقصود ہو۔ وہ
صفاتیاً افعال الہی کے متعلق میں تو صفات یا افعال الہی کی اس تقسیم کی طرف توجہ ہوں جو نظام تناول قدرت کو کلا
ٹھہرے کو کر رہی کیا مل فرض الہیت کی خصوصت ہے میں کار انسان کے وجود کی اہل فرض معرفت بالی تعالیٰ
ہے اور ہر کسی چیزیں فرض کے پیدا کی گئی ہے اسی فرض کو مدد نہ کر کہ اس کے عقائد مل کتے ہیں اور اس
کے جہر طور پر مستثنی میں مثلاً ایں صوت بلکہ رانی اور پارکشی کے لئے پیدا کیا گیا ہے پس اس فرض کو نظر نہ داد
کر کے اس سے عالم لینا پڑا ہیں جو شکاری ٹوٹوں سے یا جاتا ہے تو بے شک ہے ایسے کام سے ہاجرا ہو یا نہ ہو، اور
ہنایت نکاح اندیشیں ثابت ہو گا لیکن اگر مل کے ساتھ اس کی آذیش کرنی نہ ہو، پہت بہل پشیدہ ہو گی نسبت
ثابت کے گاہ مسلم و مسلمیں عیشت دنیوی کا ایک بماری یو جہ اس کے مر پر ہے فرض ہر کسی جیزرا کا پھر اسی دقت
ثابت ہوتا ہے جب اس کا اصلی کام اس سے یا جائے سہ روپی کے قبوداد بوز کا اصلی معمود الہیات کا انش
چور و دکھلانا ہے مگر کوئی اس نہایت باریک اور واقع کام کا ٹھیک ٹھیک، انجام دینا اور غلطی سے محفوظ رہنا انسانی طاقت
سے بڑھ کر تحد لہنا خداوند کیم احمد رحم نے قرآن کیم کو عربی زبان کی طاقت دفعہ نہ صافت دکھلانے کے لئے اور مفردات کی نازک

جو کتب مسلمیہ میں یہ مفترت ہیں، نعم ایز دخشنانہ بخشش ایش گیر بیان اگر جو ایش گیر بیان کر شہر بیں بکھر جو دھن اور
یہم میں پھکت درجے سے معوق ہوں لفظوں میں موجود تین اور جو ارشاد کا سمجھیں ممکن رکھتا ہے وہ ایک نظر ایسی ہو گیا ہے نہیں بلکہ اس

والجان۔ تسجیلہ الارواح والابداں۔ والقلب والسان

ہیں رہ جس اور دین اُس کو سمجھو کر قی میں دل اور زبان اُس کی تعریف

فرق اصر کیتے کا خدق حادث، ریجاز غلہر کرنے کے لئے بطوریے امیاز کے سمجھا کہ نامگردیں اُس کی طرف جھک لگیں اور یہی کی یہافت کام کے مفروقات اور درپریات کی نسبت جو کچھ فرقان نے غافریا اس کو اس وقت کے لئے دو جگہ کے زبان دنوں نے معرفت ہوں ہی کیا بلکہ مقابلے سے ماجھرا کریں یعنی ثابت کیا کہ اس نے فتنہ ان حقائق اور معادات کے بیان کرنا صادقہ ان کا سچا و تحقیقی حق دکھلانے سے ماجھو ہیں اسی تھیں کام سے رحمان اور رحیم کا بھی ذوق حلم ہے اسی کو ہم نے بطور نوہ خلبند کوہر میں لکھا ہے اور یہ بات قلہر ہے کہ یہ کب زبان میں پڑت سے متواتر الفاظ لالہ سے باتے ہیں یہیں جب تک احمد حکیم کرمان کے ابھی فرقوں پر اطلس نہ پادیں اور وہ الفاظ طہری اور جبی قیطم میں سے ہوں تب تک ان کو ملکہ ہمیں شمار نہیں کر سکتے یہ بات یہی یاد رہے کہ انسان زندگی طوف سے یہی مفروقات پیدا نہیں کر سکتا ہے اور گستاخت مدار سے پیدا شدہ ہیں زمان میں خود کے من کے باریک فرق اور عالم استھان سو مرکزت ہے شلاموت اور خون کے باغیں کو یکسر کر ہوں تے کوئی شی بات ہمیں نکالی اور نہ سے قاعدہ نہ کریں کہ ان پر چلنے کے ساتھ ہم کیا طلاق میں بیسی یوں کو یک بیلہ نظر کے سقہ دیکھ کر تراٹ گئے کریں بول چال قدم کے کافہ سکتی ہے تب شکلات کے ہلکنے کے ساتھ قاعدہ کی اور بنا ڈالی جو ترزاں کیم پر یہ کہیں نہ کیا پسے ہل پر کہ کہ روتا تو کھلا دوا کثری کے مفروقات کسی محل پر استھان پائیتے ہیں اور کیسے ہو۔ اہلیات کے خاتم اور نہایت دقیق احتیاز ابھی کہتے ہیں اس بھی یہی یاد رہے کہ فتران کیم دس قسم کے غلام مروا پر مشتمل ہے۔

۱۱) یہی مفہوم کا نظام جن میں بیان وجود باری اور دلائل وجود باری اور نیز خدا تعالیٰ کی ایسے صفات اور اس امار اور افعال اور اسنن اور محدثات کا بیان ہے کہ جو ابھی قیامت کے ساتھ اسلام شاذ کی ذات سے مغصول ہیں اور نیز وہ کلمات جو اُس کی اُس کاں درج اور شاکر متعلق ہیں جو بیان جلال اور عالم اور عظمت اور کبریائی کے ہارے ہیں ہیں۔

۱۲) اُن مفروقات کا نظام ہے تو یہ باری اور دلائل تو یہ باری پر مشتمل ہیں۔

بقیہ ماحصلیتیہ: یہ کیم پاریوں کا یہمش کہہ رہتے ہیں کہ حقیقتی نایابی یا اتفاقی پیچہ سے ملکہ ترقی کھٹے ہیں ہر جملہ فتوحہ دلائل ملکہ

بیکھلان۔ سیحان رتبہ ملکیت میں موجود و مایکون و کان۔ یقعنی
میں نے گئے ہوتے ہیں۔ چار بیک سے و میں اور زادہ اور آئندہ اور لگستہ کلب ہے۔ جو پاہتا ہے

بنیہ صفت ۲۵: دو ہیں مفروقات کا نظام حجت میں وہ صفات و رفاقت اور احتمال اور عادت اور کیفیات روحانیہ فضایہ
و کان کی کوئی بیان چیز بکار اینداز کے ساتھ خدا تعالیٰ کے سامنے اس کی روشنی کے موافق یا خلاف مرضی
نمودل سے صادر ہوئی ہیں لا تکمیل و بدتریں آتی ہیں۔

(۱) اُن مفروقات کا نظام ہو و میں اور تسلیم اخلاق اور عقاید اور حقوق انسان اور حقوق ایجاد اور علوم حکیم اور حدود
اوہ حکم اور اوصاف اور حقائق اور معارف کے نگار میں خدا تعالیٰ کی طرف سے کامل ہے تیس ہیں۔

(۲) اُن مفروقات کا نظام جو تین بیان کیا گیا ہے کو نجات حبیق کیا ہے اور ہم کے حصول کے لیے حقیقتی دلائل
اور ذمہ اعلیٰ کیا ہیں اور نجات یافتہ مونوں اور سوراخ کے خواہ اور علامات کیا ہیں۔

(۳) اُن مفروقات کا نظام جو تین بیان کیا گیا ہے کو مسلم کیا ہے اور کفرکش کیا ہے اور مسلم کی
جنتیں پڑا لیں و نبیرا عذابات کی دلائی ہے۔

(۴) یہ مفروقات کا نظام ہو فالین کے تمام تفہید باطل کارہ کرتے ہیں۔

(۵) یہ مفروقات کا نظام جو اشارہ اور تسبیح اور دعاء و عذر و عید اور علم محاد کے بیان کے نگار میں پا سمجھات
کی صورت میں یا تعالیٰ کے طوبیہ ایسی پیشگوئی کی صورت میں ہو جسے زیارت ایمان یا ادی وصال پر
مشکل ہوں یا ایسے تصور کی طور میں ہو تھیں یا اس تھیں کی خوبی دینے کی خوف سے ہوں تو تسبیح کیا گیا ہے۔

(۶) یہ مفروقات کا نظام ہو انحراف صفائح طبلہ ملکی صافحہ اللہ پاک صفات اور سخنابیلی بیک ننگی کے
سلطانیہ پر مشتمل ہیں جو میں انحضرت میں شفیلہ ملکی خوت کے دلائل کا لٹھی ہیں۔

(۷) یہ مفروقات کا نظام و قرآن کریم کے صفات اور تاثیرات اور اس کے ذاتی خصوصیات کے بیان کرتے ہیں۔
یہ دس نظام، ہیں جو پہنچے کمال تامکی وجہ سے دس دائرے کی طرح قرآن میں پہنچے جانے ہیں
جس کو دعا و عذر سے کوسم کر سکتے ہیں۔

ان دس نظاموں میں خدا تعالیٰ نے قرآن کریم میں یہ پاکیزہ اور باہمی تباہی کیا زمانہ مکمل ہے اسے مفروقات سے

مایشاء و کل یوم هو فی شان بستجہ لہ کل ناطق و صامت۔

ترتبے اور برکت طوفہ ایک کام میں ہے۔ برکت اتنے والا در ترتوش وال انس فی تسبیح میں مشغول ہے۔

بقیہ صفحہ ۱۷ کام یا ہے جو قل سیم فی القوگاہی و قبی ہے۔ کہ اکمل احمد مسلم مفوات کا اسی لئے ہے اسی میں
مذکور کیا گی تھا کہ نافرمان کا خدمت ہو یہی وجہ ہے کہ مسلم مفوات کا قرآن کریم کے تعلیمی نظام سے جو اکمل احمد
ہے بالکل مطابق آگیا۔ لیکن دوسری انساںوں کے مفادات کا سلسہ ان کتابوں کے تعلیمی نظام سے بھی گو مطابق
نہیں ہے اما جو ایک کتابیں کہلاتی ہیں اور جس کا ان انساںوں میں نازل ہوتا ہیں کیا یہ اور نہ دو اور عشرہ نزد کتابوں
میں پائے جاتے ہیں پس ان کتابوں کے تقصی ہونے کی وجہ سے یہ بھی ایک بھاری وجہ ہے کہ وہ دو اور زوریہ
سے بھر ہو اور نیز زبان کے مفادات ان کتابوں کی نظر سے وہ نہیں کر سکتے اور اس میں بھی بھی ہے کہ دو کتابیں
حقیقت کرتی ہیں نہیں تھیں بلکہ وہ مرفت پختہ روزہ کا درد و ای تھی حقیقی کتاب دنیا میں ایک
ہی اُن جو بیشتر کے نے انساں کی بھائی کے لئے تھی لذا دو اور عشرہ کتاب کے ساتھ نازل ہوئی اور اس کے
مفادات کا نظامی نظام کا بالکل جو زدن اور جمپا تھا اور برکت مس ازہ مس کا دو اور عشرہ کتابیں سے پڑے
طبیعی نظام کے ازادہ اور تقدیر پر مفادات کا نظام ساتھ رکھتا تھا جس میں ای صفات کے اہم کے لئے دو قسم ایجاد کرو
کے سارے حیان کرنے کی خوش سے الگ الگ ایسا مفہومہ ترتیب ہے اور برکت میم کے تو رکھنے مفادات کا بالکل ازادہ
رو بود تھا۔ بہم اسی پر اتفاق کرے ایک اور نظر کی چند خوبیاں بیان کرتے ہیں۔ سو وہ لفظ رہت کا ہے جو قرآنی اصطلاح
میں سے ہے جو یا ہے یہ لفظ اسی شریف کی بھی ہی سورۃ العرش میں ایت میں آتا ہے جیسا کہ اشوری شادقاً تھا
ہے الحمد لله رب العالمین لسان العرب اور شرح المعروض میں جو شخص کی نہیت معجزہ کتابیں
ہیں لکھائے کر زبان عرب میں سب کا لفظ میں محن پشتکی ہے اور وہ یہ ہے۔ الکہ سیستم دبر مریب
لیکن معمتم تھم۔ چنانچہ اس سات معنی میں سے تین معنی خدا تعالیٰ کی ذاتی عظمت پر علامت کرتے ہیں مجمل ان
کے مالک ہے لساک بخش عرب میں اس کو بھتے ہیں جس کا اپنے نام پر قدر تاجر بودھ میں طرح چاہے اپنے
تصرف میں لا اسکتا بنا اسٹرک غیر اس پر قت کرتا ہوا یہ لفظ احتی طریقی بجا ادا مس کے مذکور کے بغیر
خدا تعالیٰ کے کسی دوسرے پر مطلق نہیں بلکہ اسکا کیبل کو بعد اس اور تصرف اس اور حقوق کا مرجح خدا تعالیٰ کے کسی

ویسی وحصہ کل زائع و سامنہت، وہ روب العالمین لہ الحمد والیجاد وہو
اگر ہر کسی کی دلور است رو اگر کوچھ طلب کر رہے ہوں وہ روب العالمین ہے اسی کے لئے تعریف اور جسی مسلم ہے اور وہ

باقیہ صفحہ ۲۶: کسی مسلم نہیں ہو سید قوت عربیں اُم کو کہتے ہیں جس کا نام ایک اسلام و اعظم بوجو شہ
دلی بوش اور ایقی طبعی طاقت، میں کے علاقوں بیش
قبری اور اپنے قبیل کی سختی سے لوگوں کو میلخ بنتا پسند کرتے تھے ایک رہنی دلی محبت اور دلی بوش اور دلی بوش
سے خوب نہ ہو متابعت کرتے ہیں اور سچی محبت سے اس کو سیدہ تارک کے پکارتے ہیں اور اسی متابعت بلو شاہ
کی اس وقت کی جاتی ہے کج بیوی بھی لوگوں کی نظریں یہ توڑا پڑے۔ غرض یہ کہ اخذ بھی حقیقی طب پر بخدا اس کے
مخلوق کے بھروسہ تعالیٰ کے کسی دوسرے پر نہیں جانا کیوں جو حقیقی اور اسی پوش سے ملاعث جس کے ساتھ کوئی شاید
غرض انسانی کا نہ ہو جو خود تعالیٰ کے کسی کے نہ مکن نہیں بھوی ایک ہے جس کی پچھی طاقت اور میں کو کوئی
آن کی پیدائش کا حقیقی بدلنا ہے۔ اس لئے بعلم یہ کہ درج ہیں کوچھ مکن ہے جس کی پچھی طاقت اور انسان پرست بھی اس کی
طاقت کے لئے یہی بوش نکتے ہیں جیسا کہ ایک وحدت ایمانگار ہیں نہیں فعلی سے اقصی طلب سے اس
ذذگی کے پچھے کو شناخت نہیں کیا بلکہ تائیانی کی وجہ سے اس اندر وی بوش کو خرچ عمل پو منع کو یا اب کسی نہ پڑو
کو اس کی خدا پنڈ کو کسی شکران کو اور کسی نے کو خدا پنڈ کو خدا پنڈ لیکر اسیں دھوکے بنایا کہ شاید وہ بطلب
بھی وہی ہے سوہہ لوگ خونی کوئی امداد کر لالا ہرگز سوہہ ہی اس حقیقی محبوب اور سید کی معاملی طلب ہیں
ہو پر تو ان نہ ہو کے کہتے ہیں کیونکہ ان کے طلب اسی میں یہی مجب اور یہی حقیقی یہ کہ طلب تھی مگر احوال نے اپنے دلی
خیالات کو چھپی طرح شناخت مذکور کیہے خیال کیا کہ دو حقیقی محبوب اور سید ہیں کو وہ طلب کردی ہیں وہیں کی طاقت
کے لئے جانشی اچھل رہی ہیں وہ تینا کے لام اور تینا کے لاک دی دینا کی ذات ہی ہیں مگر ان کی غلطی تھی بکر روانی تو قبیل
کا حکم ہو ریک ہدایات کے لام ضلعی کی دعوات ہے جس نہ فرما لے وہ مذاہلت الجن والانس الـ
لیعبدون سینی جتنے اور اس کی پیدائش ایک دن کی تسلیمی کا ایسی ہی تصور ہوں وہ اسی لئے میں نے پیدا کئے تھے مجھ پر ہمایہ
اویسی ہدایات کریں۔ موہس نہیں ایسی دعاء کیا کہ جن دن کی خلقت ہیں اس کی طلب ہدایت اس طلاق
کا ارادہ کیا گیا ہے اگر انسان ہیں یہ لادہ نہ ہو تو نہ دینا میں ہو اپنی حقیقی ہوتی نہ رہت پرستی انسان پرستی کیونکہ ریک خدا

مولی النعم في الادلی والاخلاقة . والصلوة والسلام على رسوله سید المرسلین
ویدول یہاں میں آتائے نہت ہے اور سلام اور صلوات میں کے بول پر بور میول کا سروار

باقیہ صفحہ ۲۸: میاب کی تلاش میں پیدا ہوا ہے غرض بیادوت تحقیقی امی خات کے لئے مسلم ہے اور دو دو
دوقی طور پر سید ہے اور مخدوم ان ہیں نہیں کے عضو تعالیٰ کی علمت پر علاالت کرتے ہیں مُلْکِ بَنی ہے اور
تبیر کے معنی ہیں کسی کام کے کرنے کے وقت تمام یہاں سلسلہ ذرکر کے ساتھ ماضی ہو گلوہ شستہ خات کے متعلق یا
ہستہ نہنج کے متعلق چہہ، اس سلسلہ کے مالا مال سعد ضعف شی فی محلہ جو اور کوئی لا رسوائی حکمت علی سے باہر ہو اور یہ
نام بھی اپنے تحقیقی معنیوں کی رو سے بھروسہ تعالیٰ کے کسی غیر پر الملائق تین پاکستان کیونکہ کمال تبریزی سی وہی پر موجود ہے
اور دوسرے بھروسہ تعالیٰ کے کسی کے لئے مسلم نہیں ہے

او پچار باقی نام لینے سری۔ قیمِ منجم متعجم منجم صد تعالیٰ کے ان غرض پر علاالت کرتے ہیں بولجھڑ
اں کی کمال ملکیت اور کمال بیادت اور کمال تبریز کے اس کے بندوں پر جاری ہیں چنانچہ سری کا لغذہ ظاہر معرفتی
بیوڈش کے دلے کیکتے ہیں اور کمال طور پر تربیت کا تحقیقت یہ ہے کہ جس قدر خلقت انسان کے شے باہمی حجم اور
معن اور تراجمہ خلوق اور خلوق کے پاسے جاتے ہیں ان تمام شاخوں کی پورش ہو اور جہاں تک بشریت کی سماں اور
روحانی ترقیات اس پورش کے کمال کو چاہتے ہیں ان تمام مراتب تک بیوڈش کا سلسلہ بہادری سای جس قدر سے
بشریت کا نام اور ہم یا اس کی بہادی شروع ہونے میں اور جہاں سے بشری لفظ یا کسی دوسری عنوان کا نقش وجود
ہم سے ہنسی کی طرف حرکت کرتے ہیں اس نہاد کو ایسا کام کی بیوڈش ہے پس اس سے معلوم ہو کہ خلقت عرب کے دلے سے
رو بیت کے منہے تہاٹ ہو کر صحیح ہیں اور عدم کے نقطے سے خلوق کے کمال نام کے نقطے تک برو بیت کا لفظ ہی
الملحق پاہے اور غافل دغیرہ اخاذ کریکے اہم کی فرع ہیں اور قیمِ منجم کے معنی ہیں زفاف کو مختصر لکھنے والا اور
منجم کے یہ معنی ہیں کہ ہر کوئی قسم کا انعام اکام جو انسان یا کوئی دوسری خلوق اپنی استعمالی مدد سے پامکتی ہے
اور بالطبع اس نعمت کے خواہ ہیں وہ انعام میں کو طکرے تاہم کیکے خلوق اپنے کمال نام کو پہنچ جائے جیسا کہ امش
جل شادیک جلغہ نام ہے دینت الدی اعظمی کل شی خلقہ شم هدی یعنی وہ خدا
جن نے بریک چیز کو اس کے مناسب حال کمال خلقت بخشتہ اور پھر اس کو دوسرے کمالات مطابق کیلئے رہنمائی کی پیں

وَلَوْلَا هُمْ دُخِنُوا مِنْ أَصْحَابِ الْمَادِينِ الْمَصْتَدِينِ وَالْأَطْيَبِينِ
وَلَوْلَا كَانَ لَهُمْ مَغْرِقٌ سَاءٌ بَعْدَهُمْ اَوْلَىٰ اَنْ يَكُونُو اَنْ يَكُونُو اَنْ يَكُونُو اَنْ يَكُونُو

باقیہ صفحہ ۲۹: میں الفاظ ہے کہ یہ پیر کو اعلیٰ اس کھجور کی رو سے وندھنی کی وجہ میں ایسا نیت ہوں جن کی وجہ پر مختار ہے جیسا کہ اس کے عالم ترقی کے حصول کے لئے اس کو اپنی دکھانی ہائیں اور مقصود کے یعنی ہیں کہ سلسلہ فیض کو کسی پہلو سے بھی یعنی مخصوصاً اچھے کے اور ہر کسی پہلو سے اس کو کمال تک پہنچایا جائے۔

سرہت کا اسم حقدار کی طرح میں ایسا ہے جس کو ہر قبیلہ سے اس کو کمال تک پہنچایا جائے۔
متوں پرشتل ہے جن کو ہم نے بطور خصائر ان مصنفوں میں ذکر کیا ہے :

اب ہم نبیات افسوس سے لکھتے ہیں کہ ایک ناچھ اگر ری عیسائی نے اپنی ایک کتاب میں کھدے ہے کہ
المم پیش کی تہب کو فضیلت ہے کہ اس میں خدا تعالیٰ کا نام پاپ بھی رکیا ہے اور یہ نعم نبیات پیار اور کلکش
ہے اور قرآن میں یہ تمہیں زیارگاریں تجویز ہے کہ اس معرفت سے اس تحریر کے وقت پر یہ خیال نہیں کیا کہ افت
شکہ مان کم اس لفظ کی حرمت اور عظمت ظاہر کریں یہ کوئی کرکٹ فٹ کو حقیقی حرمت اور برگی لفظ سے ہی نہیں ہے
اور کسی انسان کو اس خیال نہیں کر پائی طرف سے کسی لفظ کو درست نہیں کو سمجھیں مگر یہ جو ہے
خدا تعالیٰ کا کام یعنی نعمت کے انتظام سے باہر نہیں یا تا اور تمام اپنی نعمت اور نعمت کے لفظ کی حرمت اور
عظمت ظاہر کرنے کے وقت اپنی نعمت کی طرف بروج کرنا چاہیے کہ اس زیان نہیں کیا جائے لفظ ہے یہ طاحت
کہاں کہ موس کو عطا کی ہے اب اس تعاون کو کوئی نظر کرے کہ جب شلا ایک انسان فی الحقیقت درستے انسان کے لفظ سے
پیدا ہو گی اور نیمیں اس نظمہ نماز انسان کا کچھ بھی دخل نہ ہوتا میں کہیں گے کہ ایسا فلاں فلاں کا
اپنے نیپا اپ پیش کیا گری صورت بوکھڑائے قادر مطلق کی تعریف کرنی منظور ہو جو عذر کو اپنے نہیں
اطہہ سے خوبی کرنے والے کو کالات تک پہنچانے والا در خود حتمیم سے نسب حال اس کے نام کرنے والے اس خود
حلفظ اور قیوم ہے زانت ہرگز جاہالت نہیں دیتی کہ اس خوبی کا سب سی پاپ کے لفظ سے اولیناً جائے بلکہ اس نے
ہس کیتے ہوکہ در لفظ کا لہجہ ہے جس کو ہم بتائیتے ہیں جس کی اول تعریف بھی ہم نعمت کی رو سے میان کر کے ہیں اور

مدد و مدد کے لفظ سے ایسا احمد کو نہیں ملے جاتا کہ نعمت ۳۰ نہیں ہے بلکہ شروع مصلحت یا کوئی دوستی میں اپنے کو نہیں کر سکتے
یقیناً ہر دوسرے کوئی دوستی کے میں ہے ہر دوسرے کوئی دوستی کے میں ہے جو اس تہب کے لفظ سے ایسا نہیں کر سکتے ہے۔

**المطهرين وجمیع عباد اللہ الصالحین اما بعد فیقول عبد اللہ الہدی
اور طاریین اور تمام خدا کے بیک شدوں پر اس کے بعد خدا کے دام کا بندہ**

بیکیہ صفحہ، ہم ہرگز جو انہیں کہاںی طاقت کے لئے لخت تراشیں بلکہ ہمیں انہا ظکی پیروی لازم ہے جو قدر میں سے خدا کیلئے چلکے ریکپس تھیں سے تاہم ہر کتاب یعنی بابکے لفظ میں خدا تعالیٰ کی نسبت استعمال کرنا ایک سورا وہ اور ہمچوں میں ہے اور جن لوگوں نے حضرت مسیح کی نسبت بہ الزام گمراہ ہے کہ گویا وہ خدا تعالیٰ کو اب کر کے پکارتے تھے اور وہ حقیقت جناب الہی کو اپنا باب ہی تھیں رکھتے تھے اپنی نسبتیات کو وہ لوگوں بہ الزام ابن موسی پر لگایا ہے کیا کوئی مغلیت تجویز کر سکتی ہے کہ خود بالآخر حضرت مسیح ربی امانی کے سترکب ہونے کے جو فظاظ پہنچے تو یہ خنوں کی رو سے ایسا تحریر اور قبول ہو جیں میں نہما تھی اور کمزوری اور بے اختیاری ہر کب پڑھے پائی جائے وہی لفظ حضرت مسیح اہل جلت اذکی نسبت اختیار کریں اپنے مولیٰ علیہ السلام کو ایسا اختیار ہرگز نہیں تھا کہ اپنی طاقت سے لخت تراشی کی ایسی بیوہ بیوں سے سراسر جہالت ثابت ہو پیں جس حالت میں لخت نہ کریں یعنی بابکے لفظ کو اس سخنیا دہ لخت تھیں دی کریں زکاریہ کا لفظ اداہ کے حرم میں گئے اور پھر وہ نظر گردانہ کے کی طاقت سے بلکہ ایک لحد ذات کی قدرت سے رفتہ رفتہ ایک جاذب اخلاقوں ہیں جائے تو وہ شخص جس نے نظر گردانہ کا کاروبارے اپنیا باب کے نام سے موسوم ہو گا اسی تھا ایک ایسی خیر اور ذہنی فضیلہ کے اس میں کافی حصہ پوچش یا ارادہ یا محبت کا شرط نہیں۔ مشلاً ایک بڑا جو کوئی پچھت کر کے نظر ڈال دیتا ہے یا ایک ساندھیں جو ملائیں جست کر کے اس اپنی شہوات کا کام پورا کر کے پھر اس سے ملیجھ جماں جاتا ہے جس کے خالی ہیں تبیں ہتھیہ کر کوئی پچیدا ہو۔ یا ایک سوچ جس کو شہوات کا نہایت ذرود ہوتا ہے اور ارادہ اسی کہم میں لگا رہتا ہے مدد کر جیسے خالی ہیں تبیں ہوتا کہ اس باریا کے شہوانی جوش سے یہ مطلب ہے کہ بتتے پچھیدا جوں لہذا خوبی نہیں اس کے پورتھ سے چھیل جائیں اور اس کو فطرتی طور پر شور دیا گیا ہے تاہم اگر بتتے پیدا جوں لہذا خوبی نہیں اس کے پورتھ سے پھیل کر کاپ کہلائیں گے اب جکہ اپ کے لفظ میں دنیا کی تمام لخنوں کی ٹوکرے ہے مخفی ہر جو مادہ نہیں کرہا اپنے لفظ کی لست کے بعد پھر مجھی نظر کے متن کو پچھا لگانے کی کارہستا تباہ پیدا ہو جائے یا ایسے کام کے وقت ہیں یہ ارادہ بھی اس کے دل میں جو اولاد کسی خلوق کو ایسا اختیار و بیان ہے بلکہ اپ کے لفظ میں پچھا ہوئے کا

احمد عافاہ اللہ داید افی کنت مولعاً من شرخ الزمان بتحقیق
اکھرتا ہے خدا سے عالمیت میں سکھ اتنا نیوں رہے، کریں اپنے اپنے ایسا فی زمانے سے ہی مذهب کی تحقیق

باقیہ صفحہ ۲۱: جمال بھی شرط نہیں لور اس کے مفہوم میں اس سے نیادہ کوئی سر اخلاق نہیں کردہ تنقہ مدارے
بکرہ اسی ایک سی بیان سے بونظہ ذات اپنے نت کی زندگی اب پہنچتا ہے تو کوئی جانشی بوس کریسا کارہ
لغظیں کو قدم زاروں کا آناق ناکارہ شہر زمین سے اس قادر طبق پر بولا جاتے ہیں کہ تمام کام کامل مدادوں بعد
کامل ملبوس تقدیت کامل سے نہیں آتے میں لور کیوں کردہ بکرہ ایک لغڑا جو بکر پر بولگا بیبل پر بولا گیا۔
سونپ پر بولگا یہ وہ خدا تعالیٰ پر بھی بولا جاتے یہ کیجیا بے ادبی ہے مگر سے نادان عیسائی یا زلہیں آتے ہوں کہ
شرم باقی رہیں جیا باقی رہی نہ انسانیت کی سمجھ باقی رہی کفارہ کا منکر کچھ ایسا ان کی انسانی قدوں پر نالج کی طرح
گز کر کا محل بخاہد بیس کر دی۔ اب اس قسم کے کفارہ کے سکھو سر پر بیان تک نوٹ سیستھن گئی ہے کہ اچھا چال بیبل بھی
آن کے خود کیس پر ہے ہے حال میں بھی اور ان ۱۹۹۵ء کو پورچہ نہ قشان لدھیا نہیں جو عیسائی مذهب کا لیکے اصول
کفارہ کی نسبت پھیا ہے وہ اس خطراک ہے بوجرام پیش لوگوں کو یہت کیا مددیتا ہے۔ اس کا حصہ بھی ہے
کہ ایک پچھے عصائی کو کسی نیک پیشی کی مذوقت نہیں کیا کھا ہے کہ احوال خود کو یہات میں کچھ بھی دخل نہیں جس سے
صلف لور پر نقیب بخت ہے کہ کوئی بخوبی خدا مدنی ایسی کی یو یہات کی جڑ ہے احوال سے ماضی جنی پوکتی بلکہ کفارہ
ہی کافی ہے اب سچنے والے سوچ سکتے ہیں کہ جبکہ احوال کو ایسی رضاہندی میں کچھ بھی دخل نہیں تو پھر عصائیوں کا
چال بیبل کو کر کر دست رہ مکن ہے جبکہ چوری اور ذمہ نامے پر بیڑ کرنا ہو جسیسا ثابت نہیں تو مجیدہ دعلوں فعل وجہ
مذاہدہ بھی نہیں اب معلوم ہو کہ عصائیوں کا پیڈاک ہو کر بد کاریوں میں پڑنا اسی اصول کی تحریک سے ہے بلکہ اس
اصول کی پار قتل دنیوں حلف دندعوی سیدھے کر سکتے ہیں کفارہ جو کافی اور بکری کا مسئلہ تھا الابدا۔ جمعت
ایسے دین و فہم پر ۴

اب سمجھنا چاہیے کہ اپنا اپنا کافی لغڑیں کرنا حق ہے اوبی کی رام سے عصائی تکون خدا تعالیٰ پر
طلقاً کرنے میں لغافت مشترک میں سے ہے لیکن ان طرفی لغڑیوں میں سے ہے جو نامہ اسی نہادوں میں ہے اے
جاتے میں جو ربی کی شاخیں ہیں اور تھوڑے تھیروں نہیں سے اور اسی موجود نہیں جو پنج دعویٰت قادر در پیارو

الْمَذْهَبُ وَالْأَدِيَانُ وَمَا رَضِيَّ بِهِ قَطْبًا بِإِدَرَةِ الْكَلِمَاتِ وَمَا فَتَحَتْ بِطَافِيْ مِنَ الْجِيلَاتِ
مِنْ شَوْلَهُ بِهِ بَلْهُولٌ۔ ادْكُنْجی میں اس پاٹ پر منی تھی زندگانی کی حکایات پر سچائیں لکھنے کی وجہ میں نسلی خجالات پر قائمت نہ کی۔

تفصیل صفحہ ۲۷۳: پاپ در پدر دفترہ اسی عربی لفظ کی خراب شدہ صورتیں ہیں جس کو سہنا شاہزادہ پنچھے محل پر میان کیں گے اور
نعت کی وجہ سے یہ لفظ پار طہوں کے لام سے بنایا گیا ہے۔

۱۱) اب امر سے یہ کوہ راہ اس پانی کو کہتے ہیں وہ ختم نہ ہوچکا نظر کا پانی مدت حد اتک مردی بیدا جنمائتا ہے اور اسی
پانی سے حکم نہ الجمال پچیدا کتا ہے اس لئے اس پانی کا منع اب کے نہ سے ہو سوم نہ اسی الحادثے عرب کے لوگ
مودت کی شرم گاہ کو ایک الودار کیتھے تھیں اور ماری جس کا نام ہے یعنی جمعن کا پاپ و کو جمعن بھی ایک مودت دار
میں مقفل ہیں ہوتا ہے اس نے کوئی بڑی بیڑی بخاز لیکے پانی تصور کے مودت کی شرم گاہ کا نام الودار میں دکھائی ہے گیا ہے
بھی ایک لوگوں سے جس کوہانی مقفل ہیں پر تارو دوسرا یا ابی ابی کے نظم سے نکلا گیا ہے کیونکہ ایسی منعی نعمت
میں لک جاتے اور اس کو جانے کے بھی ہیں پوکہ اس کام میں نہ جواب کھلانا ہے مرف نظر فدا نے پس کر جاتا ہے اور اگے
اں کا کوئی کام ہیں بلکہ اُتم جس کے مخفیت کی نسبت ہے تھے جس میں اس نظر کو لیتی ہے اور اسی کے خون
سے دلخواہ پڑھ پتا ہے اس اب کی تجسسیں یہ اڑی گوند ہے۔ فیر سے اب کے نظم سے مشتق ہے کوہ راہ
مرکش کو کہتے ہیں جو کوہ کا حصہ ناصل سر کھٹک سے مٹا ہت رکھتا ہے اس لئے اس کا نام اب یا باپ ہوا۔
پھر تھے۔ ابی کے نظم سے ہونگو داشتہ کو کہتے ہیں پوکڑو نعمت کے بعد مرد کی عوامیں مقفل ہو جاتی ہے اس لئے
یہ جزو بھی در تیسی اسیں ماغز ہے۔

غرض یہ چار جو دو ہیں جو اس قانون تقدیت میں پانے جلتے ہیں جو اپ کے مغلن ہے لہذا انہیں کی جسا پر
اب کا نام اب کا لکھا گیا اور جکہ اب کا تجسسی معلوم ہو گا تو درستی زندگی ہیں جو ہو اس کے عوض میں نہم پولا جانا ہے
جس کا باپ یا آادر یا آپسیا یا تپا اور غیرہ ان کی وجہ تجسسی بھی ساتھ ہی معلوم ہیں کیونکہ سب اسی بیان سے نکلی ہیں
اوہ نہ افاظ بھی دیتھت ہری گلی جوئی ہے اب ڈنڈا شرم اور جیسا سے سوچنا چاہئے کہ کیا ایسا افاظ جس کی وجہ
تجسسیہ ہیں خدا تعالیٰ پر اعلان کر سکتے ہیں۔

ادعاً یہ مصالح ہو کر پھر جلوی کرایوں نے کیوں اعلان کیا تو اس کا جواب یہ ہے کہ اول نوہ نام کتا ہیں

لکھن عجیب اسید الجہلات و محبوس الخربجلات وما صررت على بساط
جیسا کہ رہبر کب کہون ہو جیں وہ طالبین تقدیر ہوتے ہوتے کرتا ہے اور کہیں نہ ہے مل تبلی پر اصرار نہ کی

تفصیل صفحہ ۳۷: عرف مسلم میں اعلان کا ایسا بیان ہو جن اور حقیقت کے بخلاف ہے ہرگز پذیرائی کے لائق نہیں کوئی کو
بے حد کتابیں ایک اگندے سے کچھ طریقی طرح ہیں جس سے پاک طی انسان کو پوری کام چلبیتے اور پورا ذہن کی کلیں
کو قوریت ہیں جس کو ہرگز ایسے لفظ مزبور دئتے نہیں کہنے ہے کہ ان کے لئے بھی منع ہوں جو باپ کے منع سے بالکل خالی ہوں۔
کوئی کوئی افلاک کے متون میں وحیت ہو اوارق ہے پھر اگر فضل بھی کیں کہاں لخت کریں یہی منع میں تو مس وقت یہ
جو اب ہو سکتا ہے کچھ کفر نہیں اسرائیل اور بعد میں اُن کی اور شاiggins میں زمانہ نہیں بنا یافت تنزل کی حالت میں نہیں
اوہ جتوں کی طرح دہزادگی بسر کرنے تھیں اور ان پاک اور کام منع کو نہیں سمجھتی تھیں جو روب کے نہیں میں ہے
اُن لئے اہم بھی نتال ہے میا کو دریتیں مالم صادکی اچھی طرح تصریح نہیں کی گئی اور دنیا کے آہوں کی طبع دی
گئی اور دنیا کی آنکھوں سے مدد ایگا کیونکہ میں وقت دنیہ میں علم صادکی تھا میں کو صحیح نہیں سمجھتی تھیں پس میسا کر
اُن وصال کا نہ تصحیح ہوا کہ اس قوم تباہی میں میدا ہو گئی ایسا ہی باپ کے لفڑا کا آخر کام یہ تصحیح ہوا کہ
ایکستہ نادان قوم یعنی میسا یا جو نتھیں کو خدا ایسا دیا یا مگر یہ تمام حادثات تنزل کے طور پر
نہیں پوکشان لکھاں کی تعلیم حدد دئی اور رضا تعالیٰ کے علم میں وہ تمام تعلیمیں جلد سوچ ہونے والی نہیں۔ اُس لئے
ایسے حادثات ایک مقدار پر اپنے خذل توم کے لئے جائز رکھے گے اور پر جسد کہنا دنیا میں آئی جو حقیقتی
قور دکھلاتی ہے تو اس بخشی کی کچھ حاجت نہ بھی جو تباہی کے لیے ہوتی تھی اور زمانہ اپنی اصل حالت کی طرف بھرا
کریا اور زمانہ اپنادی اپنی اصل حقیقت پر آنٹھی بھی بیسہ تھا کہ اُن کو مل لاخت فضاحت کا ایسا رکھے کہ ایک یونک دنیا کو
منع جاسوچتی کر دیا کی اصل بخش کا علم مصالح ہے پیر قرآن کریم نے ہر یک لفڑ کو میں کے عمل پر
رسک کر دکھا دیا اور بلا غفتہ بلا فضاحت کا لیسے طور سے کھول دیا کہ دیا بلاغت اور فضاحت دین کی دو
ان تھیں ان گھنیں پہلی قویں اس بات سے بہت ہی غفتت ہیں دنیا کو دنیا کو دنیا کے اسرا کے عمل کرنے کی
خواہم نہیں سکی وہ اُس میں بے اخیاندار محمد یعنی تھیں کہ نہ ان کے پاس عرف بگلای ہوئیں اور خراب حالت

کل جھوٹ پختین و ملحوظی ای امر ای اعین التحقیق۔ وما جری
بیسا کریں تھیں کی عادت ہے۔ اور جی کسی بیرونی سخنچن کی سکول کے ای موقع میں جنتیں نہیں دیں اور جسٹر

بیتہ صفحہ ۲۷ کی زبانیں ہو مفروات اور اسلام کی وجہ تعمیر ہیان کرنے میں لوگوں نے میں مفرادات کا کچھ
نظم اپنے اعلاء مدار کا کچھ بھی سریلہ تھا کیا۔ اگر ہوئی عمارت کی طرح ایشیں پڑی تھیں جن کی ترتیب
طبعی کا کوئی بھی نشان باقی نہ تھا پس ان کو لیکی نالائی زبانیں بیوکر الجیات ہیں مدد سے کتنی تھیں اس لئے نام
ذمہ دہیں ہاں ہاں بگتیں پھر قرآن کیم ایکیں، بھی کامل زبان ہیں نازل ہو جس میدیہ سار اسلام نظام موجود تھا اس لئے دین
اسلام بگڑنے سے محظوظ رہا اور خدا نے تواریخ گلگھونق نے نہیں لی۔

اب اس کے بعد اگرچہ ہمارا امداد نہ کاچندا درکھلات کی بھی تشریح کی جائے اور دھکایا جائے کہ عربی کے
مفرادات کس تدریجی ترقی عالیہ اپنے اندر رکھتے ہیں مگر قومیں کوئوں کے خود سے بالغصل ہم اس مضمون کو اسی جگہ
چھوٹتے ہیں پیکن رہیں موافق ہو کر کچھ بھی کچھ ہیں، اسی غرض سے لکھنے کے ہیں تاہماں سے خالد بھی ایسی بھی جائزیں رپتی
رہیں جنہوں ہیں بن کر مذاہ اسی ایسا چلبے وہ میں کے بعد ایسی بی تہیہ کلمات مضر و حرج میں ہم کو لکھ کر کھلاویں تاہم بھی
وہیں کہاں کے پاس کسی کس نہ مفرادات ہیں اور وہ اپنے متوات کو کسی امر کے بیان ہیں پہلاں کہہ دنہاں سکتے ہیں وہ موت
کا نظام پیچے پاس رکھتے ہیں یا یار ہی لاد گاڑتے ہے۔

اس گلگھم میکسل کے بعض ثہبیات اور دکوس، کوئی دو کوئی اتریں مصلحت سمجھتے ہیں جو اس نظری
کتاب پرچھ مدلول علم اسلام کی بھٹکے پھٹکے کے میں پڑا ہے بلز خلعاً تھا تو اس کے ذیل میں تحریر ہیں۔

قولہ ترقی ملک کے مواعات میں سے ایک بھی بے کچھ قبول سے درستی قومیں کوئوں کو متخلفات اور تغیری کی مگاہ
سے دیکھتے کہے ان کی قبیت خوارت ایمیز اقاب تراشے ان شہادہ ان عذر ذموم کی غافات کے سیکھتے سے
قاضیہ ہے اور جت تکہ انا فاطحیلو سمجھی کہنے کے انسانیت کی غافات و روزگار سے تخلیے گئے اور جبلے اس کے
قتابہ اور قائم نہ کو ایسا ہی جبکہ تکہ مقوم کا یہ احتفلان تسلیم کیا گیا کہ دیکھ ہی فرع یا مبنی کے میں اس وقت
تکہ ہمارے علم اسلام کا آغا دز بہا۔ اقول مرا جب اقمری اس تحریر سے معلوم ہے تھے کہ دہل ہاں کو ایل ہو پر پر
اعراض ہے اور وہ جلال کرنے میں کمریکے لوگ، وہ دسر کے زبان والوں کوئی بولنے میں یعنی مخفی عقل اور تھہبے

الى عقيدة الافتاد التعميق۔ وما فهمتى الاربى الذى هو خير للفهميين
مثلكى من شرکى درى من مجموعى يعتقدنى طرف نهائى اذ بجزءها كسبى من شئونكم بالمراد سببكم من داول سببكم

بعيه صفحه ۲۵: راه سعده درى توپلى تختيرى خوش سه تراشانگا ہے یکين غلطى عرض اور جس سچيدا ہوئي ہے کمان کي
پیسا یست کافل ان لاؤں باشکن یعنی انسان کي بگم او طرف کافل انسان کي طرف سمايا خاصا اسال کي طرف سے ۷
حالاتك درجى تپبيں خود افراد کرچے ہیں کہ مفروض بنان کا اپنی برداشت جوانی کاسی انسان کا کام تھیں یہ بھر ان پر اعلان کے
بھر خالص پرداش کرنے ہیں کہ زبان هر بیان وظائف ہیں جو ایک درس سے کے مقابل پر دانی ہیں ایک تکوہب جس کے معنی
معنی ادویٹ کے ہیں اس دوسرے اس کے مقابل پر دانی ہے جس کے معنی غیر معنی اور استریان ہے اگر میں مل صاحب
کے خالص ہیں وظائف قیوم تھیں ہیں اور صاحب نے یہ بخیل کے نام سے ان کو بجاو کیا ہے تو ان کو ان نظلوں کا انشان
دینا چاہیے جو ان کی راستے شکر اصلی انشان تھے کیونکہ تو ممکن نہیں کہ کسی قوم کا قیوم سے کوئی بھی نام نہ ہو جب تبیم
ان اپنے ازدواجت ہو کر یہ انسانی بنادر طب نہیں بلکہ قادر طالع الغیب ہیں نے مختلف متصادیں کے ساتھ انسانوں کو پیدا
کیا ہے میں سے مختلف یاقوت کے لحاظ سے یہ دنام اپنے تدریک دے رہے ہیں پس پر دری بدل یہ بھی ہے جو کریم و نام و بور
و بیگ کسی انسان نے مخفی تھبب اور تختیر کے لحاظ سے اپنی گھر تھے میں تو یہاں شبیرہ و افات کے بخلاف ہوں گے
اوچن صدر غیرے خوش ہو گا لیکن یہم اس کتاب یاں ناہت کرچے ہیں اور بکار کا نفع درحقیقت دکھ لائی ہے در حقیقت طور
پر یہ بات سچ ہے کہ زبان اڑپا اپنے نظام مزدوات اور طاقت ترکیب اور دیگر حساب دخواں کے لحاظ سے ایسے مطلقاً
مقام کے مرتب پر ہے کہ یہی کہنا پڑتا ہے کہ درس رکن انسان ہیں اس کے مقابل پر گھنگے کی طرح ہیں لورہ مونی یہی بلکہ جب ہم
دیکھتے ہیں کہ درسی نام نہیں اس کے مقابل پر گھنگے کی طرح ہیں اور مرفت ہی یہی بلکہ جب ہم دیکھتے ہیں کہ درسی نام
نہیں جملات کی طرح بھی صورت پڑی ہیں اور اطلاع و معاو کی سوت ایسی ہیں سے منقول ہے کہ گویاہ بالکل یہے جان نہیں
تو یہیں مجھ دی یہیں نہیں تاہم کہے کہ حقیقت مذہ زنیں تباہت تشریل کی حالت ہیں ہیں اور عوہ زبان میں یہ بات نہیں تخدم
نظلوں میں کی گئی ہے کہ طرف کے مقابل کے لوگوں کا نام بھی ہے وہ اس نام کا متفاوت بھی اُن نیا اول اعلان لوگوں کو
حاصل نہ تھا اور ٹھیک ٹھیک اُن کے تشریل کا حال خاکہ کیا جاتا تو یہ متفاوتیت مذہون تھا کہ اُن زبان کا نام مروہ نہیں
مکھا جاتا میہر وال اب ہم اس تقدیر کو صرف دوہنی کی صورت میں پیش نہیں کرتے ہم نے اس جھگٹے کے طبق کے

وَاتْهَ كَشْفُ عَلَى اسْرَارِ أَصْنَافِ الْحَقَائِقِ وَانْزَلْ عَلَى عَهْدِ الْمَعَارِفِ وَالْدَّقَائِقِ
آل نَفْتَنَانَ كَمَا أَسْلَمَ مُجْرِيَ الْكَوْلَى لِهُ دِعَاءُ وَدَقَائِقُ كَيْرَشِينَ مِنْ بَرَكَاتِ

بَقِيَةِ صَفَدِ: پاچھزار و پیر کا اشتہار اس کتاب ساتھ شائع کیا ہے میں اگر کوئی اس بیان کا
کذب ہے یکسرہ ہوں یا کوئی اور ہوتا ہوں کے لئے یہ صدی رہا یہی ہے کہ وہ اپنی اس لفات و گذارات کو دلائل شایخ کے
ساتھ ثابت کر کے دکھلائیں اور پانچ بزار و پیر مقدمہ سے لیں اور یہ میکیم مولانا حب پر ہدایت افسوس ہے کہ
اپنے نے عیسائی کہلا کر اپنی کتب مدرسہ کے بخلاف اعراض پیش کر دیا ہے کیونکہ ان کی مقدس کتابوں نے جو رب
کے نام کو جرب کے لفظ سے بھی بیان کیا ہے کہ ان کو اس جوش تھسب کے وقت انجیل بھی یاد نہ رہی۔ رسولوں کے
ہل کو مجھیں کہ ان کے خدا نے عرب کے لفظ کو جرب کے نام سے ہی یاد کیا ہے پس جبکہ ان کی مقدس کتاب میں
بھی جرب کے لفظ کو جوت بجال بھتی ہیں جس کے مقابل پیغمروفع ہے تو اپنے افسوس ہے کہ انہوں نے عیسائی کہلا کر
اس نامی عوت کو قبول کرنا تاگوار سمجھا ہے لہٰذا نیز مصالی کے نام کو بھی سیلم نہیں کیا ان کو سمجھنا چاہیے تساکر ان کی
مقدس کتابوں نے عرب کے اس پاک مفہوم کو تصدیق کر دیا ہے تمہی تو جرب کو جرب کے نام سے ہی جو فحصاحت کی
خصوصیت کی طرف اشارہ کر رہا ہے جا جا جو سوم کیا ہے چنانچہ انجیل کے دو حصے پہلے اپنے ہیں بھی جا جا جو جرب کا
لفظ موجود ہے اور جن بیوں نے جرب کے نام سے میں بتوت کی ہے اپنے نے جرب کا لفظ منحال کیا ہے اگر جرب کا
فقط مذکورہ تعالیٰ کی طرف سے نہیں تو لازم ہے لارج بھل اور نام وہ کہا ہیں جو کتب مدرسہ کہلاتی میں خانقاہی کی طرف
سے نہیں تو اس صورت میں اس بدل کی وجہ سے ان نام کتابوں کو کچھ ڈالنے سے گاہ

قولہ: بیرے ندویکرد تھی آناتهم اللسان کا پیغامبرت کے پہلے درز سے ہوا۔ اقول پاک درسل کے
حوال میں خاریوں کا ملرح طرح کی بولنا لکھا ہے اور اسے میکسٹر ماہب اس سے یہ جدت پکارتے ہیں کہ بولیوں کی تھیں
کہ ہماری بیانی ذہبیتے ڈالی ہے اب اپنے نظر میں ہیں کہ ماہب رقہ یہیے بہل کلام کے ساتھ مکن تھر تھسب
سے کام ل رہے ہیں میں بات سپتے کے لائق ہے کہ عالم کے درسے باب میں اس بات کی تصریح کی ہے کہ بولیوں
نے اس سر ندوی بیلکل بولیں جو رشتم کو بھی بولنے تھے نہیں لکھا کہ انہوں نے مس وقت چینی زبانی کا سختکرت یا
چاپان کی بولی میں باتیں کرنا شروع کر دیا تھا بلکہ صاف لکھا ہے کہ ان نہیں بولیں کیونکہ بھتتے تھے کیونکہ رشتم میں وہ

واعطا نی ما بعطی المخلصین فلم اجدت الحق بنيضانه و صرایبیت
اد سمجھے نہ تین میں ہو مخلصوں کو دیا کرتا ہے۔ پس جو جیسیں نہ میں کھیضان سے خی کپا لیا اور آس کے بعد

بلیانہ رأیت شکر هندا الالوی ان اعومن خد صنه الدین والشريعت
سے میں پیدا نہ کیا گیا تین نسلی خواروں ہاتھ کروں بات میں ویکھا کر دین کی خدمت میں اور شریعت کی تائید میں پہنچ پڑت

الغراء۔ واری الناس نوسل الدین المتین۔ واری مملکوتہ بعساکر البراہین
گلداروں اور دین متین کا نہ لوگوں کو دھکاؤں۔ اور آس کی باشہت بہاری کے ٹکروں کے ساتھ ظاہر کرولے۔

بقیہ صفحہ ۲۰: سب بولیاں بولی جاتی تھیں پس اس صورت میں خواریوں کی کرامات کیا ہوئی بگردابی باتوں کا
اس زمانہ میں پیش کرنا قابل شرم ہے کیا ممکن نہیں کہ وہ بولیاں جو اُسی شہر میں خواریوں کی قوم اور برادری میں
بختست محل تھیں خواریوں کو بھی یاد ہوں۔ جبکہ ایک ہی قوم ایک ہی شہر ایک ہی برادری تھی اور تینوں کا
سلسلہ چاہتا تھا کہ وہ جو رشتہ اور تعلق اور دن بات کی لانا قانون اور معاملات کے معنی پسخت کی رویوں سے ڈلت
جو چائیں تو اس بات میں کون سا استیجاد ہے کہ خواری بھی اپنے زاد بیویاں کی رویوں سے ماتفاق ہوں
پس اُسی کا صفت اُس کرامت سے کچھ زیادہ معلوم نہیں ہوتی کہ جو لاہور کے سادھو بھی دکھلایا کرتے ہیں
اُن اُریکس مولیٰ رکھتے کہلم اللسان کا اخاذ سرخ کے جانی و نہنول سے ہجاء ہے اور انہوں نے اول نعل بیمارانی
تیرہ بات بظاہر سچی مصلیم ہوئی تھی۔ کیونکہ اعمال کے اسکیا پسیں اس بات کا اقرار ہے کہ یہود اُسی شہر میں
چہار خواری رہتے تھے و مسعود راز سے یہ بولیاں برلنے تھے سو تو قدم یہود کو ثابت ہوا اور خواریوں
کو اس تقدیرت دینا غیرت ہے کہ بگلن کریں کہ شجدہ، باند کی طرح، نکارے نہیں تھے بلکہ یہ بولیاں
انچہ برادری سے انہوں نے سیکھ لی تھیں۔ کیونکہ نہیں میں اُنہوں نے پرقدش بانی تھی اور اصل بات
یہ ہے کہ بولیوں کی حقیقت کی طرف توجہ لالتے مالا بھر قرآنی کریم کے اور کوئی دُنیا میں ظاہر نہیں ہے، اسی پاک
کلام نے یہ فرمایا من ایات، خلق، اسناؤت، عادات، اخلاص و اختلاف، الاستئتمام والماعکون فی ذلك
کلامیات للصلیبین رسم و حکمرانی پرستی اور توجہ کئے نہیں میں سے ذین اُس مان کی پیدا کرنا
بولیوں اور رنگوں کا اختلاف ہے۔ وحقیقت خدا شناسی کے شیوه بڑے نشان میں گز من کے لئے جو

دارائی شئون صدقہ امین۔ و ما هذل الافضل سبی انه اسا نے
اور صدقہ امین کے کاموں کی حناظت کروں اور بخاتم فضل الہمہ ہے اسی نے مجھ کو مادوقل کی راہیں
سبل الصادقین۔ و علمی غالحسن تعلیمی و فقہمنی فاکمل تفہیمی د
دکھائیں دوس نے مجھ کو مکملایا اور مجھایا اور کامل مجھایا اور
عصمنی من طرق الخاطئین۔ و اوجی الی ان الدین هو الاسلام و ان
خطاکی راہوں سے مجھے بچا یا اور مجھے ہمایکیا کر دیں اللہ اسلام ہی ہے اور
الرسول هو المصطفی السید آلام امر رسول امی امین۔ فلمان رپنا احد
پھار رسول مصطفیٰ صاحبہ علیہ السلام سروا امام ہے جو رسول اتی ابین ہے پس جیا کہ بادت مرغ حصہ
بیستحق العبادۃ وحدۃ فلذن لک رسولنا المطاع واحد لانبی بعدک ولاشریک
ٹھے اور وہ وحده لاشریک ہے اسی طرح ہمارا رسول اس باتیں وہ احمد کرم کی پیروی کی ہے اور اس باتیں وہ احمد
معنو اور تر خاتم النبیین فاہتدیت بھلہ و درائیت الحق بسناء و رفعتی
کردہ خاتم الانبیاء ہے۔ پس اسی نسبت کی پڑا بیت ہے اور اس کی شکر سینے خر کو دیکھا دہ اس کے عووز
بیلہ در سماں دی کیا یہی عبادکا الجد و بیان وہدا فی ما دسانی
ہم تو نے مجھے ٹھاکری اور پیری پیڑی پیری پورش کی جیسا کہ وہ ان لوگوں کی پورش کرتا ہے جو کوئی مکھی پختے ہے وہ سن مجھے کہ بیت
دارانی مارانی حتی عرفت الحق بالدکائل القاطعہ و وجدت الحقيقة
اوہ لخجتا و دکھلایا یو دکھلایا یاں تک کہیں نے دلائل قاضکے ساتھ حق کی بیجان لیا۔ اور وہ شن بر اہیں کے
بالبلاهیں الساطعہ ووصلت الی حق الیقین۔ فاختذنی الاستف على
ساتھ حقیقت کو پالیا نوریں حق ایقین یہک پہنچ گیا تم مجھے ان دلوں پر سخت افسوس

بنیہ صفحہ ۳۷۸: الی علم یہی ایک کوچھ کوئی کوئی تحریکی لشکر کی طرف توجہ دلائی ہے کہ میں کوئی رشتہ نہیں کامرا ٹھہراؤ رہے
کیا کوئی لیسی آیت بھیں میں بھی موجود ہے؟ میں جوئی سے کہتا ہوں کہ ہرگز نہیں پیدا جائے شرم ہے:

فلوب قسدت وإن ظار زاغت و عقول فالمت وار آم مالت
 بہا ہو گلا گئے اور ان نظار پر بول کھا بھیری جو گئیں اور ان عقول پر جھیف جو گئیں اور ان باریوں پر بھر
 و اهواز صالت و ابیاء شاعت من اشاد المسدیں
 ہاتھی کی ہوت جو جگ گئیں اور ان فضائی توہینوں نے حکم کیا اور ان باریوں پر جو منسق کے فاس سے پھیل گئیں
 و سائیت ان الناس الکبو على الدنیا وزینتہا فلا یصغور ای
 اور یہی نے دیکھا کہ لوگ دیتیا اور اس کی زینت پر گرسے ہوتے ہیں اور ذہب حق اور اس کے دلائل
 الملة واحد لتها ولما نظر ون الی نصارها و نصرتہا و لغير ضون کا تھم
 کی باری تو چینیں کرتے اور اس کی زرع اس اور تاریخی یوں دیکھتے اور اس طرح کارہ کرتے ہیں کہ گویا
 مرتبا یون ولیسواہمہ تابیان ولکھم اثر الدنیا على الدین - لا یقبلون
 شک ہیں ہیں اور بعد میں شک ہیں بکھر ہوں نے دنیا کو ہیں پر اختیار کر رہا ہے اپنی تابیانی کی
 تغییم دنائق العرفان ولا یرون علام البلهیں و کیف والھم
 وجہ سے مرفت کیا کیسا اُن فتویں نہیں کرتے اور براہیں کے ادھر پھر تمام کو کیوں نہیں سمجھتے اور کیوں دیکھیں
 یو شر ون سبل الشیطان ولیسیرون علی التکذیب والعد وان -
 ہوں نے تو شیطان کی رہیں اختیار کر رہی ہیں اور نعلم اور تکذیب پر اصرار کر رہے ہیں
 ولا یسلکون مجھۃ الصادقین فطفقت ادعوا اللہ یبوتینی مجھۃ تفحیر
 بہ صدقوں کی رہیوں پر چینا ہوں چاہتے ہویں نے ہبایلی ہیں اُن توڑ سندھا کا راشروع کیا تاکہ وہ مجھ سی جنت
 کفر تھا اُن زمان و تناسب طبائع المحدثان لایکت سقہا تھم
 علیہت کرے جو اس نام کے کافر طبکار لاجاپ کرو یا سعید جو اس نام کے فوجاؤں کی طبائع کی مناسب مل ہیں کیوں و کی
 و عقلاء هم بالحسن البیان و تم الجنة علی الدجیمین فاستھا ب
 کم تعلیم اُن تعلیم کو ایک بندہ بیان کے ساتھ لام کوں لوز کار بھرمیں پر جیت پوری ہو پر جیسے سب نے میری طحا کو
 رہی دعوی و حقق لی منیتی و فتنہ علی بایہا کما کانت مسئلثی
 قبول کیا اور میری آنکو میرے ملک تجوید کر دیا اور میرے پر میری آنکو اور وادہ ایسے طور پر کھول دیا جو

ومراد مهجمتی واعطاً للدلائل الجديدة البينة والحجيم القاطعة
ببراعة اخلاق اور بمحبّتے اور سُکھتے تھے دلائل عطا فرمائے اور بقیتی اور کامیاب دلیلیں منساقیت کیں
البینیة فالحمد لله المولى المعین -

سو اس کو سب تعریف ہو گا گارا ہے

وتفصیل ذلك انه صرف قلمی الى تحقیق الکلستنۃ و
له اس محل کی تفصیل یہ ہے کہ اس نے زبانہ کی تحقیق کی طرف پر میرے دل کو پیسہ دیا اور
اعان نظری فی تنقید اللغات المتفرقۃ وعلمی ان العربیة امّمہاد
پر میرے نظر کو متفرق زبانوں کے پڑھنے کے لئے سد کی اور مجھ کو سکھلایا کہ عربی تمامہ زبانوں کی ہاں اور
جامع کیفیت اور کتمہ اور انسان اصل تنوع الانسان ونعت الحامیۃ من
ہن کی فتحیکیت کی جا سکے اور وہ نوع انسان کے لئے یہ اصلی زبان اور اشتغالی کی طرف سے
حضرت الرحمان رضیمہ لخلقۃ البشر من احسن الخلقین -

وکیا ہمیں حضرت سلطان اپنی پیش کا تقریبے جو اس الحلقین نے ظاہر کیا ہے

شمعلمت من کلام اللہ ذی القدرۃ ان العربیة فخرن

پر بمحبّتے قادر کی کلام سے معلوم ہوا کہ عربی دلائل بیوت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

دلائل النبوة وجمع شواهد عظیمة هذہ الشرعیۃ فخرست

کا ایک ذخیرہ ہے اور اس شریعت کے لحاظی ہی شہادتوں کا جو مرہ ہے سو میں اوس

سلجلاً الخیر المنعمین - وقادی داعی الشوق الی التوغل فی العربیۃ

ثیرینی کے لئے سجدہ میں گزرا اور شوق کے جذبہ نے مجھے اس طرف کینچا کہیں عربی میں تو غل

والتبحر فی هذہ الیحجه فور حدت بحثہا بمحسب الطاقة البشریۃ

کوں اور اس تباہی میں تھا حاصل کر دلیلیں ہیں ملخصہ بشری کے اخوازہ پر اس کے بڑے ہانی میں داخل رہا

وخلت ملینہ تباہی بالنصرۃ الالهیۃ وشرعت الاختراق فی سُبْلِہا

اور خدا تعالیٰ کی طرف سے اس کے شہروں داخل ہوا ایکیں نے اس کی شہاروں اور طرکوں میں جاتا شروع کیا

وَمَسَالَكُهَا وَالاِنْصَلَاتُ فِي طُرُقِهَا وَسَلْكُهَا لِالاستِعْرَفِ بِبَيْبَةِ خَدْلَهَا
 اور اس کی آنکھاں پر کچھ میں پڑتے نگاتاں اس کے خانپورہ پورہ نشین کو پچان لوں
 دادوق عصیلہ تقدیرہا داجتنی شمار اشجارہا داخِرِ جمِ درد
 اور اس کی ہنتری کے مطاعم کو کچھ لوں اور اس کے دخنول کا پھل پھن لوں اور اس کے دریاولیں سے
 بخارہ اقصیرت بفضلِ اللہ من الفائزین۔ وَلِمْ يَفْتُنْ بِهَا
 موقِ خالِ بُرْلَ پُرْنَدِ خدا سالک کے فضل سے کامیابی میں سے ہو گیا اور کسی پڑھائی میں ناکام د
 مطلع ولا خلامتی مرتتع و رأیت نضرتِ صدور عیبت خضرتہا د
 رہا کہ یہ گرامی میں خالی اقتضاء پھرائی نے اس کی تازگی کو دیکھا اور اس نے اس کے سبز و کچرا اور
 اعطیت من ربِّي حظاً كثیراً وَ دخلًا كثیراً فی عربی مبین یعنی ادا
 بخیری سے رب کی طرف سے زبانِ عربی میں بہت سا حمد اور یہی بحدایِ عمل دیا گیا۔ یہاں تک کہ
 حوصلت لی دُرْس رہا و دُرْس ها دکشعت علی مَعْد فنادِ مقرِ رہا دارانی
 جب بھی اس کے موقع اور اس کا دو دخل گیا تو خیری سے پر اس کے معدن و مقام کھولنے لگئے اور میرے خدا
 ربِ الْهَادِيِّ کَرِيمًا صَلَّى عَلَيْهِ مَعْرِفَةُ الدِّينِ۔ وَإِنْ شَهِبَهَا
 نَسْمَحَهُ كھلا دیا کہہ دیکھنے والا کرم و حیاتی کی پیچانش کے لئے مصل عظیم ہے اور اس کی بخششی
 ترجم الشیاطین۔ وَمَعَ ذَلِكَ رَأَيْتَ لغَاتٍ أُخْرَى لَخَضْرَ الدِّينِ
 شیطانوں کو سگار کرتی ہے لہذا وہیں کیجیں نہ سری نہ ان کو دیکھا کر دیکھ کر بزرگ کی طرح ہیں
 دو جدت دارِ اخیریہ واہلِ ہا فی الحسن وَ جَلَّ تَهَاشَادَةُ الرِّحَالِ
 اور ہریں نے ان کے گھوٹ کھویران پا یا اسکا کسل کو میتبلہ ہیں دیکھا کر دیکھا کر دہ زبانیں مساغوں کی طرح
 للطعن کا متنبیین فائقی فی رویی ان اولف کتاباً فی هذل الباب
 کچھ کرنے کے لئے تیار ہیں پیغمبر سلیمان نالا گیا کہ اس باب میں ایک کتاب تیار کروں
 داضِ الحق امام راعین الطالب و احسن الی الخلق کما حسوس الـ
 لہ سماں کے طالبین کے ملائیخن کو کہ مدل اور فریض اشید میں کوں جو کار فنا نہیں ہے بر جوان یا

لِبِ الْأَرْبَابِ لِعَلِ الْمُلْكِ يَصْدِي بِهِ نَفْسًا إِلَى امْوَالِ الصَّوَابِ وَمَا أَبْتَغَى
 تَبَارِكَ كُوئیْ أَنْ سَعْيَ بِكَ رَاهٌ اتَّيْتَ كَسْءَ اُولَئِنَاءِ مِنْ حَمَلَتْهُ كَيْفَا
 بِهِ الْأَنْدَادُ أَرْسَلْتَ الْوَهَابَ وَهُوَ مَقْصُودٌ لِاَمْدَحِ الْعَالَمَيْنَ - وَ
 كَمْ يَبْشِرُ اُولَئِنَاءُ كَمْ تَبْشِرُ اُولَئِنَاءُ بِإِيمَانِهِنَّ كَمْ يَبْشِرُ اُولَئِنَاءُ بِإِيمَانِهِنَّ
 اَنَّ مَا خَرَجَتْ شَيْئًا مِنْ عِبَّاتِي فِيمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ اَطْلَبُ مُهْمَلَتِي - وَوَاللَّهِ
 يَعْلَمُ نَعْلَمْ نَعْلَمْ اَنَّ كُلَّا لَيْسَ بِمُجْهِرٍ مِنْ قِبَلِنَا اَنْ كُلَّا لَيْسَ بِمُجْهِرٍ مِنْ قِبَلِنَا
 مَا خَرَجَتْ مِنْ فَمِي كَلْمَةٌ وَمَا اَنْكَشَفَتْ عَلَى حَقِيقَةِ الْاِبْتِقَاهِيمَهُ
 بِيرَبِّيَ مِنْ سَعْيِيْ اَنْ تَبْشِرَنَّ كَمْ تَبْشِرَنَّ كَمْ تَبْشِرَنَّ كَمْ تَبْشِرَنَّ
 وَمَا عَلِمْتُ شَيْئًا اَلْا بِتَعْلِيمِهِ وَادِلَهُ يَعْلَمُ وَهُوَ خَيْرُ الشَّاهِدَيْنِ - فَلَا
 يَجْعَلُ سَمْحَا يَا اَدْعَانَنِيْ بِيْ مجْهِرٍ سَكْلَلِيْا لَوْلَاهُ اَنْ اَقْدَمَ كَاهِدَا كَوْلَمَ بِهِ اَنْ اَهْبَطَ
 تَلَانَ عَلَى يَصَالِحَ فِي هَذِهِ الْخَطَّةِ وَاشْكُرُوا اللَّهَ فَانَّ كَلَّا مِنْ حَضْرَةِ
 يَمْسَدَلَتْ اَسْبَاطِنِيْ بِيرِيْ كَمْ تَرْبِيْتُ ذَكْرَنَا اَوْرَخَدَامَاشَكَرَ كَوْيِيْ كَرِبَ اَهِيْ كَلَّا مِنْ حَاضِرَتِيْ
 الْعَزَّةُ هَوَاللَّذِي اَحْسَنَ اَتَى وَهُوَ خَيْرُ الْمُحْسِنِينَ -

اَنْ نَسِيرَ بِرَحْمَانِكَاهِدِهِ اَنْ مَسِيرَتِيْ بِهِ اَنْ نَوْكَارِيْنِ اَوْرَدَهُ اَكْمَ الرَّجَنَتِنِ
 وَأَنَّ رَتْبَتِ هَذَا الْكِتَابِ عَلَى مَقْدِمَتِهِ وَالْبَابِ دِخَاتِمَة
 اُولَئِنَاءِ اَنَّ كِتَابَكَوْ اَيْكَ مُقْدَمَهُ اُولَئِنَاءِ اَيْكَ غَائِبَهُ پُرْقَنَ کَے
 لَطَلَابِ وَلَا قُوَّةَ اَلْا بَدْرُمَ ذَذِي قُوَّةٍ وَلَا قُدْرَةَ اَلْا بَقْدِيْرَذِي عَظِمَةٍ
 لِعَنْ قَسْمِ کَيْا بَيْ اَنْ يَفْعَلُ كِرِيمَ ذَذِي قُوَّتِ کَيْمَ بِيْ قُوَّتِيْنِ اَوْ بِسَجْدَتِيْنِ اَسْ تَادُورُ ذَذِي عَلَمَتَ کَيْمَ بِيْ
 نَرْجُوا فَضْلَهُ وَنَطَلَبُ رَحْمَهُ وَهُوَ رَحْمَ الْرَّاحِمِينَ وَاَنَا شَرِعْنَا بَاسْمَهُ
 قَنَانَيْنِ بِرِمَمَ سَكْفَلَکَ مُوكْمَتَتِيْنِ بِيْدَهِنَ کَے حَمَرَ کَلَّا بِيْکَتَمَنِيْنِ اَوْرَهُ دَرَمَ الرَّحِمِينِ بَيْ اَرْبَعَتِيْنَ کَنَامَ سَفَرُ عَكِبَتِيْ
 وَنَخْتَمَ اَشْعَارِ اللَّهِ بِفَضْلِهِ وَهُوَ خَيْرُ الْمُتَفَضَّلِينَ - وَهُوَ الْمَوْلَى الْمَعْنَى
 نَوْزَاشِلَاشِنِيْنَ سَفَلَنِ سَفَلَنِ سَفَلَنِ سَفَلَنِ سَفَلَنِ کَتَسَهُ دَالَلِ سَهَنَتِيْنِ اَوْرَهُ آفَهَهُ کَتَسَهُ دَالَلِ

فیا اہ تعبد و ایا کا نستعین و نزید ان نری حمادہ علی راحله قصیدۃ
پرمیں ای کی پڑھ کرستے دیکھ سمجھا ہتھ میں انہم المدد کرتے ہیں کہ اس کے حامد کو کی قصیدہ کی حادی پر کھلا لیں انہاں مل
ونزیتہ باہر اشعار جدید کے معنعت رسولِ ہادی کل نفس سعیدۃ
کو تازہ شمول کیجئے گے سے نہ کریں

لعل اللہ یقبل هذه المدیۃ و يجعل فی کتابی البرکۃ واللہ یعطی
اہ ایسے کہدا تعالیٰ اس ہر ہر کو قبل فرامے اور اس کتاب میں برکت رکھ دیے اور یہ
من یطلب قبیلہ للطالبین (کو ہر ہی بخواستہ سترے ہے میتوڑتے نہ ادا کو تو شہری ہو)

القصیدۃ فی حمد حضرة ولعنة الرب علیہ

قصیدہ جناب باری کے حد اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف میں

لُشْقَیْ عَلَیْکَ وَلَیْسَ حَوْلٌ شَاءُ	یاصن احاطا المخلوق بالآلة
یَا مُلْبَثَیْ یَا كَامَقَتَ الْغُنَّلَةُ	انظر ای سر حمیۃ و عطا و خیریۃ
فِي هَذِهِ الدُّنْيَا وَيَعْدُ فَتَاءُ	انت مملکات کیفتی نفووسنا
فَالْحَمْدُ دَائِرَتْنَا بِالْأَرْضِ يَاءُ	ہماری شینا فی الظلام و صمیمة
تَجْهِیزَ سَاقَابَ النَّاسَ مِنْ اعْمَاءِ	تععاون عن الذیب المظیم توبیۃ
عَلَیْکَ كُلُّ تَوْکِیٰ وَرَجَاهٍ شَاءُ	انت المراد دنست مطلب مجتی
فَشَرَبَتِ رِحْلَةً عَلیْ نَوْحَاءِ	اعطیتی کاس المحبت ریقہا
یُدْرِی بِنَدْرَكَ فِي الْقَرَابِ تَلَاهُ	انی اموت ولایوت محبتی
یَا وَسِعَ الْعِرْوَتِ دَالِ اَسْحَاءِ	ما شاهدت عینیک شکلک محسنا
فِي كُلِّ رُشْمَ القَلْعَوْنَ الْأَمْلَاءِ	انت الذي نقد کان مقصد مجتی
ذَهَبَ الْبَلَادُ فِيمَا حَسْبَلَاهُ	لداریت کمال لطفناک والند
لِمَاتَنَی طَالِبُ الطَّلَبَاءِ	انی ترکت نفس من جذبیانها
بَعْدَتْ جَنَانَتْنَامَ الْأَحْيَاءِ	متنا بیوت لایراہ معدتنا
كَدَتْ تَعْبَتَنِی سَیْولُ بَكَانَ	لو لم یکن حکوما ہیعن کافلے
لَسْبَابَتَعَ الدَّجَى مَبْرَأَهُ	نکرا ضیاء الحق ہنند و ضوجه

فانفتحتْ عندي منورى وجنائى
 سلسلةُ الالاياتِ في المسندِ
 فرأيتَ بعد الموت عيني بتاء
 فوجدتْ تهافت فرقه وصلاته
 كانتْ تزحلجتنا بغير صفاء
 في المنشأة الآخرى وفي الابداء
 ولا لاعناية كنتَ كالسماء
 فحضرتْ حدا الكثوس شفاء
 حيثْ قدمتَ النفس كل فداء
 وله علاء فوق كل علاء
 طسيق بينك النفس دلائله
 ولله القدس والعلة بخاء
 حتى رويتْ النفس بالانباء
 دار العشقن لا حرق سيمائى
 فرميتك الى يدى اعلم بوجه ربها
 فقل بجانى صيل المراجع
 طريله كادتْ لون عم الساعى
 واثركَ نفع الموت في الاعلام
 ديني المماي وتحال الغبراء
 و بكل ما اجهتك من انباء
 يا كهنق سعنوى من الشفاء
 من يدس الدين تحت عباء
 وتمالکوا في خلضم ورمياء
 نهنس المقاصد مظلوم الاماء
 في زينيات الدهد الهمياء
 يوزدونك بثقوب وصواب
 خدا الفضل يمسك الاذواه وامر

نفسى ناصعن كل ما هو مظلم
 ملائكتِ النفس سد محاجنى
 اني شرميتك لشوس عورت المهدى
 فتوكلتْ هرولاقي بنز من لذاته
 ولا هن بزم مصباح المهدى
 اني دفع خضل الکريم احاطنى
 الله بعطاف حداريق عمله
 فهل تقضتْ ذكريات وضى مقدى
 اسلخلقا ومحجة محبت
 ولهم التمرد في الخمامد كلها
 فالهض لهن كنتْ تصررتْ تلدر
 ملكيتْ بتيقْ بقوه ذاته
 غلبتْ على قلبي محبت وجهه
 طوى الرواد انارياطن باطنى
 مابقى في قلبي سواه تصور
 هوجاء افتنه اثارتْ حترق
 ابرى الهموم وشرقيه فضلها
 ما شئْ اني مرغباني مشهد
 يارب امتا ياتك واحد
 هنتْ بالكتب التي انزلتها
 يامليه اى لدرك ننانك موظلى
 يارب بآيدنى بهضلاك وانتقم
 لا يعلونكم دين المصطفى
 بود وتنق قوم اضاعوا دينهم
 خشون لا يخشى اجل شجاعته
 زصح الاDas يملقوك كشعلب
 حسنه اسبر لاسدين ولم ينزل

لِقَالَةِ إِبْنِ بَطَّالَةِ وَشَاعَ
 مَا زَادَ فِي الْأَمْقَارِ سَتَاءَ
 مَا يُقْرَبُ إِلَى لِبْسَةِ الْأَغْوَاءِ
 أَوْ أَنْهَازَ اغْتَتْ بِقُرْطِ مَسَاءَ
 كُوْجَمْ كُوْجَمْ الْحَرْفِ الْخَلْدَةِ
 أَعْرَى بِوَاطْنِهِ بِمَاسِ عَوَاءَ
 مَوْلَاهِيْ خَتْمَ الرِّسْلِ أَهْلَ زَيْلَهِ
 جَنْتَاهُكَمْ قَلْوَهِينِ مِنْ جَهَلَهِ
 تَنْجِيْكَبِيْكَمْ سَكَاهُ سَخَاءَ
 اَنْتَ الَّذِي تَدْجَاهُ الْأَجَيَاءَ
 وَتَغْيِيرُ الْمَوْلَى عَلَى الْخَوَباءَ
 يَسْعَى إِلَيْكَ الْمَلَقُ لِلأَرْحَاءَ
 تَهْمَى إِلَيْكَ تَلَوِّبُ أَهْلَ صَفَرَهِ
 نُورُتْ وَجْهَ الْمُدْنِ وَالْبَيْلَهِ
 شَانِيَّاً يَفْوَقُ شَيْوَنَ وَجَهَ دَكَارَهِ
 تَدْجَهَتْ مُشَلَّ الْمَدْنَ فِي الْوَضَاءَ
 وَجْهَ كَبِيلَةِ الْبَلَمَاءَ
 عَيْنَ الْمَدْنَ يَبْعَثُنَا حَمْلَهِ
 فَادَلَّتْ فَهَا بَاجْهَهُ بَكَائِيَّ
 بَنْفَى مَنَازِلَنَا عَلَى الْجَوَاهِرِ
 لَنَا كِجْلَ فَاقِدُ الْأَعْصَاءِ
 لَنَوْدَيْيَانَا إِلَى الصَّيْلَهِ
 رَاسَ الْمَيَاهِ وَهَامَتِ الْأَعْدَاءِ
 حَدَّلَ طَالِيَهِ بِشَدَّهَهِ وَرَحَاءَ
 فِي الْمَوْرِ بَعْدَ تَرْقَى الْأَهْلَهِ
 حَضَرَ وَلَجَنَابُ إِمَامَ الْعَدَاءِ
 تَحْتَ لَسْبُونَهُ يُقْرَبُ كَالْأَطْلَاهِ

صَالُوا بَابَهُ عَلَى التَّوَاجِدِ كَالْمَدَدِ
 إِنَّ الْمَشَامِيَّكَفِونَ وَذَمَّهُمْ
 نَفَطَ الْشَّيْلَبِ شَيْلَبِ تَقْيَى كَلْمَهُمْ
 مَانَ لَهُ غَيْرَ الْعَائِدِ وَالْمَغَى
 طَرَعَ تَغْيِيْظَهُمْ يَغْوِرُ كَلْجَتَهُ
 كَلْمَهُ الْشَّامِيَّةَ مَذَرَّبَهُ
 مَنْ خَبَرَ عَنْ ذَلِقَهِ وَمَصِيقَتِهِ
 يَاطِيبُ الْأَخْلَاقِ وَالْأَسْمَاءِ
 إِنَّ الْجَهَةَ لِلتَّنَعَّعِ وَلِتُشَتَّوِيَّ
 اَنْتَ الَّذِي جَمَعَ الْمَحَاسِنَ كَلَّاهِ
 اَنْتَ الَّذِي تَرَكَ الْهَدَى وَنَرَبَهِ
 يَا كَذَلِعَمِ الْلَّهِ وَلَا لَاءَ
 يَا يَاهِدَهُ نُورَ اَهْلَهُ وَالْعَرْفَانَ
 يَا شَهْسَنِيَّا بَهِيدَهُ الْأَنْوارَ
 اَنَّ اَرْدَى فِي وَجْهِكَ الْمَتَهَلَّ
 مَاجَئَتْ فِي غَيْرِهِ قَتَ ضَرَرَهُ
 اَنِّي رَأَيْتَ الْوَجْهَ وَجَهَ حَمْلَهِ
 شَمْسَ الْهَدَى طَلَعَتْ لَنَامَ مَكَةَ
 ضَاهَتْ لِي اَنَّ الشَّمْسَ يَعْنِيْ ضَيَاهَ
 اَعْلَى الْمَعْيَمِ حَمَنَتْ فِي حَرَيَهِ
 شَعْلَ كَفْتَيَانِ بَدِينِ حَمْدَلَ
 نَلَّا شَوَّيْيَاعِ السَّمَاءِ وَسَمَكَهِ
 اَنَّا بَجَنَّا كَالْسَّيْفِ فَنَدَمَخَ
 وَاهِ الْأَحَمَابِ الْبَشِّيِّ وَجَنَّهُ
 ثَمَسَوْا بِرَحَاتِ الْبَشِّيِّ وَقِيَضَهُ
 كَامِولَيَاتِ لَهُمُ الْوَصْلِ يَقْرَرَهُ
 قَدَمَ الْرِّجَالِ لَصَدَّلَهُمْ فِي حَتَّامِ

فتحيروه يلهم كل عناء
 عذب المعاد مثمنا شجرا
 قطعوا من الأبار والابناء
 حتى رضوا بعاصب الاجلاء
 قيادة وامان صحبة الرفقاء
 وجدا السناف النيلية اليساء
 اعطي جواهر حكمة وضياء
 ما توله بصلاتي وصفاء
 لضم المقيعين سخبا من بوناء
 جوس العطري ووالق الميماء
 لخطبة واطاعة ورضا
 لأخرى الخلايق مجرها كالماء
 كالطير لخيادي الى الدفءاء
 ولتب وجر بالصنة بجهلها
 ان لراشن عليك يا ابن بغار
 دصلاحة في مقلة كحلاء
 فالبدلا يرضي بلقي فرصة
 والموت خير من حيات غشاء
 من كل شر تدعي عدد ودهاء
 فتفوكت كتاب الله لا الاراء
 فانظر مآل الامر والعقلاه
 النبيت يوم الظعن والاسوء
 تنسى تعذر مينك الشللاء
 هون عليك ولا تمت بباباء
 سُورت عليك سحيقة الانباء
 ومن العموم لشر ما في العالم
 شفقت قلبى ادرأيت خفائي

بلغ القلوب الى المخارج كربته
 دخلوا حد بيته ملة عنزاء
 وفتو بحب المصطفى فحبه
 قبلوا الدين اله كل مصيبة
 قد اشرط وجه النبي ونورها
 في وقت ظلمات المفاسد توّرها
 نسب اليائمه شوبيهم فليكم
 طهالهم مثلوا العزة رب مصر
 شهد للعامل كلها حتى تحضوا
 ماذا قو اسفل المدى وتخبوطا
 هنار رسول قد ايتني باليه
 ياليت شق جناني المتوجه
 انا فسدنا ظله بهوا حبر
 يا من يكتب ديننا وينبئنا
 ما الله مستبسيل يوم الوعي
 انا شاهد حسنة وجماله
 بدر من الله الكريم بفضله
 لا يجر المكان فمر جماله
 انا براء في مثا هيج دينه
 فتخار اثار الشجاع امرة
 يامكروري ان العاقب للشق
 اني طالك تيسير الحيلة
 ثبى الله الحال وتناثي مساعة
 افقيرت على المصفات زجلة
 غرّتك بقول نبی مصيدة
 ابن العموم لشر ما في العالم
 جلست حبا تلقيها لشقى

تائیک ای آئی فتحرت وجھها
نا صبر ولا تترك طریق حیاء
فِ التَّقْرِبِ لِإِلَيْهِ ضَاعَ هَذِهِنَّةٌ
وَالْجُنُوبَ كَتَبَ عِنْدَكُلِّ سَلَامٍ
یار پتا فتحر بیت اکدامہ
یا منیری قلبی ولبت لھائی
یا من اری ایجا بھے مفتوجہ
لسائیں فلاتر دعا فی

المقدمة

فی ذکر

اسپلوبتا لیق المکتابت بیان ماعلمتنا من الله وھا

اعلم حفظك الله القیوم - ولیدک فی خیر تروھر - ان هذ الرمان هو
لک رخصیت کے مکان پر خلائق قوم کے قطبون سے گزار کرے اور کسی بیک تصریح تیرسا کر جائے کو نہ نہیں

زمان الغلوب کانہ الیوم المسیوم - او البلاط الجروم - ضاعت فیہ
نمکار داشتے گواہ ایس نہیں رسم ہے یا ایں ملک سجن ریخت عالم ہے اس دنیا میں علم و محارت

المعارف والعلوم - و شاعت البدعات والرسوم - و خلصت اللذیما
مانع ہے اور رسم اور رسمات پسیل گئے اور سائیم اور ساری ہمیں دنیا کے لئے

الضم والضموم - و حمیت بشار الطایم و تزحیح الجموم - و حسبوا
غاص پر گیکس اور طیب کے لکھوں میں سیاھی پڑھی ایسیت ہانی دلا اکتوال خلک ہو گیا - انس زان کلکوں

الزفیر کانہ الزفیر - وقتل المؤمنون و حکمر اللئام
خے دافت زفیر کیا سمجھیا کو گویا کہ جوں دو محکن ہے اور میں کم ہو گئے اور یعنی حکمر لئام کے لئے نہیں

الْخُصُورُ وَجَعَلُوا مِسِيرَهُ الْهَاوِقَدِ رَوَانَهُ الْمُسْكِينَ الْجَهْرُ وَكَذَّاكَ جَاءَ

ادم سیچ کو خدا بنا دیا حالا کر جانتے تھے کہ مسکین اور مہیر ہے اور اسی طرح
الْيَامُ الْحَسُومُ فَنَشَكُوا إِلَى اللَّهِ سَبَبُ الْعَالَمِينَ . وَالَّذِي نَوَّدَ
 ایسے ہی خوس عالم تراہ آگئے میں کھلکھلاب الیہیں کر رکھیں جو رب العالمین ہے اور اس سماں کی قسم ہے جس نے
الشَّهَبَ وَالْجَنَاحَ الْمُطْرَأَ لِتُحْبَتْ وَخَلَقَ السَّمَوَاتَ طَهَّارًا وَطَبِيقًا
 تقابل کیا اور راش کھتے بادلوں کو چلا دیا اور آسماؤں کو بیرون سد طبقہ بنایا اور ان کو دشمنی
 اشراقاً، ان الظلمت کثافت فی هذل الزمان۔ وَحَلَّتْ فی جَهَنَّمَ
 سے بھروسہ کریں اس تو حیثیت سمجھی جائیں تاکہ اس نہایتیں تاریکی پہنچ دیا گئی ہے اور مردوں اور عورتوں کے
قُلُوبُ الْجَاهِلِ وَالْمُسْوَانِ . وَمَا لَتِ الطَّهَّامُ إِلَى الصَّتِيمِ وَالنَّقْدِ
 دول کے اندھیلیہ کمی ہے اور طبیعتیں ظلم و مجبوڑ کی طرف میں کر گئیں
وَأَخْتَارَتْ سَبِيلَ الْفَسْقِ وَالْفَجْرِ . وَزَرَكَ النَّاسَ طَرقَ الدَّيَانَةِ وَالْأَمَانَةِ
 اور بکاری اور دروغ اور بے احتیاط کے طریقوں کو اختیار کر لیا ہے اور دو گل تقدیمات لاملاحتہ کے طریقہ میں ہے
وَرَضَوْا بِإِنْوَاعِ الْفَرِيَهِ وَالْخِيَانَهِ وَقَلَّمَوا أَمْوَالَ الَّذِينَ . بِيَتَخَذِّلُونَ الْجَهَنَّمَ
 اور جبوڑ اور غیانت پر راضی ہو گئے ہیں اور دوں کے احکام کو بدل دیا ہے حق اور محکم کی یا تو کوئی
 عبئاً، و میسیبوں التَّبَرِخَبَّاً۔ وَلَا يَمْسِنُونَ إِلَّا زَانَعِينَ۔ سُلَيْمَانْ مُنْهَمْ
 بمحنتیں اور سخت کارکیں قرار دے رہے ہیں اور جسم چلتے میں تو ریڑھے چلتے ہیں ان کا دو فہم ہی
الْقَوْمُ الَّذِي يَصْقُلُ الْخَوَاطِرَ وَيَدْرِي الْجَهَامَ وَالْمَاطِرَ فَبَرَزَ وَ
 جنابے بوجوڑ کو صاف کرتا اور برستے والے اور نریستے والے بھل کے نہان
كَلَانِعَامِ زَانِعِينَ لَا يَعْرُفُونَ الزَّمَانَ . وَالْوَقْتُ الَّذِي تَدْحَانَ
 مسلم کریتا ہے مدد و چارپاؤں کی طرح منچھٹے مالے ہی ثابت ہوئے نہ ان کو فہم پہنچانے کے لئے اس وقت کو کوئی
كَلَانِعَامِ زَانِعِينَ لَا يَعْرُفُونَ الزَّمَانَ . وَالْوَقْتُ الَّذِي تَدْحَانَ
 و ح اور حیثیت کی داہمیں رہتے ہیں اور اس سماں کی کمی کو نہیں

مفتاح الطریقۃ ولا یتبدیون القرآن من صدقین - ولا یستوکفون

ڈھونڈتے اور قرآن میں تصرف کی فرج نہیں سمجھتے اور الہی تبیان کے میں

صیب الفیضان ویتھون فی مومنة الخسرون کالعین - یوذون

کما رستہ نہیں چاہتے اور زیادی کاری کے بیٹھکوں پر پڑتے ہیں جن میں خدا نہ دیکھنی ہے۔ تیر کوں

بحدله الكلمات والکھلۃ لظباء - ولا یبالون مکانۃ الصادقین - و

کما تقد کوہ تیجہ میں اور دم کے پیتے تریخیں جس کا تزویہ بکار آئے اور مکر میں اور یوگ بجوان کی خان کی کچھ پرہاہ

اذ اقیل لهم لا تقدوا - واتقوا الله واهتدوا - ق الوالسم المحن

نہیں رکھتے اور جو بپہاڑ کے افسوسات کا علاج نہیں کھو دیا اور یاد چینر ہو جاؤ ان کا جواب یہ ہے کہ ہم تو بول درج

اول المصلحین - قبما كانوا يکذبون - ولا یذکون الفساد ویزدرون

کے سلسلے میں پس آن لئے کردہ جھوٹ پر نتھیں اور فساد کرنے پر جھوٹ کی نہشون میں خل

ختم اللہ علی قلوب صحو و ستاھر سُمْ ذ نوہم فمَا رَفِقُوا و صاروا

میں خدا نہیں نکھل دیں یہ مرکا دی اس نہیں کے گناہوں کی نہرا نہیں بلکہ اسیں وہ توفیق بیاب نہ ہوئے

من الالکین - وقد لعنهوا اللہ التصیخت - وَعَنْهُمْ لعنة القدر الموعظة

بلکہ ہم گلستان کو نصیحت کی گئی پر نیت نہ کی تا یہ نہ بخشناد اور عذکیاں گلگردانہ کی کہ نفع نہ دیا

وما رأوا الا عناد او مازلا دوا الا فساد او نزل لهم يعشون - فی

اور اپنے نجھوتا دکے کچھ نہ مکھلایا اور جو فساد کے کچھ زیادہ نہ کیا اور تو دیکھتا ہے کہ وہ زمین پر

الارض مفسدین - نسلوا میں مکل حلب و صاروا سبب کل

فادرکتے پڑتے میں ہر یک بندی سے دہ دوڑے اور ہر یک مام کا دہ سبب

نلب - و ساروا علی نحیصیلین - و اشاعوا الفسق والغیور والکذب

ہوئے تو تکلار نہ کلے بلکہ جلدی ہوں نے قدر اٹائے اسی نجد نہ کہی اور بے جواب اور

والزد ربما كانوا فاسقین - فلذ لک شری ان الامانات قلت

جمٹ کیجھ لالا بکر کو دہ خود برکار نئے اور یہی لئے تذمیر کرتا ہے کہ رائٹ کم ہو گئی

والخیانت کثیرت۔ والوقاحت افظعت۔ والضلالات ضنائت۔

اور خیانت ہو گئی اور حیا میں صستی زایدہ پھیل گئی اور مگری سبب ہے پسے ہو گئے

وکلبة الفسق اجعلت۔ ونفی الشر نسأةت۔ وحامل المواتع ظاہیت۔

لدو بکاری کی کہنا اٹھا بین آئی۔ اور خیرت کے زندگی کے تسلی دن میں گئے اور جیوں کی حادثا جی

وہ جان الحجر سُمَّت۔ وعسیرۃ الحق عَبْطَت۔ فِنَابَکَتْ عَلَیْهَا عَيْنُ

لہبہ ہدہ گول کے لذت فرض کے لئے اور تیرہ دلخیب پڑھنے چاہی۔ باوجود جوانی اور رنگی اور صحت کے ذرع کی گئی

و ما ذرفت۔ بل طبہما باطل سُرْجَت۔ فَرَعَتْ حَمِيَ الْحَقِّ تَضَلُّعَت۔

پس پھر کوئی بھی شعبیہ اور دنہ انسوہا کے بیکاری مل کاٹھو گاہم تیری چوری اگلی سودہ بھال کے دزد اور کوئی گیا بیانات کو لکھ کر لکھ بھر

خامنعتها احادیث ایڈی اسلامیں وشعت۔ وشیو العد انطلقت۔ فاًخَذْ

جیسیں ہو ہو گئی نہ منہ ذکر یا کہ مسالہ کے لذت سے گھوڑہ شکندر کی خواہیں میان سے اپر انہیں سو شریف تو یہی کھلے

الاحرار و حومہم سُفْدَتْ ثَمَّ لَبَثَتْ ثُمَّ حُضْمَتْ وَ قُضْمَتْ وَ الْقِيَامَةَ فَاقْهَتْ

گئے اور ان کے کاشت خیز روحانیت کے لئے ہم بیان کیتے ہیں اگر پر کھلکھلے ہو توں سے چانے گئے اور میر کھلے گئے اور

وهو موجہ الرفتان استدلت۔ وسیل الشر غلبت۔ وانکسر السکر والمصيبة

قيامت قائم ہو گئی اور شرتوں کا بیتاب ناپ ہوا اور بندوٹ یا اور مصیبت بھاری

جَلَتْ۔ وَنَزَلتِ التَّوَالِ وَجَبَاتْ۔ وَارْضَ النَّقْوَى بُرْكَتْ۔ وَسَمَاءَ

ہو گئی اور حادث ترے اور کثیرہ اپیوں نے پڑھا اور تقویٰ کی نیز پیدا کر لئے ہی ڈے اور نیکی کا ۳ مسان

الصلاح تغییمت والمعصیۃ امتدلت ولیلہما بحکمت والذ نوب

بدل کے پیچے چھپ لیا اور بکاری بہت بی ہو گئی اور اس کی رات ادھی چلی گئی۔ لار گناہوں نے دارا

اغارت وصالت حقیقت جبنت الصلاح واسععت والنفوس ندت

مارا اور حمل کیا۔ میان نکسر نیکی کی سلیلی توڑوں اور اس کے سینہ پر شیرہ مارا اور لوگ آدارہ اور پیغمبر

وعین الانصار رُمدات۔ وتروح الغیث تقدیاءت۔ وکل سلیمان

اوسر خود ہو گئے بعد ایضعن کی تکمیلہ ایک طاری میں بتماہین اور طبیدی کے زمانہ ہمیت خواب ہو گئے

ہوئ۔ والفتنه تناقضت۔ وسماها من کل جمیت مطریت والخیاشت
اد بر کھنڈان دلائے بنیانی کی اور عقیبہ فوجیا اور بر کھنڈان کے تیرے اور پیاری نے
تزویجت۔ فحیلت اور مثہلہ اجزیعات۔ فجا اُتها المترتبہ تو اسراحت
ملک ریپیں اسے مل فخر گیا اور اس نے اپنی تھکل میں لائیں جی پس وہ فخر فاقہ ساخت لائیں اور
والبل اخیرت۔ وہاں المصائب تصویب فما بخت نفس۔ آیمہنت
ملک سیران ہو گیا اور صیتوں کے چینہ سے پس ان صیتوں سے کوئی شفیر بیان نہ پاس کا خواہ دیکھ کر
اوایشامت اعرضت۔ و ما عصمت من لفقو ان طہفلت و ما ترکھا
یا شامی راحیہ کا اور رعنی لہستان کے گرد کھیبات کو دیکھ دیں ایسا درکلی تھا تو سچھا اگرچہ چینیاں کی کاغذ کھانا رہ
العل و ان بآپاٹ و کم من نفس ارتدت بعد ما هلهلت۔ و کفرت بعد ما
لہری ناج پڑھ کیسی مقاومت کی وہی کہ لیزی ای کافی انمول رکھا اس توں انسدھیا اگرچہ سہما کریسا اپ تم پر
اعنت و حملت۔ فلئیافی هذ کا الیملہ اللیلاط۔ ما عرفنا اجهد البلاع
دریان ہر بولیت سے صورت پر گئے وہ بس کچھ نہ کہتے تھے کہاں الا اذ خمرول الشیعی سے پیر کے اور یہاں لالہ اور گھشکن کے
و قصصنا نقصاصل العل عمستوجیں۔ حوقلین۔ والذین یقتو لون
بخلانہ کھلے سینھاں اخوی لا نیکہ صیتوں پر جوں تھیں بھروسہ کہنی رجھت بالسکتہ پیر لامبھی سے تھیں
اٹانخن گلماں الاسلام۔ و فحول ملٹت خیل الادام غفرانہم الکسالی الاصکلین
کے چھاتیں کھلے سمجھی نہ شد ایں بیرون کہتے تھے اولاد طلاقہ الایش پوتے تھے اور وہ دیکھ کر کہتے ہیں جو ہم مسلم اسلام ہیں
کالانعام لاینصھوں الحق بالاقوال والاحلام۔ الاقلیل من عباد ادله
اور تی کے ہیں کے کیفیتیں سوچیں اور کوئی سنا لیجوں اور پارکلر کا نہ پیدا کیجئے ہیں جو ہم اتوں توڑھیں سے
ذی الکرام۔ و تری اللہم فی سحق الاهل الحق كاللئام۔ ما یجیئہم حق
کچھ ہم کو ہیں کہ تھی جا شش شش کہیں ہیں زندگی پر تھیں سیڑیاں کو کہیں پیدا کر لیں جوں کہیں کھٹکے ہوئے۔ کبھی
الایستعیب یہیم الاصطیبا۔ ولا ید ون ما الشیعی والصواب الایمتنعون
رسانہیں ہا کہدا تھا کہ اس کوئی تھیں شرہ غلبہ میانہ ہوئی ملکتے حق اور صاحب کیا چیز ہے وہ نہیں

من القنة ويلبسون الحق بعوائل الخروفة - لميفتنوا من إِنْدَاهُم
 هات فہیں آتے اور قرآن کے ساتھ باطل باول کو ملتے ہیں ۱۷۸ پری نکتہ جیسی سے جا بول
 قومُ جاھلین - والذى اقامه ادله لاصلاح الناس يحسبونه
 کو حموکریں ٹالیں اور دھخن جس کو خدا تعالیٰ نے لوگوں کی ملکہ کئے کھڑا کیا ہے اس کو
 کا لخناس و يلقيون المؤمنين - لا تنقل خطواتهم لا إلى التزوير
 یک خاص سمجھتے ہیں اور وہ قبول کو فائز شہرتے ہیں ان کے قدام مجید و عظیم کے کسی طرف حرکت نہیں
 ولا تمیلُ السننهم كا إلى التزوير - ولا يعلمون ما خدمتمه اللذین
 کرتے رہن کی لائیں بھروسہ کرنا نہ کسی طبقتی نہیں اور نہیں جانتے کہوں کی خدمت کیا شے ہے
 لپسوال الحق بالباطل وكل ذلك عبطوا علينا اللذ بـ متعهدین
 انہوں نے حق کو باطل کے ساتھ نایا اہد و داشتہ ہم پر اخترا کیا
 هذلا اعظم للصائب على دین خبیر البرية انـ العلماء خرجوا
 پس پر بنی صہے اشد علیہ سلکے وین پر یک بڑی میبست ہے کہ اس زمانے کے اکثر علماء و بیانات اور
 من التدین واللاماتـ و فعلوا افعال اعلماء الملۃـ واجنا اـ
 انت سے بارگل گئے ہیں اور قدری دشمنوں کی مانند کام کر رہے ہیں اور جو شہر
 علی الکذب والغیرة - لیعنظوهـ اـ من صول الحق والمحکمة
 گرے جاتے ہیں ۱۷۸ اس کو حق کے حد سے بجا لیں
 ولا يبالون دیانا ذا العظمةـ و ينصون الكفرةـ کا المعاندـ بـینـ .
 اور خدا نہ فدا بیگلال کی کچھ بردادہ نہیں کرتے اور خدا دلکھنے والوں کی طرح کافنوں کو بددے رہے ہیں
 و احـتـكـ اـ ذـاـ فـقـهـ رـاـنـهـمـ عـلـىـ الصـوـابـ وـمـاـيـسـلـكـوـنـ الـامـسـلـكـ
 اور اپنے دلکھنے والوں کی بات ٹھمالی ہے کہ وہی حق پر ہیں حالانکہ مرسیاگات کی راہ پر چلتے
 النـابـ وـلـاـيـلـمـونـ الـاـامـانـیـ وـلـاـيـتـخـعـونـ المـعـانـیـ وـمـاـكـانـواـ
 ہـبـعـدـهـ مـوـتـ زـيـلـفـانـیـ اـنـتـنـیـ کـبـلـتـےـ ہـیـںـ اـنـدـهـانـیـ کـوـ شـیـنـ ڈـعـنـڈـتـےـ اـدـنـ خـورـ کـرـتـےـ ہـیـںـ

ممعین - یسمعون الحق فیابون . کانہم الی الموت یُذْعَوْنَ

سچی بات کرنے کی پرکشی کرتے ہیں۔ گیراہ الموت کا طرف بدلے جاتے ہیں اور دیکھتے

ویرون ان الدین اغدر و الدہر عشور . ثم یکبیون علیہما کالعاشقین

ہیں کو دینا سخت بیوغا ہے اور زندگی میں کوئی نہ کر سکتا ہے پھر دنیا پر عاشقون کی فرح گرتے ہیں

طہم عمل یعملون فی الدار و عمل اخر للانتظار فویل للمراسیں :

دیقان بخیل کا مہد ہیں جو گھر میں کرتے ہیں لیوں بیجن و کامیں جو کھانا نکھلتے ہیں سوراہ کارول پر دادیا ہے

وقدرأو افساد الكفار و علموا ان الدین صار غرض الاشرار و دلیس

انہوں نے خوبی کیلئے کافر کا فوں کافر کیلئے بیبا ہے زور و خوب ہانتے ہیں کریم شریوں کا نشانہ بن گی اور حق

الحق تخت ارجل المغار ثم یومن نور المخالفین ولا یلتفتون لله

بکاروں کیمیوں کی نیچے کھلا گیا پھر ناطقوں کی طرح پرستیں اور دن کی ہمدردی کے سے کچھ

مولاسات الدین - یسمعون کل صیحتہ مودیۃ ثم لا یبالون قول لغرة

بھی نفع نہیں کرتے بلکہ مکدیتے والی ہواز کو نہیں ہیں۔ پھر کافروں ناپاکوں کی بائوس کی کچھ بھی

فجحة ولا یقومون لذی غیرۃ بل یثقلون كالحبالی وما هم بمحابی

پیدا نہیں رکھتے اور دیکھی فیروز انسان کیلئے تھیں ائمۃ بکر عمل عارفوں کی طرح اپنے نہیں بوجل بنا لیتے

واذقاموا لی خیفراموا کسالی . وما تبغی فیهم صفت الجاهدین

ہیں حالا کردہ خلادار نہیں۔ لہو جس کی تکمیل الحجت ہیں ہر مست اور دھیلے الحجت ہیں اور تو حنت کشیں کیجھیں

واذاراً واحظ انفسهم فتو اہم لیھر عن الیہ داشین

تکمیل نہیں باہر اور جب کوئی فضائی حظ کہیں تو اور کچھیں تو اور کچھیں تو اور کچھیں چھے جاتے ہیں

هذا حل علماننا الکرام . واما الکفار قیجاہدون لاطفاء الاسلام

یقیناً جسکے نتیجے مسلمان کا حال ہے گراہ قرآن کے مٹانش کے لئے سخت کوشش کر رہے ہیں اور ان کے نام شرورے

وما كان نجواهم الا لھذا المرا مراما و ما كانوا مهتمة میں . حرفوا کتبها

اہم سفاس کے لئے ہیں اور باز نہیں آتے کتابوں اور

وَأَخْبَارًا وَمَكْرًا وَمَكْرًا لِلْبَارَا . وَذُقُورًا وَالطَّوَافًا وَاهْلَكُوا خَلْقًا كُثِيرًا

اجاندل کیبل دا لادا اونک بیک بر اکر کی اور کئی طریقے جھوٹ کار، استرنگ کیا اور ایک دنیا کو جاپوں

مِنَ الْجَاهِلِينَ . قَتَلُوا أَزْمُرًا كَثِيرًا وَابْدًا وَامْكِيدَةً كَبِيرَةً . فَمَا بَاتَ سِيقَمْ

میں سے ہاک کیا ہے تو سے لوگوں کو تعلیم کیا اسیک عجیب کر غاہر کیا سوان کی تواریخ

بِنُوَّةَ دَوْرَدَ الدِّيَارِ مُتَبَعُونَ . وَمَا تَرَكَوْدَ فَقِيقَةَ الْفَسَادِ . وَجَهْرَوَا

سمجی خلاش کیا اور وہ اس نیت سے سکون میں گئے کہ اگر ان کو اپنی رعنی پر پاپوں توہین میں سے جاہلیں اور فساد کا

بَالَّهِ حَلَّ مِنَ الْعَنَادِ . وَقَتَلُوا أَمْوَالَ الْحَقِّ وَالسَّلَدِ وَصَافَوَا الشَّيْطَانَ

کلی و فقیر و محروم اور عدا کر دیجے اپنے کھلکھلے طوبی طبا ہر کرد یا اور صلاحیت کی یا توں کی نادیا اور

مُشْكِنَيْنِ وَمَا نَكِبُوا عَنْهُمْ بَعْضُ الصَّادِقِينَ . بَلْ مُنْجَدُ كُلَّ فَرِدٍ

شیطان کے نافرما ذوبیہ کرم سے صالح کرنے والے پیشہ بیوں کے خیز سے علیحدہ تر کیے گئے ہمہ رہنکیں کہان میں سے

ذَاهِنُّ وَمُصْهَرٌ عَلَى نُخْسٍ وَرَهْقٍ وَمَا يَنْجِدُهُمُ الْأَمْفَتَرِينَ . لَا يَعْلَمُونَ

چبکڑا و نیغہت کی پہنچتیں میں ورنہ فضانِ حرانی اور شی پر صدر کیستیں میں بہنے اپیں بخدا خوار نکے اور پھر نہیں پا یا

إِلَّا الْأَكْلُ وَاللَّيْكَ وَلَا يُوْشِرُونَ إِلَّا لِزِينَةٍ وَالصَّيْكَ وَلَا يَمْشُونَ

وہ بچر کا نئے اور جائے کا پکر تھیں جانتے تو بخرا نیت اور مشیر کے کچھ اختیار تھیں مرستے اور بخوت تکری کی چال

الْأَسْتَكْبَرِينَ . فَهُلْنَا بِهِمْ أَنْوَاعُ الْأَحْالِ . لَوْحَمْلَتْ مُثْلَهَا رَاسْخَاتْ

کے اسکے لیے چال نہیں پڑتے پس عمر نے ان سے انواعِ آدمیت کے بچھا خلائے کار دیتے ہے بوجھ اٹھائے کہ اگر ان کی لاذ مخفیوں

الْجَبَلُ لَخْرَتْ وَالنَّهْلَتْ فِي الْحَالِ . وَنَاءَ بِهِ بَاسِ الْأَثْقَالِ . وَ

یا اردوں پر بھر پڑتے تو قی انور گر پڑتے اور بوجھ ان کو گرا دنیا اور ایسے گرتے

سَقْطَتْ كَالْسَاجِلِينَ . وَلَكُنَّا أَنَا مَخْفُوظِينَ ؛

صیسا کر کری سمجھ کرتا ہے گرام حنافت کئے گئے تھے

وَكَانَ قَلْبِي يَقْلُقْ وَكَادَتْ نَفْسِي تَرْهَقْ لَوْلَمِيْكَنْ

اوہ سر اول سیداری میں تھا اور قریب تھا کم میری جان نکل جاتی اگر

معنی توئی متبیین۔ و اتنے مولانا ولامولی لکھا کافرین۔ و اتنے یہی بیکیب دعا ہے
 اگر خدا نے تمہارے ساتھ ذہن نا اور بدنی بہاری اتنا ہے مولانا کو اپنی آنائیں اور دبی ہے جو ہماری دعا کی قبول
 ویسیم بکار نہ ایسا یہ تینا اذالیتیا اذالیتیا مضریں۔ و کل لک اذاخوفتی
 کارا دھارے رہیں کتنا ہے وجہ یہ سفر یہ کہ کچھ بیکاری اتنا ہے تو ہماری طرف اتنا ہے ادا بیکار جب آنات
 ہجوم الافت و اسرع دفعی ضعف مسلمین والمسلمات فیکیت فی وقت
 کے ہجوم نے بھر کر مسلمانوں کے ضعف نہیں برے بدن پر نہ دلا۔ پس میں ایک خاص عقیدت میں بعیدا
 من الدفات۔ و دعوت ربی قاضی الحاجات و نادیت مولای
 دعا پیشے سب کی جناب میں جو ذاتی الحاجات ہے دھانکی اخراجیہ مولا کو ارضی کر خواں کی طرح پکارا
 کا ملتضر عین۔ و قلتُ بِأَرْبَانتِ ملْجَاءِنَا فِي حَكْلٍ حَبِينَ۔ وَنَحْنُ
 اور میں نے بھاکریا اہلی تحریر وقت ہماری پناہ ہے اور یہ تمہری طرف
 الیک نشکو ادا انت احکما الحاکمین۔ فنلا تواخذنا ان نسبتنا و
 شکایت ہیں اور تو احکم الماکمین ہے پس ہمارے بھوٹے اور خطا کرنے پر
 اخطاؤ لا تحمل علینا اصراراً كما حملته علی النین من قبلنا۔ ولا
 مت پکڑا اور یہ پر ووجہ است ڈال جیسا کہ ترنے آن پر بوجہ ڈالا جو ہم سے ہے تھا درہ ہمارے سر پر
 تحملنا مالاطلاقۃ لنابہ واعف عننا واغفرلننا وارحمنا آنت مولانا
 وہ ای جسم کو رکھ جس کے اٹھانے کا ہیں طاقت نہیں اور ہم سے ڈال گز کر رہے ہیں ڈال کے ادھم پیر محمد کر تو ہمارا اتنا ہے
 فالنصرۃ علی القوم الکافرین۔ فاستغایل ربی واعطانی اسرابی
 سو ہمیں کافروں پر مدد ہے۔ سو ہمیں سخا نہیں بیری دعا قبول کی اور میری حاجت سمجھے
 ولنصرتی و هو خبیر النا صارین۔ فلکنت یوماً تند حکر قلة البیاع
 حقایق کی اور مجھ کو مدد کی بادیہ بہتر مدد و بخوبی لے۔ سو ہمیں اکسون ربی کی سرایا کو بیادر کر رہا تھا
 وار تعدکا للیاع۔ و اقلق فی هذہ الاحزان۔ و اقرء ایات القرآن
 نہ امروز خیر ہو کو طرح کا بنت تھا اس ایسی بیکاری میں تھا قرآن شریف کی ایسی بیکاری تھا

دافکر فیہا بیحبل المجنان - و از جی نضوالتہ بیروالامعن و ادعاوا اللہ
 اور وہی کو کشش سے فکر کر رہ تھا اور تمہارہ اور سوچ کی دُلی اونٹھی کو پھر اس تھاد فرخانگی سے مانگ
 ان دلہدیتی طرق العرفان - و یتم حجتی علی اهل العدادان - و تیلا فی
 طلاق کر مجھے صرفت کی رہا دھا دھا سے اداہلی علم پر بیری حجت کو پوری کرے اور اس علم کا
 ماسلف من جو المعتدین - فیین ما ان افتش کا لاصکمیش وقد حبی
 تمدارک کر سے جو زیارتی کئی خواہوں سے صادر ہو جائے ہے پس اس صورتیں ہوں ایک سریع الحوت انسان کی طرح
 و طبیس لتفتیش و انظر بعض الایات - و اتوسم فخوار البیهقات - اذا
 فکر کر رہا تھا اوسیں ساتھ گرم تماہیں بچن پڑیں کویکتا اور ان کھدائیاں میں غور کر رہا تھا کہ نامہ
 تلاشت امام عینی آیہ من ایات الفرقان - ولا کتلا لؤڈ ر العان -
 بیری انکھوں کے سامنے ایک آیت تراک شریف کی چکی - اور وہ ایسی چکی تھی جیسی کہ جوان کے موہریں کی
 فاذ افکرت فی فخواتها - و ایمیت انواع ضمیمه ها - و اجرت حمی ارجامہا -
 بکار سے بڑکر تھی - پس جبکہ میں نے ان آئیوں کے ضمیموں میں غور کیا اور دعویٰ کی پیردی کی
 دافضیت الی فضائم او جدہ تھا خزینہ من خزان العلوم - و دافینہ
 نہ مان کے بیدال تک دینجا تو میں نے ان آئیوں کو غونم ہموم پایا اور بھیسے ہوئے
 من السر المکتوب - فہرست عطفہ رویہا و تخلت لی کجھڑتھو تھا - و اصلی
 بیسید کا دفینہ دیکھا - وہاں کے دیکھنے سے بے باند و بادیا اور آس کی قوت بیرسہ بہر اسوار کی طرح
 قلبی نضارہ انصڑتھا - و اعتالت العدل کی یقہت - و سرفت محجتی صترھا
 ظاہر ہوئی اور آس کی سیزی بہ رازگی نہیں سعد کو کمیح بیا اور آس کی طرف نہیں کیا فوج تھوڑا کو بلکہ کوچھ اور اسکی
 فحیل ات و شکرت دلہ دیت العالیمین - و رئیت بھا مایملاع العین
 جہنم نے برسے دکو خوش کی صربیت الحجہ شکر کی اور اسی شکر کی اور بھیت ان ہیات میں وہ بھیت دیکھ جو انکھوں
 تقریباً و لیعطی من المعارف دولت و لیس قلوب المسلمين - و علمت من ستر
 کوئی سب برد پڑتے ہیں اور معارف کی دوستی پختہ ہیں اور سماں اونچے دوں کو خوش کوئی تھے میں اور پھر کو لختوں کا

اللغات و مثواها - و زوالت من فص الكلمات و نجواها و كل ذلك
 تزداد الکلک مل جگنندل گئی اور کلمات کچھ نہ لائیں کے دراز سیں تو شدایا اور اسی طرح
 اعطیت ہے اسوار علیاً و نکاٹ عظمیٰ - لیزیں یقینی ربی الاعلیٰ
 بعد جمید مجھ کو عطا کئے اور پڑھئے تھے مجھ کو دینے گے تاخت اتنی برا یقین زیادہ کرے
 ولیقط عذاب المعنین بن - وان کنت تحب ان تعرف الآية و صولها
 اتنا تجاوز کرنے والوں کا یہیں کہتے ہیں اگر تو چاہتا ہے کہ آئی نصوص اور اس کے حد صفات ہوتی رہیں
 فاقیر لِتَنْزِيلَ رَأْمَ الْفَرَّارِيِّ وَمَنْ حَوَلَ سَادَ وَانْ فِي هَامِدَهُ الْقَرَانَ وَعَرَبِي
 کے ہیں تمام کو ڈھونڈ جاؤں یہ کہا ہے لتنزل الرأْمَ الْفَرَّارِيِّ وَسَوْبَهَا جَكْيَةٌ مَنِیٰ ہیں کہ یقیناً اک بولنی زیادی میں بھیجا گئی اس شہر
 میں نفتل بھا کال عاقلین - ولا تمْرِهَا مَرْدُ الرَّاغِفِلِينَ - وَاعْلَمَ
 کہ ڈھونڈ جو خانم آپیلوں کی ماں ہے اور ان آپیلوں کو جان کے گرد ہیں یعنی تمام دنیا کو اور ہمیں نہیں کی مر جاؤ
 ان ہذا الآلیة تعظیم القرآن وَالعربية وَمَكَةَ وَفِيهَا نُورٌ مِّنْزَقُ الْأَعْدَاءِ
 وَفِي كُلِّ مَحْسَنٍ مُّقْتَسِعٍ كِبِيرٌ كَوَافِرُ نَعَاظِرٍ كِيلَاجِانِ ان ہے صفت اُندر جان کر بیان نہیں لوری اور کہ کی
 دیکت - فاقیر رہابہ امامہ لاذ نظر ای خاتمہ اوقتنش کا مستبصرین - وَاتَّقِ
 علمت نہ کری ہے اور سبیں ایک نہ ہے جیش شہزادوں کو کوڑے کوڑے ادایا جواب کروالیں تمام ایسیکر پڑھ اور اسکے نظام کی
 تدبیخاً وَجَدَ يَهِىءَ لَهُ إِلَيْهِ مَعْنَتَ فَرَأَيْتَ أَنْوَاسَ ثُمَّ عَمِقَتْ فَشَاهَدَتْ
 وَتَكَبَّرَ وَذَنَبَ عَدَلَ كِيلَاجِانِ تَعْقِيْرَ كَوَافِرِ مِنْ سَهَانِ ہیتوں میں نہیں کیا پس کئی یقینیں ایں یا اسے پھر ایک ہرگز خود کی تو
 مُتَّلِّقَهَارَ اَبَدِ الْعَالَمِينَ وَلَكَشَفَ عَلَىَ ان الآلية الموصوفة والاشارة
 کی فوتوں میں پڑتے پھر ایک بھروسہ ایتنے نظر سے کہا تا زیر ہدایت قرار گئی مثابہ ہوئے اسی عالمین ہے اور سب کے
 الملفوظ تبدیل ای فضائل العربية وَتَشِيرَ ای انہا اَمَّا الْأَسْنَةُ
 کھولاً اگر تیرتے ہو مودہ اشارات ملتویہ ہی کے مقابل سطح پاہت کرتی ہیں اور اسیات کی طرف اشارہ کرے
 وَانَ الْقَرَانَ اَمَّا الْكُتُبُ السَّابِقَةُ وَانَّ مَكَّةَ اَمَّا الْأَرْضِينَ
 تین کھدا ملاشیت ہے اور قرآن جیلی کنون کا امر یعنی اصل ہے اور ستم نام زین کا امر ہے

وافتادہ بروق هذہ الایة الی انواع التنفس والدسمیۃ۔ وفصحت

سر صحیح اس آیت کی رہشیخی نے طرح طرح کئے فہم اور دلایت کی طوف کیچھا اور صحیح یہ یہید صحیح

سازنزوں القرآن فی هذہ المسان و ساختم التبواۃ۔ علی خیر البریۃ

آگیا کہ قرآن کیکل عربی زبان میں بازیل ہے اور آخرت صلی اللہ علیہ وسلم پر جو نبوت ختم ہوئی اس میں

وختم ارسلین۔ ثم ظهرت علی آیات آخری داید بعضها بعضاً

بصیر کیہے۔ پھر میرے پر اور آئین طاہر ہوئیں اور حق نے بعین کی سوتارہ کی سیال

تتراحتی جتنی رہی ای خن اليقین۔ وادخلتی فی المستيقنین ہے۔

اوہ فہیں گرنے تک مکھیج بیا

یمنکریہ خدا نے خن یقین کرنے والوں میں بھی داخل کیا

وظهر علی ان القرآن امر الکتب الاولی والعربیۃ

اور میرے پر غاہر ہو گیا کہ قرآن ہی بھلی تمام کتابوں کی ماں ہے اور ایسا ہی عربی تمام

امراللسنة من ادله الاعلیٰ، واما الباقیۃ من اللغات

زیادوں کی ماں اور حدا تمثیل کی طرف سے ہے۔ اور باقی زبانیں اس کے بیٹھے

فی لمہا کالبینین اوالبنادن ولاشک اتاکملش ولدہا او ولایدہا

یہیں کی طرح ہیں اور کچھ شک نہیں کہ وہ تمام زبانیں اس کے فرنشسل یا خانزادوں

وکلی یا کلم من اعشارہا وصولیں ہا وکلی بیختبیون فالکہ تھے هذہ اللہجۃ

کیزکوں کی طرح ہیں اور ہر کیکی ایک دیگر ای کے خواں میں سے کمارا ہے۔ لہر کیسی ہی کی جعل پکھ رہا ہے۔

ویملاؤن البطون بتلک المائۃ ویشربون من بتلک الجعة ویبتخذون

اھر ای خداں حصہ پنی پیٹ کھر رہے ہیں اور اسی درد سے یا فی پی۔ وجہ ہیں احمد اسی خڑ سے وہیوں نے

لباساً من هذہ الحلۃ۔ فھی مرسیہ اغارہا اللہ کست۔ واستخار لنفسہا

لپٹاہیں بنایا ہے اور وہ ان کی مری ہے جس نے بخاریت ان کو لپٹا دیا اور ایسی داشت کے لئے

اللسنة واما اختلاف اللسنة في صور الترکيب فليس من العجيب

من عقیقاً کی اور وہ بہت کو اگر وہ فرمائے تو زندگی کی تربیت میں کوئی تحریک نہیں کیا جیسا بات ہیں

وکن لک الاختلاف فی التصوفی و اعتراف الماد لیس من دلائل عدم

اہمی طرح ہوا خلاف تصریف احاطہ موادیں ہے وہ بھی مردم اتحاد کی دلیل نہیں تھیں میر سکتا۔ اگر

الاتحاد ولو اختلاف بہذا لفظ فی التکییات لامتنع تغایر یوجب

یہ تصور ساختہ تھی تو تکییات کا اختلاف ہے نکات میں باقی نہ رہے تو وہ تغایر درمیں سے الحجاء ہے ۲۷

لثرة اللغات خان وجود التکییل المختلفة هو الذی غیر صور

جرئت نکات کا وجہ ہے کہ بت مختلف تکییوں کا زبانیں پایا جاتی از وہ امر ہے جس نے زبانوں کی صورت

الاسنة وهو السبب الاول للتفقة فلا يسوغ لمعتضض ان يتکلم

کشاپ کر کر کے اور یعنی آنکے تکییہ کیا سبیچھیں کسی سخون کیلئے بیڑ نہیں ہو سے کہ مزید کو

بمثل هذه الكلمات داين معتقدة هذه الاعتراضات فانها

اور ایسے اعتراضات کی تجدیش کہاں ہے کہ کوئی مصادروں میں الملوب ہے جو نکات میں منوع ہے

مصادروه من المدعوات وفاک ان الاسنة كلها مشتركة

احد تھی بات کناہت کرتی ہے کہ تمام زبانیں بہت سے

في الشيء من المفرادات وما أوغلت بيل ساريك كالجل البدليهيات

نحویات میں شرک ہیں بلکہ میں غفریب تھے بیہیات کی طرح دھکاؤں گا

فاستقم كما سمعت ولا تكن من المخطبين وانى لما وجدت الدلائل

پس تو قائم اٹھا ہت تدم ہو جائیں کرنے کیا اور غلط کاروں میں سمعت ہو جائیں نے جب قرآن کریم سے

من الفرقان طاطئن قلبي بكتاب الله الرحمن امردت ان اطلب

طائل پڑھنے کے کتاب اشکی کوئی سے سیرا ملکوں ہو گیا تو میں نے ارادہ کیا کہ احادیث سے بھی کچھ

الشهادة من الاشار فاذ افیما کثیرو من الاسرار فقرحت بها فرحة

طائل ہوں پس جبکہ میں نے حدیث کو کیجا تو اس میں بہت سے حدیثیاں ہیں جن میں ایسا خوش ہوا

الشوان بالعلاء عو وجد وجد الشمل بالصلباء وشکرت ادله نصیر

جیسا کہ اس پڑھنے والے اہل کتب سے خوش ہونا ہے کہ مسیادمت کڑب سے خوشی پہنچی ہے اور اسے تعالیٰ کہیں نے شکر

الصاغرین ثم بدألى ان اثبتت هذا الامر بالدلائل العقلية لام الجهة على
کیا بعیوں کامی پے چڑھے یعنی اگر آن دلائل سے ثابت کردن مانع ہو تو اس کو جگہ اپنے عقیدوں کروں
کل جموجھ شدید المخصوصاتہ وابکت قواماتابین فلم تنزل الاشواق ٹھیکر فکری
اور شک کرتے والوں کو لا جواب کر دوں پس یہی سے شوق ہمیشہ یہی سے فکر کو صاف دیتے نہیں
وتجھیل فی عصالتها اسحری حقیقت مفتحت علی الباب الاستدلل ووقفت
اور آن کے میدان نہیں سمجھنے تو واقع دیتے تھے یہاں تک کہ اپنے طبلائی کے مدعاۓ کو سمجھے اور میں اہل
لامضاض نعم اهل الضلال وقوم ضالین وفادله ما عانا بالي فی
منازل کے گمان باطل کو جملت کے لئے تھا فتحت کیا گیا
اور پند اور اس راه میں یہی دل خیکھ بھی
هذا السبیل وما اخرجت شيئا من التنبیل وما فاقت حکایت الکری
سمیعت نہیں اٹھائی اور میرے ستری زبانی میں سے کچھ جی نہیں کھلا دیں خوب سکھ میاول سے الگ نہیں ہوا
وصالن صحت کا دب السهوی بل رُزقَتْ كُلَّا مِنْ حَضْرَتِ الْكَبِيرِ اعْوَاصِ
اور شیخرات کی وقت اذ میں کہیں چلا یا بکر سب تینیں خات تعالیٰ کی رفت سے مجھ کو میں احمد اس نے
منہ طبل لیلۃ الیاد واقتضت میں محسن قضائے منیتی وما فاقت
میری خوچی رات کی بیانی کو کوتاه کیا اور میری امزادریں کی حاجت بعلی سے پروردی ہوئی لہو کسی بات میں
فی لیل مقلق و ما تختبست خیر لمعنتی حقیقت از لغت لی روشنی و امروت
میری یکھن بیانہ میں ہر بھی اور میں نے اپنے پارکو کو حرا صورت سے کچھ کھا بیں کیا میاں تک کہ میرے سفر میں یہ
شجرتی و ذلت علی قطوفہ امام رب العالمین وفادله ان فوزی
تربیکا بیانہ میں بروزت بحدار ہو گی اور اسکے ختم سے پرانا کلیفیت ہے اے اے خدا میری کارہاں میں
ہذا من بیل ربی فاحشہ و اصلی علی بقی عربی

رب کی طرف سے ہے پس میں اس کی تعریف کرنا ہوں اور فی طلبی پر بعد صحبتا ہوں

منہ نزلت البرکات و منہ الحکمة والسدۃ و هو هیتاً لی اصلی و فرعی
اے سنتا نام رکنیں نازل ہوئیں لحدی سبب تباہا ہے اسی نام سے لئے اصل ادھ فرع کو میر کیں

وأبیت کل بندی وزرعی و هو خیر المبین - وما كان لی حول
 لفاظه میزدی و در کمیت کلمات اکا اور دھنہ تر صلب الکافی اول سے اور بیری کمال طاقت فی کر بین
 اکن اعقر العدل وما هر قدر اذ هر قدر ولکن الله هر کی - و مارأیت
 کمزون کوتاک بینیں غاذی العروس نخیم و میانیں چلا یا بچک پڑا یا بکر خدا نے چلا یا اور بین نے مشقت نشنس
 رائحة شق النفس وما استلزمت لی حاجة الی الصداع العنزو ما -
 کی وہیں دیکھی اور بخوبی خودت پیش نہ کیں لیزی اونٹی کو لاغر کر دیں اور بین
 اعدیت ہیا کل الانظار و ماجربت طلق امام الافتکار - و مارأیت
 شدقی گھوڑے نظول کئیں دڑ لئے دہیں ایمیتگ بھی نکول کے ساتھ نہیں چلا اور بین نے بخوبی بھی
 ذات لسو پری طرف کطیبو رو اور کاب عید ہوڑ و وجہت ما اشتہری
 زمیں کو نہیں دیکھا بلکہ بینیں پر نہیں بھڑک رہیا بلکہ عادلی طرح یوقا اونٹی پر سوار ہوا دیں نہ سراپا امر جو جی
النفس و قتلن الا حیان و ارضعت من غير بکاء و انبین - فتاویق هذہ
 چاہتا ہے اور بکھیں اس حکایت اٹھتی ہیں پاپیا اور اخیر دن کے بعد کو دھو جپا یا گیا پس یہ میری تایف
 امہن لدیہ سوکل امی یعود دلیل می وہ واحسن الحمدون - و اذا ازمحت
 اکی بیرون سے ہے اور کیس اور کی طرف رجوع کرتا ہے اور وہ ان سب دوں سے ہو تو بیرون کے جانے ہیں بہرے
 لہذا الخطة و فکرت فی تلك الکلیة ولکن الکل فی ایامیت علمت من حضرة
 اور جس پر نے اپنے دل کا کہیں قصد کیا اور اس ایامیت میں تکلیف اور بیطرح ان تمام ایامیت میں بوجھے حضرت احمد ریت
الاحلیۃ - فاحسست ان فارعیا القرع باب بالی - و بعلمتی من علم
 سے کھلکھلی گئیں سو بمحظی احس سوچا اکر یا ایک کھکھلنا یا الابیس دل کے مدد اور کھلکھلنا ہے اور نہایت اونچا علم
 عالی و بیتفہ روح المقامیں والتلقین - فسمیت الكتاب من الرحمن
 بمحیم کھلا ہے اور تعمیر اور تلقین کی روح پڑھتا ہے - پس میں نے کتاب کا نام نن الرحمان
بـ الدـعـم عـلـی رـبـیـ بـاـنـوـاعـ الـفـضـلـ وـ الـاـحـسـانـ وـ هـوـ خـیرـ الـمـحـسـنـیـنـ
 نکلا کیونکہ کمی قسم کے شخص اور انسان سے خدا تعالیٰ نہیں ہے بہ امام کیا اصلیہ سب سے بہتر احسان کرنے والا ہے

و ما كان هذل اول الا شه بـل اـن نـشـأـت فـي نـعـاهـهـ . وـاـنـهـ دـالـافـي دـمـبـانـي
دـورـیـ اـسـ کـیـ کـھـبـیـ بـیـ بـیـتـتـ نـیـںـ بـیـکـیـرـیـ نـیـزـ زـانـ کـیـ نـعـوـنـ بـیـ بـیـ پـرـشـ بـیـلـیـ ہـےـ اوـرـیـ اـسـ نـےـ بـیـجـ دـوـسـتـ رـکـاـ
وـاتـانـیـ وـتـوـلـانـیـ وـکـفـلـانـیـ وـصـافـانـیـ . وـنـجـانـیـ وـعـانـیـ وـجـعـلـانـیـ
عـمـرـیـ بـیـدـشـ کـیـ اوـرـ بـیـجـ دـوـسـتـ کـھـاـلـمـنـیـ رـتـیـلـ اـخـرـقـشـ ہـوـرـوـرـ بـیـجـ بـیـتـتـ دـادـیـ اوـرـ بـیـجـ مـحـمـدـیـ مـحـمـدـیـ مـامـورـیـنـ
مـنـ الـمـحـدـثـیـنـ الـمـامـورـیـنـ .

مـیـںـ سـےـ کـیـاـ

وـاـمـاـتـقـبـیـلـ اـیـاتـ تـوـیـیدـ اـیـةـ اـهـرـالـقـرـیـ وـتـبـیـنـ

وـهـانـ لـتـبـیـلـ کـیـ تـقـبـیـلـ وـآـیـتـ اـمـ اـلـقـرـیـ کـیـ مـمـیـزـیـنـ اوـرـ جـوـ ظـاـہـرـ کـرـتـیـ ہـیـںـ جـوـ عـربـیـ

اـنـ اـلـعـربـیـ اـهـرـالـسـنـتـ دـالـهـاـمـاـلـهـ الـاـعـلـیـ قـمـنـهـاـیـهـ مـنـ اـللـهـ
اـمـ الـلـسـنـ اوـرـ اـلـهـاـمـ اـلـتـیـ ہـےـ سـوـقـبـیـلـ قـوـلـ ہـمـرـتـاـنـیـمـ الـلـاـسـ سـےـ اـیـدـیـاـیـتـ ہـےـ جـوـ صـوـرـہـ

الـمـانـ فـیـ سـوـرـةـ الرـحـمـنـ . اـعـفـ قـوـلـهـ خـلـقـ الـاـنـسـانـ عـلـمـہـ

جـانـ ہـیـنـ ہـےـ بـیـتـیـ عـلـقـ اـنـسـانـ عـلـمـاـیـانـ جـیـسـ کـےـ سـنـیـہـ ہـیـںـ کـرـخـداـتـاـنـ نـےـ اـنـسـانـ کـوـبـیـدـ کـیـاـ اوـرـ اـسـ کـوـ جـوـتـاـ

الـبـیـانـ نـفـاـلـاـدـمـنـ الـبـیـانـ الـلـغـةـ اـلـعـربـیـ . حـکـمـاـتـشـدـرـاـیـهـ اـلـایـةـ

سـکـھـیـاـیـ سـوـبـیـاـیـ سـےـ مـارـجـیـنـ کـےـ سـنـیـہـ ہـوـتـاـ ہـےـ زـانـ عـلـیـ ہـےـ بـیـسـاـکـ دـوـرـیـ اـیـتـ
الـثـانـیـةـ اـعـفـ قـوـلـهـ تـعـالـیـ عـرـبـیـ مـبـیـلـ . بـخـلـ لـفـظـ الـمـبـیـنـ وـصـفـاـ

ہـیـ کـیـ طـرفـ اـشـاـرـہـ کـرـتـیـ ہـےـ یـعنـیـ عـرـبـیـ مـبـیـلـ سـوـضـداـتـیـ مـبـیـنـ کـےـ لـفـظـ کـوـ عـرـبـیـ کـےـ لـفـظـ اـیـکـ

خـاصـاـلـعـربـیـ دـاـشـاـرـاـیـ اـنـهـ مـنـ صـفـاتـهـ الـلـاـتـیـةـ . وـلـاـیـشـرـلـکـ فـیـهـ اـحـدـ

خـاصـ مـفـتـ نـعـہـرـاـدـ اـنـ بـاـتـ کـیـ طـرفـ اـشـاـرـہـ کـیـاـ کـرـیـ لـفـظـ بـیـانـ کـاـ عـربـیـ کـےـ صـفـاتـ فـاـصـدـیـنـ سـےـ

مـنـ الـلـسـنـ کـمـاـلـاـیـخـنـیـ عـلـىـ الـمـتـقـنـکـرـیـنـ . دـاـشـاـرـیـ لـفـظـ الـبـیـانـ الـیـ

ہـےـ لـوـرـ کـلـعـدـرـیـ زـانـ اـسـ صـفـتـ مـیـںـ اـسـ کـشـرـیـ تـبـیـنـ مـیـساـکـ کـلـکـرـ کـلـکـرـاـلـوـرـ بـیـشـیدـہـ نـیـںـ اوـرـ بـیـانـ کـدـفـظـ کـےـ

بـلـاغـتـ هـذـلـ الـلـسـانـ . وـاـلـ اـنـهـاـیـ الـلـسـانـ الـكـامـلـةـ دـاـنـهـاـ اـحـاطـتـ

سـلـفـ اـنـ زـانـ کـیـ بـوـقـعـ کـیـ طـرفـ اـشـاـرـہـ کـیـاـ لـوـرـنـزـ اـسـ کـیـ طـرفـ اـشـاـرـہـ کـوـ بـیـزـانـ کـاـلـ اـلـوـرـ کـرـیـ لـوـرـ بـیـخـانـجـ بـیـطـھـ ہـےـ

كُلّاً مُشَتَّدَتٌ إِلَيْهِ الْحَاجَةُ وَتَصْوِيتٌ مُطْرَهَا بِقَدْرِ مَا افْتَضَتِ الْبَلَةُ

ادھریں کہنا اس تقدیر پر ہے جس نعمت میں کو مزورت تھی اور دلوں کے خال ملابہ کرنے کے لئے
وَفَاتَ كُلُّ لُغْتٍ فِي إِبْرَازِ مَا فِي الصُّمَاءِ وَسَادَتِ الْقُطْنَةِ الْبَشَرِيَّةُ كَشَاؤِهِ

ہر کس نبان پر قیان ہے مدنظر بشری سے بُی بُر ہے۔ میسا کہ ایک دارہ درسے دینے
الْدَوَائِرُ وَكُلُّ مَا افْتَضَتِهِ الْقُوَى الْإِسْلَامِيَّةُ وَابْتَعَتِهِ التَّصْوِيرَاتُ الْأَسْمَيَّةُ

سمراہ جمادیہ تمام اور حرج کو انسانی قبول کی حاجتیں طلب کرتی ہیں سو اس نبان کے مذوات ان کے خواہش میں
وَكُلُّ مَا طَلَبَهُ حَوْالَيْهِ فَطْرَةُ الْإِنْسَانِ فَيَحْمَدُهُ مَا فَرَّجَتْ هَذَهُ الْأَسْمَانِ

ادھر تمام اور بخوبی انسانی قبول کی حاجتیں طلب کرتی ہیں سو اس نبان کے مذوات ان کے مقابلہ مذاق میں
مُعْتَدِسِبُ النُّطُقِ وَالْقَاءِ الْأَثْرِ عَلَى الْجَنَانِ فَاتَّبَعَ مَا جَاءَكُمْ مِنَ الْيَقِينِ

ادھر اس کے ہے خوبی ہے کہ یہ کوئی کوئی کوئی انسان کیا گیا ہے ایسا کہ دل پر اثر پڑے
ثَمَسِيقُ هَذَهِ الْأَلْيَةِ يُرِيدُكُنِ الْدِرْأَيَةَ فَإِنَّهُ يَدْلِيلٌ بِالْدَلَالَاتِ الْقَطْعِيَّةِ

پھر اس ذیت کا یا یاق مذاہب کر زیادہ کرتا ہے یک مکونہ سیاق ان پر شیدہ بھیدہ دل پر
عَلَى مَا قَنَاعَنِ الْأَسْلَلِ الْخَيْرِيَّةِ لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْتَنِينَ قَدْ كَرِفَ أَيْةُ

وَلَا تَكُرِفْتَ ہے جو ہم بیان کر رکھے ہیں ہر کوئی قیاسیں اولیں سے بوجائے ہیں آجت میں خود کر
الْرَّحْمَانُ عَلَمُ الْقُرْآنِ قَانُ الْغَرْضِ فِيهَا دَكَرَ الْقُرْآنُ وَالْمُحْتَثُ عَلَى الشَّلَادَةِ

یعنی الرُّطْنُ عَلَمُ الْقُرْآنِ - کیونکہ اس آجت میں تقصود و دوستیں ہیں تُرَانِ کی تفصیلت کا ذکر اور اس کی تلفظ
وَالْأَمْعَانُ وَلَا يَحْصُلُ هَذَا الْغَرْضُ إِلَّا عِدْنَ تَعْلَمُ الْعَرَبِيَّةَ وَالْمَهَارَةَ الْتَّاتِمَةَ

ادھر سچنے پر رفیب اور نیز من بھروس کے مل ہیں ہو سکی کہ مری کو سیکھیں اور اسیں بہارت تا سر ما مل کریں
فِي هَذَهِ الْمَهْجَةِ سَلَالِجَلُ هَذَا الْإِشَارَةُ قَدْ مَارَنَّهُ أَيْةَ عِلْمِ الْقُرْآنِ

پس اسی اشارتے کی نظر سے فدا تعلیم نے آتی علم القرآن کو مقدم کیا
ثُمَّ قَفَاهُ أَيْةَ عِلْمِ الْبَيْانِ کانہ فال المتنہ مقتمان - ست نزیل القرآن

پھر اس سکھت علم بیان کو ایسیں کو اس سعیر کہا کہ اس حد احسان بیس ۱۰۴ قرآن کا تذارتا

و تخصیص العربیہ باحسن البیان۔ و تعلیمہ للأدم لیتتفق بہ نوع الانسان۔

اور عربی کی بلات فتحت کے ملائخ صور رہا۔ اور ادم کو عربی کی تعلیم دیتا تھا انہیں انسان اس سے مشق ہر

فائدہ اخزن علوم عالیہ وہ دلایت ابدیتہ من المثان حکما لا ينفعی

کیونکہ عربی علوم عالیہ کی مخزن ہے اور اس میں خاتما کی طرف سے ابتدی بہتریں ہیں۔ جیسا کہ

علی المتذلّگین ہے

تمہرے کرنے والیں پر پوشیدہ توہین

فالحاصل انه ذکر اولاً لاغرفة الفرقان۔ ثم ذكر نعمۃ آخری

پس حاصل کلام یہ ہے کہ اول خدا تعالیٰ نے فرقان کی نعمت کو زکر کیسے پھر اس دوسری نعمت کو

التقی ہی لہا کا البینان۔ داشارالیہ بالحفظ البیان۔ لیعلم انہا هو العربی

ذکر ایساں کیلئے نیاد کی طرح ہے اور اس بات کی دافعیت ان کے قلقاکے سانچہ اشادہ گیا تا معلوم ہو کہ اس

المبین۔ فان القرآن ماجعل البیان صفتہ احد من الاسنۃ من

من شیخ مورث عربی بیان ہے کوئو فرقان نے بیان کے عطا کو بجز عربی کے کسی زبان کی نعمت نہیں مہرا ہے

دون ہذا المصحة۔ فای قرینۃ اقویٰ واحد من ہذا القرینۃ

پس کون ساقرینہ ۱۱ تریشہ سے زیادہ توی اور زیادہ دلالت کرنے والا ہے اگر تم

لوکنتم مختلفین۔ الا لتروی ان القرآن سمی غیر العربیہ **کچھ میا**

غفرانے والے ہو کیا تو نہیں جانتا کہ قرآن نے غیر زبانوں کا نام بھی رکھا ہے

خمن الغیادۃ ان تجعلها للعربیہ سمیا۔ فا فهم ان لکنت زکیا ولا لاتکن

پس نادلی ہو گی کہ ان زبانوں کو عربی کا ہمnam اور ہم مرتبہ شہزادہ جائے پس اگر تو ذکر ہے تو سمجھ لے

من المغرضین۔ والنص حریمہ و ما یتکرر الا دقیقہ من المعلدیں۔

او کہنا کرنے والی سخت ہو وہ یعنی منزح ہے اور کہیں اس سے کھا رہیں کریا گریے جا بوجوانوں میں سے ہو گا

و منها ماتقال خدا الجلد والعزة في آیۃ بعد هذہ

امان ایساں میں سے کوئی ایت ہے جو خدا نے دعا تجدوا لحوت نے بد اس

الآلية اعنى قول الله العنان - الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ مَحْسِبَانِ - فانظر

آجھے کے ذکر فراہی ہے یعنی شدئے برگ نامہ قرآن کا یہ قول کہ شمس و القمر محسبان - پس اس ضمون کو
الى ماقال الرحمن - فنکر کنی العقل والامحان - وتد کر

سوچ جو خدا تعالیٰ نے تصریح کیا اور عالمت دل اور سچھدو اولوں کی طرح غدر کر اور رشد کے

کام مسترشد ہیں - فان هذه الآلية توثید ایسا اولی - و یفسر معناها

طالبوں کی طرح ہادر کر بیکوئیہ آیت پہلی آیت کی تائید کرنے ہے اور ایک کمل کمل تغیر کے
تبقیہ راجلی کہ الایتیقی علی المفکر ہیں - و بیانہ ان الشمس والقمر

سماں کے سخنی بیان کرتی ہے جیسا کہ سچھے دلوں پر پوشیدہ ہیں اور بیان اس کا یہ ہے کہ اتنا بہادر چاند

یہ بیان متعاقب ہیں - و یہ ملائک نوراً واحصلَ فی الملائکین - و کذ لک

ایک درس کے متعاقب ہیں اور ایک یہ نور کو درگاؤں میں اعلان کرنے ہے اور یہی مثال

العروبة والقرآن فاتیحہ ماتعاقب اول اتحاد البووق والمعان - اما القرآن

و بیان درقرآن کی ہے بیکوئدہ ایک درس کے بعد جملہ رہے ہیں افسوس شفی اور جگہیں انجام دکھنے میں تو

فھوکا الشارق المتبدی - والعروبة کا البدر المستبد - ومحمد المک تری

قرآن توہرتابیں کی طرح ہے اور عربی مہتاب کی طرح اور باصف اس کے

العروبة اسرع فی المیسیں - و اجراء علی انسان الصالحة والشریۃ

عربی سیر میں تیر رہے اور نیک اور بد کی زبان پر زیادہ جاری ہو گئی ہے

وما كانت شمس القرآن ان تدارك هذالقمر - و کذ لک قدس اہله

اور قرآن کا افتاب اس کی حرکت کو نہیں لے لے اور ضمانتی نہ اس امر کو

هذا الامر واتهما الجھیلان - و یہ بیان کہا اجھیا ولا یبغیان - بمحاسب

ایک سطح جندر کی اور دوسرہ دو طبق ایک حساب پر جلد ہے میں اور میں کہ جلا یا کیوں وساہی میں رہے ہیں اور اپنے

مقدار من الرحمن - فتنی ان القرآن - یہ بیان بر عایۃ انواع الاستعداد

لپھاڑاٹہ سکھوئیں ہیں ہوتے - سو قرآن تو استعدادوں کے لخاظ پر پختا ہے

ویکشاف علی الطالب اسرار المعاద دیر بی الحکماء حکایاتی السفهاء۔
در طایب پر صادق کے بعید صفات ہے اور جگہوں کی پیدا شدیاں کثرا ہے سیا کہیوں قزوں کی پر دش کرنا ہے
وَيَعْلَمُ الْعُقَلَاءُ كَمَا يَعْلَمُ الْجَهَلَاءُ وَفِيهِ بَلَاغٌ لِكُلِّ مَرْتَبَةِ الْفَرَامِ وَتَسْلِيَةً
و روشنیوں کی سی طرح سکھانا ہے جیسا کہ جاہلوں کو اور ایسیں برکت بخوبی کرتے یہیں میان تبلیغ موجود ہے اور
لکل اسراب الدھاء والوهم و سلوی جیعیم انواع الادراك من
ہر یک دش اور وہم کے لئے تسلی کر رہا ہے اور ادراک کی تمام قسموں سے دربارہ ہے - گو
اہل الارض الی اهل الافتراق و انه احاطہ دعا شر فم الانسان۔

کتنے قسم زین سے ۲ سالنگ کھیوں اور دہ انسانی قسم کے تمام داراء پر محیط ہے لہذا قرآن
مع التذارم الحق و لاقامة البرهان و انه نور تاہم مبین واما اللغة

بمان کا اقران اپنے ساتھ رکھتا ہے اور دہ فر اور کھلی کھلی روشنی ہے ریجی عربی زبان
العربیتی فحسب اپنیا اپنیا تحریر سے تحت مقاصد القرآن و قتنم بمفرد اپنیا

سواس کے پیٹے کا طرق ہے کہ وہ قرآن کے مقاصد کے بخیچلتی ہے اور اپنے غفرادات
جمیع دو ائمدادین الرحمن و نخلات مسائی انواع التعليم والتلقین و ازها

کے ساتھ دین کے تمام داروں کو پیدا کرتی ہے اور تعییم و ترقیت کے تمام قسموں کی خوبی کرتی ہے اور یہ بعلی
من اعظم مجالی القدرة الریاضیة و خصیها بالله بنظام فطری من جمیع

تفہت ربیعی کی علمی الشان جلوہ گاہوں میں سے ہے وہ صفاتی نئے مکونا منہ باللہ میں سعادت نام فطری کے ساتھ
الاسنۃ و ادمعہا محسن الصنعتۃ الالمیۃ فاحاطت جمیع لطائف

خاص کیا ہے اور اس میں طرح طریقی متعنت ایسی کے محسن رکھے ہیں پس یہی دلیل بیان کے تمام بطالف
البیان وابدی الجمال کا حسن شبیل صدور من الرحمن و هذَا

پر بمعطی ہے اور اپنے جاں کو ایسے طور سے ظاہر کیا ہے جوان نما جزوں سے بہتر ہے جو صفاتی لے سے
ہوال دلیل علی الہالیست من الانسان ویہا صبغۃ حکمیۃ من الله

صادر ہوئی ہیں اور سبی دلیل ایسی ایسیاتی سے کہیں وہ انسان کی طرف سے ہیں اسیکیں شرعاً کی طبق ہے کہ پر محکم

المنان. وفيها لحسن وبهاء وأنواع اللمعان. وفيها عجائب صائم عظيم

ونكباته وأوزانه وغريباته أوراقها قائم كمكعب

ہے

اور ساخت الہی کی تعمیم شان جمیعت

الشان تلمع وجهابین صفوت السنۃ شلت۔ کانها کوب دری ف

پس ان کا منکری زبانوں کی صنوں کے اندر بھگ رہا ہے

ہے

گریا یہ ایک پچھا ہوا موقی اندر ہے

الدجی. وانہا کلروضۃ طبیۃ علی نہیر جاری۔ مثمنۃ بانواع ثمار۔ واما

یں ہے اور یہ اس پاکیزہ بااغ کی طرح ہے جو نہر جاری ہے تو بچھوں سے لایا جاؤ ہو

گر

دوسری

الاسن الآخری نقل غیر وجهب هات تصرف النوى۔ وما بقیت علی

زمانیں موان کا یہ حال ہے کہ ہننوں کے تمدن کے بغایر تسبیت ماحصل ان کا تغیر کر دیا ہے اور

صورتہا الاولی۔ فی کاشیجار اجتہدت من مغارسہ او بعدت من نواظر

ایقی پہلی صورتہ بہ اتنی تہیں مژاپیں: والی درختوں کی طرح ہیں جو اپنی بگر سے اکیلہ سے گئے دھانپتے ہیں

کی انکھوں سے درکٹے گئے اور ایسے سیاہیں میں ڈالے گئے جمال یا نی تہیں اور ایسے بیتلیں میں جمال کوئی درخت نہیں

ویبسٹ ساقہا و سقطت اثمارہا۔ وذہبت نضرتہا و اخصر رہا

پس ان کے پتھر زرد ہو گئے اور ان کے پھل گر گئے اور ان کی نانگی اور سبزی جاتی رہی

درتی وجہہما کا الجعل و میں۔

اور تو بھتا ہے کہ ان کا حیرہ و خیروں کی طرح ہو گی

فواہ اللعریۃ ما احسن وجہہما فی الحل المنیرۃ

پس بولی زبان کبھی مدد ہے اور کیا اچھا اس کا حیرہ ہے جو پچھلے اور کامل پڑا یہ

الکاملۃ اشرقت الارض بانوارہا التامة۔ وتحقیق بہا کمال الھمیۃ

ہیں اندر تاہے نہیں اس کے نو رسول سے مکعب الہی ہے اور بشری ابیت کا کمال اس سے ثابت

الدشیریۃ توجیہ فیها عجائب الصانع الحکیم القدیر۔ کہما توجیہ فی حل

بھگیا ہے میں میں عجائب کام خدا شے صانع حکم تبارکے غایب ہیں

جیسا کہ

ان

نام

بھروس

شئی صدرا عن البدیع الکبیر و اکمل امّله جمیع اعضاها . و ما عا در شیئا

پا ل جاتی ہیں بوس برگ کیلیں پیدا کرنے و مصادر برے ہیں اور خدا تعالیٰ نے اسکے تمام اتفاق کا کامل کیا ہے اور اسکے حسن

من محسنهادیہ ائمما . فلا جرم تجد ها کاملة فی البیان . محیطة علے

اعغافی سے کل جیسا رطا ہیں رکھی پس آئی وجہ سے تو اس کو ہیان میں کمال پائے گا اور یہ بچے گا اکروہ انسان

اغراض نوع انسان فاما من علی بید والی القراض الزمان . ولا من صفتی

کی نہم غرموں پر مجیط ہیں پس اکونی بھی علی ان طلول میں نہیں کبھی زمان کے اخیر کنٹ فاہر ہوں اور نہ اسی کوئی

من صفات اللہ الہیان . و ما من عقیدۃ من عقاید البریة . الا ولها

صفت خدا تعالیٰ میں پائی جاتی ہے اور نہ کوئی ایسی حقیقت و لوگوں کے عقائد میں سے ہے جس کے لئے

لقطہ مفرد فی العربیة . فاختی بران لفت من المرتبین . دان حکمت تقومر

زہری میں لفڑا مزد مو منع زہر پس تو آزمائے اگر بختہ شک ہے اور اگر تو آزمیش کے لئے

لخبرہ کھطالی لحق و الحقيقة . فوا لله ما تجد امراً من امور صحیفة

اللہ جسما کرتی اور حیثیت کے طالب اجتہد ہیں تو بعداً صحیفہ فلتر میں سے کوئی ایسا امر تو نہیں دیکھے گا

النظر . ولا من مکننوات قانون القدرة . الا و تجد بحدائقه افقاً مفرداً

اور نہ کوئی ایسا بھیہ قانون تدریت کے پوشیدہ بھیہوں میں سے دیکھے گا جس کے مقابل پر کوئی لفڑا

فی هذه الراجحة فی حق النظر هل تجد قولی کالمتصالقین . کلام بل ان

مندو اس زبان میں نہ ہیں ایک باریک نظر سے دیکھ کیا لازماً نہ کوئی کیطرح میر کی بات کو پائی ہے ریسا ہرگز

العربیہ احاطت جمیع اغراضنا کا لالہ تریة . و تجد ها و صحیفة الفطرة

تہیں بکرتی اتی ہے کہ نہان عربی ایک سادہ کیطرح ہماری تسامی افراد پر بمعطی ہے اور تو زبان عربی اور صحیفہ فلتر کا ان

کام لیا المقابلۃ . وما تجد من اخلاق . و افعال و عقائد و اعمال . و دعوات

و ایجاد کیطرح پائیں گا و کیونکہ درست کے مقابل جس ادنیما سکونی قلن قیعن پائیں گا اور کوئی ایسا عقیدہ و ادیانیں

و عبادات و جذب لایتوشوہوات الا و تجد فیہا بمحض ایہا مفترقات و لا مفترد

الصلوی ہمیں اور نہیں سیاست اور نہیں ثہرات جس کے مقابل پر زبان عربی میں مفردات نہ پائے جائیں اور

هذا الكمال في غير العربية . فاختبر ان كنت لا تومن بهذه الحقيقة
بكمال كمبيوتر زبان ميں تو ہر گز نہ پائے گا . سو تو اس بات کو آزمائے اگر تو اس حقیقت کو باہر نہیں کرتا اور
ولا تستجعل كالمعاذين .
محاذین کی طرح جلدی مست کر

واعلم ان للعربية . وصحيفة القدرة تعلقات طبيعية
ادبریات صحابہ کے کمزی اور صحیفہ قدرت میں طبیعی تعلقات واضح ہیں اور
وانعکسات ابدیتیہ کا تمثیل امریاً متعابلة من الرحمن او توامان متماثلان او
بودی انعکس ہیں گرایا و دفعہ خدا تعالیٰ حضرت سعید را متعاقباً سیریا لامہ ہیں ہر کوکہر سے مماثلت رکھتا ہے
تینان من متبع تحریان وتصدیقان فالنظر ولا تکن كالعمین فہمنہ لصوص
یا ایک سکھی مسند پڑھنے کی رہے ہیں اور ایکہر سے کسر را پیچھا نہیں ہیں سوچ لامزوج کی طرح مت ہوپس یقظی
فاطمہ و سحیرہ قیمتیۃ علی ان العربیۃ ہی المسان . والفرقان هوا نور الماء
لہیں ایکی عجیس میں جواں بات پر دلالت کرتے ہیں جو شعیی زبان ہوئی ہے وحشی کتاب المثلقرآن ہے ہو تو تمام
الفرقان فنکرو ولا تکن من الخاطلين . ومن فکر في القرآن وتدبر كلمات
اور تو باطل ہیں یعنی کتاب پس سوچ اور فاظوں میں سے مت ہو اور یعنی قرآن میں خواکر سے اور فرقان میں
الفرقان . ففهم ان هذل قد ثبت من البرهان . وما كتبناه كالظانين
ٹوکر سے دہ بکھر سے گا کریں ساری ہائی ویل سے ثابت ہو گئی ہیں وہ یعنی قلن کرنے والل کی طرح نہیں کھانا
بل اوتینا علم الکتور مبین ہے

بگلم کو کیک کیلے کھلے ذرکر کی طرح علم طلب ہے

ثُمَّ اعْلَمُ يَا طَالِبَ الرَّوْشَدِ وَالسَّلْدَانِ التَّوْحِيدَ لَا يَتِمُ الْأَ
پھر سے ارشاد و صلاح کے طالب ہیں بات کہاں کر لازم ہے جو اس استند کے پوری شہیں
بهذل الاعتقاد والابد من ان نومن بكمال الوثوق والاعتماد بان كل خير
ہمچن اعداء کے نے مزودی ہے کوہ کمال و لذق بور عقاوے اس بات بد ایمان للوہی کے بر ک

صلوٰہ اللہ علیٰ عباد و ہو مبدع کل فیض للعالمین۔ - ومن المعلوم
 غیرہ تعالیٰ سے مدار بھائی ہے اور تمام مختارات کے لئے سیدی گرگ فیض کا مبدع ہے صدر جو لوگ صاحب
عندخودی العرفان۔ ان طاقۃ النطق والبيان۔ من اعظم کمالات
 معرفت ہیں وہ اس بات کو جانتے ہیں کہ نطق اور بیان کی طاقت نوع انسان کے برگ ترکالات
نوع الانسان۔ بل ہی کا لام راح للایلان۔ فکیف یتصور انہا ماماً عطیت
 میں ہے ۔ یہ کہہ دہ انسان کے لئے نہیں ہے جیسے بقول کے لئے درج پس کیوں کہا جائے کریں کہ وہ
 من بدلہ نہان۔ کلابل ہی تتمہ الخلقۃ البشریۃ وحقیقتہ الارواح الانسیۃ
 انسان کو خدا تعالیٰ کے لئے سے نہیں ملی یہ بات بزرگ نہیں بزرگ انسان کی پیدائش کا ترہ ہے اور انسانی درج کی حقیقت کے
 وانہا من اعظم نعم حضرۃ الاحدیۃ۔ ولایتم التوجیل البعد ھذلا
 اور صفاتی کی طرف سے ایک بہت بڑی تھت ہے اور توحید بمحروم علیہ کے پوری قسم ہو سکتی۔
الحقیقتاً ابریضی موحد بام فیہ نقش حضرۃ العزۃ۔ او قیہ شرک کعقاد شد
 کیا کوئی مودع کسی ایسے امر رہی ہو سکتا ہے جس میں حضرت عرب کی نسبت نقش لازم اور سے باس میں مشکوک کے
المشرکین۔ وان الذین یحرفون اللہ حق العرفان۔ یعلومن انه فی کل
 جیسے کی طرح شرک ہو اور جو لوگ خدا تعالیٰ کو حق بیجا نہ کاہ بھانتے ہیں ۔ جانتے ہیں کہ وہ ہر کب
خیر مبدع الفیضان۔ وانه مرجد الموجودین۔ ولایتکملون كالدھرین
 خیر کا سدار ہے اور ہر کب موحد کا موجد ہے اور دہریوں اور طبیعوں کی طرح
والطبیعین۔ اولیٰک الذین اوتوا حظا من المعرفۃ۔ وستقا من کا اس
 کلام نہیں کرتے یہ لوگ وہی ہیں جن کو معرفت کا حصہ دیا گیا ہے اور توحید کے پیلے
 توحید الحضرۃ وجعلوا من الفائزین۔ وان ریسا کامل من جمیع الجمادات
 پلائے گئے ہیں اور کامیابوں میں سے کے لئے ہیں اور ہمارا سماں ہر کب ہجرت سے کامل ہے
ولایعزیٰ الیہ نقش فی الذات والصفات۔ وانه حمید لا یفرط الیہ
 اندکی نقش اس کی ذات و صفات کی طرف علیہ نہیں ہو سکت اور وہ تحریف کیا گیا ہے کوئی

ذمۃ قدس لایلخفہ وَضُمْ وَهَذَا هُوَ مجْعَةُ الْاَهْتِلَاءِ وَمُشَرِّب
 بِهِ اُسْ کی طرف پڑنے والی نہیں کر سکتی اور نہ بناست پاک ہے کوئی بیب اس کے شامل حال نہیں، وہ مکمل ایسی بہبیت یا الی
 الْاوَلِيَاءِ وَالْاَصْفَيَاءِ وَصَرِاطَ الَّذِينَ اَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَسَبِيلَ الدِّينِ
 کی راہ ہے اس کا دلیل اور اصیلیہ کا مشرب ہے اور ان لوگوں کی راہ ہے جن کو انھیں دی گئیں
 نُورٌ عَيْنِهِمْ غَيْرِ المَغْضوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الصَّالِحِينَ فَوَاللَّهِ الَّذِي هُوَ
 گرجن پر خدا کا نقض ب اور گمراہ ہیں ان کی یہ راہ نہیں پس اس خدا کی قسم ہے جو
 دَوَالْجَلَالَ وَالْاَكْرَامَ اَنَّ الْبَشَرَ مَا دَجَدَ كَمَالًا الْاَمِنَ فیضہ التام
 دَوَالْجَلَالَ وَالْاَكْرَامَ ہے کہ انسان نے ہر کیک کمال اُسی کے فیض سے پایا ہے اور
 دَوَالْجَلَالَ وَالْاَكْرَامَ اَنَّ لَعْنَةَ النَّطَقِ مَا يَحْادِثُ مِنَ الرَّحْمَانِ
 نہ بہتر انعام کر سکتا ہے گیا لوگ یہ کہتے ہیں کہ بولنے کی تہمت خدا تعالیٰ سے انسان کی نہیں ملی
 وَمَا كَانَ مَعْطِيهَا خَاتِقُ الْاَنْسَانِ فَهَذَا ظَلَمٌ وَزُورٌ وَغَلُوْبٌ الْعَدْدُ وَالْاِنْ
 اور انسان کا پیدا کر تو والا ان تہمت کا دینے والا ہیں۔ پس یہ فلم اور جھوٹ ہے اور فلم میں شیطان
 کا الشیاطین۔ وتَلَكَ قَوْمٌ مَا قَدَرُوا لِلَّهِ حَقَّ قُدْرَةِهِ وَمَا نَظَرُوا لِلَّهِ
 کی طرح غور ہے اور یہ لوگ ہیں جو ان نے خدا تعالیٰ کی دینے کے قدر نہیں کی تو قدر کئے کامیں تھے اور اس کے
 شمسہ و بیدارہ وَمَا نَظَرُوا لِلَّهِ هُوَ رَافِعٌ كُلَّ الدُّجَى وَإِنَّهُ خَالِقٌ
 سورج اور چند کی طرف نظر اٹکا رہیں ہیں کیجا اور نہیں سوچا کہ وہ وہ خدا ہے جو ہر کیک سماں کی کو
 الْاَرْضُ وَالْمَهْوُتُ الْعُلَى خَلْقُ الْاَنْسَانِ شَمَانْطَقَرَشُمْ هَدِيَ وَمَا مِنْ
 دُورَكَرَا اور بلد اسماں اور زمین کا پیدا کر سے دا ہے بستے انسان کو پیدا کیا پھر اسکی بائی اور بھیر بایتی
 نُعْمَةُ الْاَعْطَى فَهَذَا هُوَ رَبِّنَا الْاَعْلَى وَخَالِقُنَا الْاَعْنَى
 لورکہ اُسی نہت نہیں جو اس نے مٹا لیں کیں ہی بار ارتضدا ہے اور ہمارا پیدا کننہ جو بناست غنی ہے
 وَسَعَتْ نَعْمَلَ ظَاهِرٌ نَوْبَابِ اَطْنَتَا وَاحَاطَتْ الْاَئِلَهُ اَبْدَانَنَا وَالْقَسْنَا
 اک آجیں ہمارے خلیل ہر سب میں پر محیط ہو رہی ہیں اور میکشش ہمارے بدقول اور جالل پر احاطہ کر رہی ہیں

هولذی خلق الانسان۔ واتم الخلق وذان۔ وَاكمل الاحسان فكيف

وہی ہے جس نے انسان کو پیدا کیا اور الک پیدائش کی پورا کیا اور دنیت بخشو اور پھر احسانی کو کامل سک

یظن انہ ماعلماً البیان۔ اَنْطَنَ اِنَّهُ قَدْ رَعَى خَلْقَ الْجَسَرِ

بیضاً پس ایسے ہعن کی نیت گیو تو کوچک لیا جائے کہ نیت انسان کو بیان و مصادر گایا تیرا یعنی ہے کہ وہ انسان

و ماقدسر علی الانتلاق و امثاله المحصر او کان من الغافلین۔ افانت

کے پیدا کرنے پر تو قادر ہو لیکن اس کے بلطفہ اہمیت کی زبان کھوئے پر قادر نہ ہو سکا اور غافلوں میں سے تھا کیا تو

تعجب ہے نا من قدسۃ رب العالمین۔ و توی انہ قوی متین۔

اں پھر رب العالمین کی تقدیرت سے تعجب کریا اور تو کیفتا ہے کہ وہ زبردست قوت والا ہے

دانہ خاتق المحو هر والعرض۔ و منور السموات والارض و محییب

اور یہ جو ہر اور عرض کو پیدا کرنے والا ہے اور زمین اور انسان کو روشن کرنا ہالا ہے اور وحاظ

دعوۃ الادعین۔ فھل لک ان تتوپ الیسونغیل۔ وتخانی القاتل

کو قبول کرنے والا ہے۔ پس کیا تو اس باشد کی طرف رغبت رکھتا ہے کہ اس کی طرف رجوع کرے اور

والقیل۔ وادلہ یحب الصالحین

تیل و قتل کو چھڑ دے اور خدا کیک پسروں سے محبت رکھا ہے۔

فلمثبت ان ریسا ہونو کل شیع من الاشیاء۔ ومنیر ما فی

اد جیکٹ شاید ہو اک جہاں اشارہ یک چیز کا فرد اور زمین د انسان کا

الارض والسماء ثبت انه المفیض من جمیع اخاء۔ و خلق الرقیع

روشن کر نہ ملا ہے۔ تثابت ہو گیا کہ یہ کب طرح سے پرہیزم بیوض ہے اور وہی زمین اور انسان

والعبد۔ وہو حسن الخالقین۔ وانہ بعطا العینین۔ وخلق اللسان

کاغذ اور احس االتاقیں ہے۔ اس نے دمکھیں دیں اور زیان اور

والشققین۔ وھلکی الرضیع ای التعبیدین۔ و ما گادر من کمال مطلوب

بہت دستے اور بچ کر پستانوں کی طرف برائیت دی اور کوئی بیب کمال انتقام اٹھا دیکھا

الاعطاها بابا حسن اسلوب فمِن العياق ان تظن ان المنطق الذئ

جكرون انسان کو حاجت ہے اور کریم مطلوب چون طور سے دادا کیا پس یہ ندان ہو گی کہ ریسا گان کیا چاہئے کہ وہ نظر

هو نور حقيقة الانسان . ومناط العبادة والذ کروا الایمان . ما اعطي

جو انسانی حقیقت کا فرز ہے اور ذکر اور ایمان اور عبادت کا مدار ہے

دہی ضر اتحالی

مع الخلقة من الرحمان . ببل دجلة البشر لشیق النفس ویحمد الجنان

کی طرف سے انسانی پیدائش کو قبول ہے بلکہ انسان نے اس کو اپنی عنعت اور مشقت سے بعد مدت

بعد تطاول امد و امتلک دل الزمان . و هل هذہ الافترااء الکاذبین .

مدبر اور زمان دعاز کے پایا اور یہ پیش مزتع دروغ گو لوگوں کا افزا ہے

ومن امن بالذی له کمال تامی الذات والصفات . وفيوض متنوعة

او روح شخص آن ذات بر زمان لا يأبوجو اپنی ذات اور صفات میں کمال تام مفتاح ہے جو رثاگانگ کے فیوض

لاهل الارض والسموات . وعرف انه مبدع الفیوض من جمیع الجہات .

ذین اندر انسان کے فرشتہ رکھیتے رکھتا ہے اور اس نے جان لیا ہو کر شفا حال سرکب بہت سے بہر فیوض ہے

یو من بالقدر تقبانہ بعلی کل شئی خلقه رما غادر شیئا من الکمالات و

ھی انعزورت اس بات پر ایمان لٹیگا کر مسٹہ بر کریم کا سکھنے سب ملزیباش نہیں ہے بلکہ فیوض ہائی تیریج ڈراما

ہو مفہیض کل فیض احتاجت الیہ طبائع المخلوقات بحسب الاستعلادات .

او رحیم کا بدلہ ہے اولاً مخلوقات کی ضعیتیں بحسب استعداد اس کی طرف محتاج ہیں

ومانع بغلب الاتعلیمه مو ماز شر اسد الاتھقیمه هو منبع کل خیر د

او رکوئی کو اس کا ہیں کرتا اور نہ شیر گرتا ہے مگر اسی کی تسلیم اور تفهم سے اور دوسریکی خیر اور فیوض کا میوار

فیضان و معلم کل ملطف و بیان وکن لک کان شان رب العالمین . انز عمانته ربی

ہر کوئی ملطف اور بیان کا سلطہ ہے اور اسی بیو رب العالمین کی شان ہونی چاہئے تھی کیا تیران زخم ہے کہ اس نے

الانسان کو بجل عاجز من اکمال الترسیب لابل ربیا بایدی القدرة الناتمة

انسان کی اس شخصی کی طرح جو دش کی کوئی بیو، کسیے عاجز ہو، یہ گز دست قبیل میکاں نے تقدیر تاریخ

حتی وہ لقب الحقيقة و کملہ حکم الفضل والرحمة و اعطے
 کے دل ملکوں سے پوچھی جیسا بلتک کوئی خدا کا فتنہ عالمیہ کو نہیں کیا اور اس کو
 مالعیط احمد من المخلوقین و ائمہ هوا اللہ الذی یربی الاتخبار بتریبیت
 د لعین دین جسی خلق کو نہیں دین اور دین کے ماتحت دخنوں کی پروردش
 کاملہ حتی یجعلہ ادوات حاذات عظمة و یزینہ بازہر و انواع شمرة و
 کرتا ہے بیان تک کر رہے فی سعدتی کو درجتا ہے اصل کلیوبون اور نماقش کے پہلوں اور
 اظلال بارہہ مل وحدۃ نسیم الساطرین فما زعمک انہ خلق انسان
 فخریتے اور پیغمبر نبی سے ماروں سے اور اپنے دنیا سے بڑی لذتیں مل کر خوش ہوتے ہیں لہذا کمالہ ہم بھکر
 خلقا غیر تاجر و مابالغہ الی مقام قیمہ حکم ناظم و ترکہ ناقصا
 اس نے انسان کو تقصیر نہیں کیا ہے اسی کیان نہیں ہیں پیاسیں میں نہایت کمال ہے اور حکمت دا الہکن روح
 کالاغبین ثم العلوم الی تجود فی مفہومات اللسان العربیة
 آن کو تقصیر نہیں کیا ہے علم پوری نیابان کے فرازیں پائے جاتے ہیں وہ کھلے کھلے طور پر
 نشہد بالشهادۃ الجلیة انصالیست فعل احمد من البریة و انما من
 کوئی حدیثیہ میں کردہ خلق کا قتل نہیں ہیں اور اس کا فعل ہے جس نے انسان
 خالق السماء والارضین ولا یختلىق فی قلبك ان انسان لایتولد
 اور زین کو پیدا کیا ہے اور تیرے هل تیرے باہت خلجان پیدا کر کے کو انسان یو نا ہجہ
 ناطق امامتکم گیل یجید هن حکم متعلما کما شاهد بالحق والیقین
 اور پیش کرنا پس اپید انہیں ہرنا بکر اس کمال کو بذریعہ تعلیم کے پناہ سے میسا کرم قیمتی طور پر مشہد کر رہے ہیں
 فان هذا الایراد علیک للاک فاصصر حالک ولا يغسل بالک کانا ثمین
 کیونکہ یا اعز ارض دو حقیقت تیرے پر ہے نتیجے سے لیس پس اپنے ماں کو درست کوئی پسند کو سئے ہوئے لاؤں کی طرح غفرانت کر
 فائٹت اذ اقبلت ان لمنطق لا یحصل الاب التعلیم فلزمک ان تقبل
 کیونکہ جو پسے قتل کر کر دین ہوتی ہم کے ذریعے مال بنتا ہے سوچیں اس بات کا قبل کرنا بھی لازم

ان البشر الاول ما فهم الاب التفصيم فاقرست بما انکوت ان سکنت

اگلی کربلا انسان ہیں بھر میں پیش خود کو نہیں کہ سکا پس اس صورت میں تو نے اس بات کا قرار کرو جس کا انکار

من امتفکرین - فقد جرب الناس وتظاهر الخبرة والقياس ان الأطفال

کو ریاضی درست ہے اگر زمرے پر اور نکار کے طور پر باعثیت شدہ ہے کہ لگ آپنے اور اپنے ایسا نے لا اتفاق

المتولدين لویز کون غیر متعلمين - ولا يعلمون سازهم احد من المعلمین

یوگی دی کے پیچے جو دیا ہوتا ہے اگر، تب سچھو سے جائیں اور کوئی سکھا نہیں ادا ایک زبان کی کو د سکا میں

فلا یقدرون علی نطق ولا یجیدون المنطقین - بل یبقون کیکھ صامتین

پس وہ خود کو دلخواہ تادیں ہو سکتے درد انسان وال او حابیہ سکتے ہیں بلکہ لوگوں کی طرح چپ رہتے ہیں -

فای دلیل او ضمیر من هذل ملن طلب الحق وهوامین - وما تبع سُبْل

پس اس سے بڑہ کر شفعت کے لئے کوئی سی وسیع دل ہو گی و طالب حق اور ایں ہے جو مگر ایوں کی راہ پر ہیں

الصالین فما هد حق الیہاد فکر کا هل الرشاد ولا تستجعل کالمعرضین

چلت پر کوشش کر سیا کوچ کو شش کا ہے اور فکر کیا کرتے ہیں اور کتابہ کش لوگوں کی

ومن اجلی البذیفات ان ادم خلق من یدریت الکائنات - وما کان

طروح جعلی است کو دریفات تو جلی بذیفات ہیں سبیے کو تم خدا تعالیٰ کے انتہے پیدا کیا گیا تھا اور اس دفع

احمد معہ من المعلمین والمحلمات - فثبت ان معلم کان خات المخلوقات

کل سکھا نہ ملایا سکھا تے والی اوم کے ساتھ موجود تھے پس ثابت ہے اک اور کام کا علم اور کوئی سکھا نہ ملسا تعالیٰ ہی تھا

فلا تو من بقدر تقوی متبین - افلان علم انت و وجود البویثة - ظل لصفة

کیا اپنے قادر ہوست کی قوت پریان ہیں لاتا کیلئے خیر نہیں کو خیبات بیویت کی صفت کا قتل ہے

البویثیہ وبها کان ظہور هم فی هذه الشارة وکان النطق من تمقة

اور اسی صفت بیویت کے ساتھ تمام عنایت کا اس عالم میں غبور ہوا اور بنا انسان کی پیمائش کا ایک

خلق انسان فیکیف یجوت المخلائق للذی ظهر من یدی الرحمن - انزع

تمہرے پس کوکاران جنپوں کو اپنے احتیاط خال کر بھاگ ہو جو ملائی کے دریوں انہوں سے نہ ہوں ہیں اے ہیں

ان اللہ الذی لفظ روحہ قیہہ ما کان قادر اکن شیطون فبھے۔ مالک
 کیا ذرا خجالت رکھے کہ وہ خدا جسے انسان میں تنگ کی روح پرست کر دے آیا تیرتا دنیوں قدر اس کے نزد کو علم کرنے پر تلوار
 لانقتوں کا مستول شدیں۔ انتظرون ان امّة غادر ریوبینیہ ناقصۃ۔ او شتمت
 کوئی تجویہ کیا ہو گی اک تو زید و گل کی طرح تین بوجتی کیا تو گمان کر لے کہ کہنا ناجائز تھا تو بیت کو فصل پھٹپڑ دیا تھا
 یہ بعد مارٹی قتلہ۔ اولقاً ہر رجل من الحاجزین۔ وان کفت تقویۃ التعلیم
 بکھلا یک بیوی را کہ سچے بھائیوں کی سی بعکشندائی میں کوئی عذر کیا اور اگر بات پسپت کر دیں سکھنے کا اقرار کرتا ہے یہی کو
 ولکن لانقرتی تعلیم الرب الرکیم۔ بل تسلیک مسلک فلاسفہ هذہ
 یہ آفرینش برکت کر خدا نے سکھانی بکھراں نماز کے خلا سفرہ کے نقش قدم پر پڑتا ہے
 اور زرع انسان کے قدم کا قائل ہے پس جان کریم خجالت پایا۔ باطل بالبله
 بالعیان۔ وران ہوا لا اللہ عوی کل علوی الصیبان۔ او هذی کہ مذیان
 اور یہ صرف پھول کے دلوں کے مانند دعوے ہے اور یہ مسنوں کے بخواں کی طرح
 الشیطان۔ میا انواعیہ بالبرہان۔ وہ ما کانو امشتبیہن۔ وحکیف دان تفرد
 ایک بخواں ہے۔ وہ لوگ اسی بات پر کوئی دلیل نہیں لے سکا۔ ایسے خیسہ کا وہ بنت نہیں کیا اور کوئی تکریم مجھ پریکیہ خدا تعالیٰ
 حضرة الاحمدیۃ۔ قی کمال اللذات والہویۃ۔ یقتنصی اراءۃ فقصان السیرۃ۔
 کامپنیہ ذاتی کیلات میں متفرد ہوتا اس بات کو چاہتا ہے کہ اس کے مقابل پر تمام غلطیات بقص خالت میں ہو
 لی یعنوان البقاء اللذی هو نوع من الحکمال۔ لایوجد الاف حی ذی العزة
 ۔ اکرم رب لوگ جان لیں کوئہ تقابو کال کے زرع میں سے چھوڑ جو اس زندگی ایجاد کئی میں قبیل پائے جاتے
 ظالمیا۔ وليعلمون انه صمد غنی کفا وجودہ۔ ولا حاجۃ ان یکون احد
 لدھتا جان لیں کوہ بے نیاز ہے اکلم جو دم اسکے لئے ہے کچھ موجود نہیں کوئی اس کا مدد گار ہو یا
 ولیتہ ورد و ددہ۔ ولیس عليه القلم احد علی وجہ الوجوب۔ ولیس امیلذا اندہ
 دوست ہو۔ اور اس پر فرض نہیں کر کیجی کو پہنچ کر لئے باتی رکھ۔ اور اس کی ذات

الغنى كالمطلوب وليس له الحاجة إلى المخلوقين. بل قد تقتضي ذاته

لشيء كيئے کرنے ارجاع بـ الطلبین اور کو حقیقت عکایف کچھ بھی حاجت نہیں پکہ اس کی ذات تمثیلات

تمثیلات البوسیۃ۔ لیعرف انها من صفاتہ الذاتیہ۔ فیخلق ما یشاء

بیویک کا تقدیر کرنے ہے تا کہ جاننا جائے کہ ریاست کی صفات دنیوں سے ہے پس اپنے ارادہ ارادہ سے

بالامر والارادة۔ وقد یقتضی تمثیلات الاحدیۃ۔ لیعرف ان غیرہ

جو ہاتھ پر پیدا کر لے ہے اور کبھی اس کی ذات تمثیلات اموریت کا تقدیر کرنے ہے تا کہ جاننا جائے کہ اسکے قریب

ہال کئے الذات باطلۃ الحقيقة۔ وليس له الیہ مشق اذرا تھم الحجۃ

ادران کی طرف اپنے ارادہ اس کو حاجت نہیں۔ تب وہ

فہمک کہ ممن على الارض من نوع المثلقة۔ ولا يغادر فرداً من افراد

ہر ایک کو جو زندگی ہے ہاک کرتا ہے اور ایک فرد کو بھی نہیں

البرة۔ الا دیکھو اثرہ بالاہل الکمال الامانۃ۔ وکذا لک ییدیک صفاتہ الم

چھوڑتا بکھریں کائنات مٹا دیتا ہے اور اسی طرح بھی صفات کو گردش

ابد الالدین۔ وكل صفةٍ یقتضی ظہورہ بعد حسین۔ فیخلق قروۃ

تیڈر کرتا ہے اور کبھی اتنا نہیں اور ہر کی صفت اپنے وقت پر ظہور چاہتی ہے پس بعض زانوں کے

بعد ما اہلک قروۃ اولیٰ لیعرف بصفاتِ علیہما مدارنجات الوراء۔

ماں کی سیکھی جو درسے نا نسیرید اکر دیتا ہے تا کہ در پڑی اسی صفات سے جاننا جائے جو مار مجتہب ہیں

ولا یختابہ الى قلم نوع کما هوز عم المنوی۔ وهو غنی عن العالمین۔ ولا تنفك

لدوہ کی نوع کے نہ است کا محتاج نہیں جیسا کہ نداون کا خیال ہے سلسلہ تمام عالم سے بے نیاز ہے لہذا تعالیٰ کے

صفات الرحمٰن من ذات الرحمٰن و ترى عدد صفات الله القهار و كذلك در

صفات اکنہت سے منفك نہیں ہو سکتیں اور شدائد اسی صفات کا عدد تو ایسا یا تھے لا جیسا کہ دن اور

اللیل و اللہ اول و لا تتعطل صفاتہ کما هوز عم الغافلین بل یقتضی ذاتہ وقت الافتاء

لہ کھلہ سے خود اسکے صفات بیکار نہیں ہوتے جیسا کہ غافلولوں کا خیال ہے مکہ اس کی ذات کا نہ کہ دلت کو ایسا

کما یقتنی وقت الاشارة لیتحقق سکل صفتہ من صفاتہ الفراء ولیعرف

ہو چاہئی ہے جیسا کہ پیدا کرنے کے تصور کو ہانتی ہے مگر اس کی تدریم صفتی ثابت ہو جائیں اور تاکہ رُوگ اسکی کیانی

الناس تفریخاتہ ولا یعتقد وابن قصص کمالاته کا مشرکین ولی بد

کو بھیں اور یہ حجتہ مذکور کی اکاذیت میں کی نظر ہے اور تاکہ اس کی

تجھیلا و بیتھی تمجیدہ ولیعرف دین اللہ باللائۃ الایدیۃ والسنن القلبیۃ

تجھیل کے اور اس کی بڑی جملہ گزرو اندیں الی ابتدی درد کے ساتھ پہنچا جائے اور سنن ترمیم کے

المستمرۃ و بسطل کفارۃ الكفرۃ الفجرۃ و بمحوا طریق الشک والبدعتہ

سنن اس کا علم ہو اور عسیاں کے کفارۃ کا بطلان ثابت ہو اور حکم اور بحث کے طریقہ سٹ جائیں۔

ولیست بیان سبیل الجرمین فہذ اہرا قضاۓ مذانہ لتعريف بہ صفاتہ

اور کھل جائے کہ جو جوں کی راہ ہے پس یہ داری سے بکھدا تعالیٰ کی ذات چاہا اس کے سامنے اکھنڈ پہنچانیں

ولینقطعہ ابرا المفترین فقدیاں ای وقت علی هذہ النشأة لایتھی وجود

حدتہ متریوں کی وجہ کا طاہجتے پس اس عالم پر کمی و دلت آجتا ہے کہ جو عمد اعمال کے ایک فرد

الوجود الحضرۃ و بیخش السبیل علی کل تعلعۃ الحلقۃ و تدوس اطلال

بھی باقی نہیں رہتا اور ناکمیلاب ہر کمیہ مذکور کے ایکی اور تجھی نہیں پر پڑھ جانا ہے اور سی کے نشان

الکینونۃ ولا یتفعم خبط احمد من الغابطین ثم یا قی وقت تبلو سلسۃ

سدم و بیستہ میں اور کسیکو راقب پیر ادا نفع نہیں دیتا پھر ایک درافت ہے کہ مخفوٰت کا

الخلوقات فہذ ان اتزان متعاقبان من رب الکائنات لشکلیزم تعطل الصفات

سر شروع ہو جاتا ہے پس بعد تو نشان ضرائحی کی طرف سے رکھوں سر کیجئے تجھے پہنچے ہیں ہر کو تسلط صفات لازم نہ اؤے

فاذبنت هذہ الدوسری صفات الرحمٰن وثبت الہفاء والا شاء من سُنن

پس بجکرے عرض ضرائحی کی صفات میں ثابت ہوا اور پیدا کرنا اور مارنا ضرائحی کی قیم غائزہ

المنان من قدبسم الزمان فقل بطل منه رای قد من نوع الانسان وکیف

ثابت ہو گئیں پس اس سے ذرع انسان کی تمامت کا سلسلہ باطل ہو گیا اور یاد ہو گو

الْقَدْمُ مِمَّا زَمَنَهُ الْعِلْمُ وَالْفَقْدُ لَنْ - وَأَوْانُ الْفَسَادِ وَالْبَطْلَانِ - فَانظُرْ

اور بادھو عدم اور فقدان کے اور نہ کیوں کو قدر باقی رہ سکتا ہے پس کوششی کرنے والوں کی

كَالْمُجْدِينَ وَلَا سَكَلَمُكَامِ الْمُسْتَعْجِلِينَ +

طرح سوچ اور جلدی کرنے والوں کی طرح مستاد

وَاعْلَمُ أَنَّ الْقَدْمَ الْحَقِيقِيُّ لَيُوجَدُ الْأَلْفُ ذَى الْجَلَالِ وَالْأَكْرَافِ

اور بیانات بہان کفر محقق بجود استفادے نہیں جمال کے سی پیز میں بھی نہیں

وَيَلِدُ وَلِدُجَنْ الْفَنَاءِ عَلَى الْأَرْضِ وَالْجَسَارِ وَاحْدَيْتِهِ تَقْتَضِي فَنَاءَ الْغَيْرِ بِعِصْ

پڑا جاتا اور روحیں لے گیوں پر نتائی چکی چل رہی ہے اور ضمانتاں کی اصریت ذاتی بعن ایام میں

الْإِيمَانُ لِلَّذِينَ هُخْلَوْا فِي حَارَّةِ اللَّهِ وَغَسَلُوا بِحَارَّةِ اللَّهِ وَحَفَّتْ بِهِمُ الْوَاسِعَةُ

غیر کی نسبتی پاہنی ہے بھروسے لوگوں کے جواباً میاں فوت ہو کر نہ ان تعالیٰ کے گھر میں داخل ہو گئے اور ضمانتاں کے

وَإِذْبَلُكَثُرُ الْغَيْرِ بِأَثَارِ اللَّهِ وَمَا تَوَادُهُمْ كَانُوا غَانِيِنَ . فِي حُجَّتِ رَبِّ الْحَالِمِينَ فَوَالْعَلْقَ

مولوں سے مثل دینچس کے سارے الی خداوند پرچھ طور گیا اور ضمانتاں کے شاندیں سے بغیر کسی شکن مٹا کے ہندو شر

الَّذِينَ لَا يَذِدُونَ فَتَوْنَ الْمَوْتَ بَعْدَ مَوْتِهِمُ الْأَدْلِيُّ . رَحْمَةُهُ مِنَ الْعَالِمِ الْأَعْلَى -

ہر کھدا تعالیٰ کی محبت ہر فوت ہو گئیں یہ دہی راگ ہیں جو اپنی بیلی موت کے بعد بھروسے کلہو نہیں چکیں کیونکہ جمعت

فَلَا يَرُونَ أَمَالًا لَا يَلْبُوُ . وَيَبْقَوْنَ فِي جَنَّةِ اللَّهِ خَالِدِينَ . وَلِعَطِيهِمُ اللَّهُ

اکھر دراگیں کی طرف ہے پس نہ کہی دعا درستی بیکھنے ہیں مدد ضمانتاں کی بیشتر بیشتر رہنے پر اور ضمانتاں کی کو

حَيَاةً تَمَنَّ حَيَاتَهُ . وَكَذَلِكَ مِنْ كَلَالَاتِهِ وَلَا تَغْيِيرَمُ غَيْرَتَهِ بِمَا حَاطَتْ عَلَيْهِمْ

ای زندگیں سندھی جستہ سدل پر کلالات میں سے کامل علاج کرے ہے اور اس کی غیرت ان نہداں نہیں کرتی کیونکہ اس کی

أَحَدَتِيَّةُ غَطْوَبِيِّ اللَّذِينَ ضَلَّوْا فِي حُبِّ مَوْلَى قَوْيِيِّ مَتَّبِعِينَ +

صلواتیہ نہیں پڑھنے سے ملے مساکن سے لگ وار کی محبت میں کمرے کیسے جزویت آتا ہے

شَهْرُ تَعْوِدَانِي كَلَمَتَنَا الْأَدْلِيُّ . وَتَقُولُ أَنَّ اللَّهَ الْحَقِيقِيُّ جَعَلَ

پڑھنے پڑھنے کی طرف کہتے ہیں کھدائی بے نیاز نہ ہر کسی چیز کو پانی سے

کل شئی من الماء حیاً و الماء نزل من السماء بیان ا نوع البرکات والعطایات فالنتیجۃ
 لدر پانی کچھ قسم کی برکتوں مخشنوں سے سامنہ آیا ہے اترے ہے پس بغیر
 ان کل فیض جاہم حضرۃ المسکریاء۔ وہ مبینہ کل خیر چیزیں الاشیاء
 یہ نکلتا ہے کہ مرکب نیعنی عدالتی طرف سے بھائیا ہے اور دنہ بھیزیوں کے سے بدیرج ہے اور یہ
 وہ دارِ داد اخراجی علی المترکرین۔ الذین یقولون ان اللہ خلق الانسان
 مکروہ پر اکیم اور رذہ ہے یعنی ان پر جن کا قتل یہ جہاشان گنگے کی طرح پیدا کیا گیا ہے اور
 کا بکر، و ما فهم و ماعلم و خلقہ حکما الناقصین۔ هذلما تکتبا للملحدین۔
 خدا نے ان کو نہ کچھ سکھایا اور نہ سکھایا اور نہ تصور کی طرح ان کو پیدا کیا یہ تو ہم نے محدود اور
 الطیبین۔ الذین لا یؤمّنون بـدین اللہ و یقـولون ما یقـولون فجـورـیـن۔
 پھر جو کچھ لکھا ہے جو دن اشد پر ایمان نہیں لاتے اور دیری کی راہ سے جو جاہت ہے پس بول الجھتے ہیں
 واما الذین یومنون بما جاؤـبـه رسول اللہ خاتم النبیـن۔ فیـکـفـیـلـهـمـمـاـثـیـقـتـنـا
 گوئے لوگ جو حضرت خاتم النبیـا صـلـی اللہ عـلـیـہـمـوـالـلـمـلـکـ پـرـلـاـنـ لـائـےـ ہـیـںـ انـ کـیـتـےـ توـسـیـ قـدـرـ کـافـیـ ہـےـ جـوـقـرـآنـ شـرـیـفـ
 من کـتابـ مـبـینـ لـیـاـمـهـمـ تـوـحـیـدـہـمـ انـ یـقـسـبـوـاـقـعـلـ الـلـهـ اـلـیـ غـیرـ الـوـبـتـ
 سـہـمـتـ شـارـعـیـلـیـہـ ہـےـ کـیـاـمـ انـ کـیـ تـوـحـیـدـ انـ کـوـ جـاـہـتـ دـیـکـتـیـ ہـےـ جـوـنـاـخـلـکـ کـیـ تـقـلـیـ دـیـکـھـیـ کـیـ طـرـیـقـ نـوـبـ
 الـقـتـیـبـ اـوـقـیـسـمـوـاـخـلـقـ اـلـلـهـ بـیـنـ الرـبـ وـالـعـبـدـ الـحـقـیـقـیـوـ اـدـیـحـسـ جـوـاـخـلـهـ
 کـیـیـںـ یـاـضـاـدـ اـدـنـدـیـہـ مـیـںـ پـیدـاـشـ کـوـ تـقـیـمـ کـرـیـںـ ۔ یـاـ اـسـ کـیـ اـشـرـ اـخـلـوـاتـ کـوـ نـاـصـ اـورـ
 الـاـشـرـ نـاـقـصـاـ مـعـتـاـجـاـلـیـ النـاقـصـیـنـ۔ کـلـاـ بـلـ هـیـ کـلـمـةـ لـاـ تـخـوـجـ مـنـ اـفـواـهـ
 نـاـقـصـوـںـ کـیـ طـرـحـ مـتـاجـ خـیـالـ کـرـیـںـ ہـرـگـزـ نـہـیـںـ بـکـھـیـ اـکـیـمـ اـیـساـ کـلـرـ ہـےـ جـوـ نـوـمـنـوـںـ مـوـحدـوـںـ
 الـمـوـعـنـیـاـنـ الـمـوـحـلـیـیـنـ۔ وـلـلـنـطـقـ شـانـ خـاصـ کـشـانـ الـحـیـقـةـ وـقـدـ خـصـهـ اـلـلـهـ
 کـشـهـ کـلـ نـیـسـ سـکـاـ اـدـنـلـطـقـ کـےـ لـئـےـ اـیـکـ خـانـ خـاصـ ہـےـ جـیـساـ کـیـ جـیـاتـ کـےـ لـئـےـ اـیـکـ خـانـ خـاصـ ہـےـ
 بـالـجـیـشـ جـمـیـعـ الـجـیـجـاتـ، فـلـمـاـنـ الـجـیـشـ مـاـوجـدـ الـجـیـاتـ الـاـمـنـ الـوـحـیـانـ۔
 اـورـ خـداـعـالـیـ نـےـ تـامـاـجـ خـانـدـدـیـںـ سـےـ نـلـنـوـ لـشـرـ کـمـاـتـ قـوـیـںـ کـیـدـیـںـ جـیـساـ کـیـ اـنـلـیـ زـنـگـ کـوـ مـوـنـ خـداـعـالـیـ سـےـ لـاـہـ

فکل لک ماوجہ النطق الامن ذلك المنان۔ وهذا هو الحق افتانت من اک طرح اس نبڑتے کو بھی صرف اس میں حق سے پایا ہے اور بھی بھی ہات ہے کیا تو ان المتلبین وان لکت نظر ان امک علمک اللسان فمن عالم امک وگن ہیں سے ہے جو شک کرتے ہیں اور اگر تھے گمان ہے کہ تیری بیان نے مجھے بولنا سماں یا سوتی یا پہلی بیان کرس نے الاعلیٰ وعلمہ بالبيان فلا تکون من الجاهلين۔ وان الله اولیٰ فی مقامات بیان اسکی یا تو اس کو سنے اس کو فحشا تھا کہ بیان دیتا ہیں تو جاہلین میں سماعت ہوا اور معاشر تعالیٰ نے قرآن شریعت کے من القرآن۔ الی ان العربیہ هی امر الائستہ و حی الرحمان ولا جل کئی مقامات میں ان ہات کی طوف اشارہ کیا ہے کہ تو گوں کی ماں اور خدا کی وہی صرف عرب ہے۔ اور اسی دل سے ذلك سعی مکة مکة و امر القویٰ فارا۔ الناس ارضعوا منها بیان اللسان اس نے کہ کامن کر اور ام انزیل رکھا۔ کیونکہ تو گوں نے اس سے بہیت اور زبان کا دددھ بیبا طالہ دری غصہ اشارة کی انہاہی منبع النطق والسماعیٰ۔ فکر پر اس ہات کی طوف اشارہ ہے کہ موہری زبان ہی نفع اور حکل کا شج ہے پس خدا تعالیٰ کے قی قول سرت الوری۔ قرلنا عزیزی اللہ تعالیٰ امر القراءے۔ وفی ذلك ایة اس قول میں تکریک ہے قرآن عربی ہے تا تو مکہ کو کہ جو تمام آبادیوں کی ماں ہے مدارے سے اور آئیں ان شخص کے للذی یق ام الله و یخشی و یطلب الحق و لایابی ولا یتبع سیل المعنیین۔

لئے نہیں پر بودھ اسٹورس اور ہنر کوڈھوٹر سے اور انکار کر کے اور کتابوں کی شش لوگوں کا پیرد نہ ہو ثابت تعلمان رسول ناخاتم النبیین کان نذیل للعلمین۔ وکذلک پھر تو جانتا ہے کہ ہذا رسول خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم نام دینا کے لئے نیز ہے اور بھی خدا تعالیٰ سماہ ریہ وہ واحد صدق الصدقین۔ فثبتت ان مکن امر الائیں کلام سا مولہ نے اس کا نام رکسا ہے اور وہ اصدق الصدقین خدا ہے بس اس سے ثابت ہوا کہ کہ تمام دنیا کی ماں کثرہ اوقاہا و مبلل اصل اللغات و مکذا کائنات اجمعین۔ وثبتت معنے ہے اور تمام قیل و کیل کا مولہ ہے اور اسی کے ماقصرہ بھی ثابت ہو گیا

ان العربية ام الا لسانة بما كانت ملکة ام الامكنته من بعد الفطرة وثبت

کہری تمام زبان کی ان ہے کیونکہ تمام مکانوں کی ان ہے اور یہ بھی ثابت

ان الفتن ام الصحف المطہرہ ولذالک نزل فی اللغة الكاملة المحيطة.

ہو گیا کہ قرآن تمام الی کتابوں کی ان ہے اور اسی لئے کامل زبان میں قرا ہے جو عجیب کل ہے

وانتقضت حکم الالات الالهیۃ فلن ینزل کتابہ کامل الشامی فی الہیۃ. الی

لہار الی ارادوں سکھتوں نے تقدیر کیا کہ اس کی کامل کتاب جو خاتم الکتب ہے اس زبان میں نازل ہے جو

ہی اصل الا لسانة وام کل لغت من لغات البرية. وھی عربی مبین.

جزء بان کی ہے اور تمام خلائق کی زبانوں کی ان ہے اور وہ عربی ہے

وقد سمعت ان اللہ جعل لفظ البيان صفة للعربية فی القرآن. ووصفت

اور تو شن چکا ہے کہ قرآن میں المتعال نے بذلت خصاحت کو روپی کی منت شہریا ہے اور عربی کو

العربیۃ بعربی مبین۔ فہذ کا اشارۃ ال فصلحت هذالسان.

میں کے لفظ سے مودود کہا ہے۔ پس یہ بیان اس زبان کی خصاحت کی طرف اشارہ ہے اور نیز

وعلم مقامها عند الرسم واما الا لسانة الاخرى فملخصها هذالشان

اس کے نزاع بالمر کی طرف ایسا ہے گرض تعالیٰ نے دوسری زبان کو اس مدت سے مودود ہمیں فرمایا

بل ماعز اھالی نفسه لتعليم الاشان. وستما غير العربية ای جھیما فنکر

بکان کو پیڈا تک طرف نسب بھی نہیں فرمایا اور ان کا نام ایجی رکھا پس اگر تو

ان کنتذکر شاد طوبی للمنتفکرین. وما نطق التولات بہذالدعا وہی

ذکر ہے لاؤ بات کو سوچ سے مادہ مبارکہ ہیں وہ جو اس بات کو سوچتے ہیں ان اصطلاحات نے ہرگز وہی تین کیا

ولا ویں المفتوح ولا لائب آخری. وما اشارا احد و ما اوہی. فلا تعز

اور ہمینکل کھویسٹیہ دلوی کیا اور کیا نے اس طرف اشارہ بھی نہیں کیا پس تو ان کی طرف اس

الا احدی منها مالا العز ادا اخر جلتا هذل الدعوی ان سکنت تزعم ان احجل ادعی

ھی کو کمیوب ذکر ہوئی نے نہیں کیا اسی دلیلی بخال کر دکھلا اگر ستر اگان ہے کہ میں نے دلوی کیا ہے

ولن تستطيع ان تخرج صفات الشیعہ سبیل المحتربین. ثم اعلم ان العرب مشتقت

در ترکیب کوئی نہیں بحال کے گاہیں تو فتویٰ روانہ کا پیدا رہت ہو پھر تجھے حکوم پر کوئی بحث کا لفظ

من الاعراب. وهو الاصرار في التكملة والسؤال والجواب. يقال اعراب

الاраб مشتقت ہے اور وہ میٹھ فصیح کلام کو کہتے ہیں جیسا کہ یہ مبتدا ہے کہ اعراب اصل

الرجل ذاتيات فی کلامه الربانۃ. ولا يضاهي والزلانۃ وما كان كرجل

یہ اس وقت بلوچتے ہیں جب کسی کی زبان فصح ہو اور سب سے زبان نہ ہو

لایکا دیں. ولما الاشجاع فهو الذي لا يفتح کلامه. ولا يحفظ

گز گز کا انداز پر رہا جاتا ہے جو فداحت بلاغت سے عذری ہو جس کا نظام تقدیر

نظام ہے. ولا يرى حلقة اللسان. ولا يرى شباع اعضاء البیان. بل يشكل

عده نہ ہو زبان میں شیرینی نہ ہو زبان کی اعضا میں ترتیب نہ ہو بلکہ کچھ کھا جائے

الثره ادیری بعضها بعضین فھذلن اقطان متقابلان و مفہومان

اور کچھ بیان کرے اور بات کو بخوبی کر دے پس بیرون لفظ باہم مقابل ہیں اور درستہ اد

متضادان. وما اختبر عهم ما احد من الشیوهن والشیان۔ بل هامن خاتق

مفہوم ہی اور کسی شخص کو اول اور دوسری میں سے ان کو اپنی لفظ سے ہیں بنا بنا بلکہ دوں خدا تعالیٰ

الاسنان لقوم متدبرین. وقد جاز لفظ العرب فی کتب اُولیٰ۔ صُفت

کی لفظ سے ہیں ان کے لئے جو صدقہ ہیں۔ اور عرب کا لفظ اپنی کتابوں میں بھی ایسا ہے۔ یعنی بیجا ہو نبی

یسوعیہ و موسیٰ۔ دفی الابنجیل تقری و تری۔ فتحت اتھے من الله

کی کتاب اور موسیٰ کی کتاب اور انجیل میں پس ثابت ہوا کہ یہ لفظ خدا تعالیٰ

الاعلیٰ۔ وليس كهذا الاسم اسم سان من الاستنة الاجنبية ولن تجد نظيرة في

کی طرف سچے ہے اور کسی دوسری زبان میں ایسا نام نہیں ایک کوئی مذکور نہیں پائے گا۔ میں

العبراني تحویلی هامن الله چون فکر هل تعلم رہ اسمیا فی تلك الاستنة

تہ برا فی اور دوسری زبانوں میں بھر کر کیا عربی کے معنام کسی اور زبان کو تو پتا ہے

فثبتت ان العربية في اللسان۔ ولا يوجد في غيرها هذان الشأن۔ ففكرون كثيرون
پس ثابت ہوا کہ حقیقی زبان ترقی زبان ہی ہے اور اس کا سبزی بیشان پائی جاتی ہے اس کا نفع کچھ
من المشکلین۔ ومن اجل العلامات ان اللسان الذي كان من
شک ہے لائز کر کر۔ اور یہ بات ہبہت رجحت ہوئی میں سے ہے کہ وہ زبان جو حق تعالیٰ کی طرف سے
رب الکائنات۔ وکان من احسن اللغات۔ وابهی في الصفات۔ هو اللسان
ہے اعد و حیثیت عدہ زبان ہے
وہ وہی زبان ہے

الذی مدحه اللہ و میاه باسم حسن کما ہی سنۃ رب ذی الحجه۔
میں کافر تعالیٰ نے اپنی تحریک کے ساتھ یام رکا بسیا کہ یہی سنۃ ارشاد ہے
فانی شوائب الذکر اللسان ان کنتم فی شأک من هذہ البیان۔ ولن تجدوا
پس یہی زبان کا مجھے نشان دو اگر تم اس زبان کے بارے میں شک میں ہو اور ایسا ایم
کالعربية اسماء الحسن والمعان فقی ذلک ایات للمتوسلین۔

جیسا کہ عولیٰ ہے ہرگز نہیں پاؤ گے اور اس یہی غور کرنے والوں کیلئے نشان میں
واما الجم فصم عند الله تکم لام اوكہا شملایان لام
ادھیجم نہ اسماۓ کے زدیک وغیرہ کی طرح میں جن کی زبان دھڑوان چارپاہوں کی طرح جو بدل
فان تکم ملحاصل لهم الایا العربية۔ ولیس لفظ عندهم الامن هذہ
ویکیں کیونکہ ان کو مررت عربی کے ذریعہ سے بونا حاصل ہوا ہے اور ان کے پاس مجرموں زبان کے لیے لفظ بھی
الراجحة۔ ولا يقدرون من دون العربية على المکالمات۔ فیتحقق حینئن
نہیں اور بھروسی فقولوں کے بات کر نہیں تقدیم ہو سکتے پس اس وقت ثابت ہوتا ہے
النهم کالجهادات۔ فقابل بوجہ طیق ادخاصم بلسان ذلیق۔ اتنا کہ من
کوہ چارپاہوں کی طرح ہیں میں کشاور زبانی کے ساتھ ساتھ ای باتیز زبان کے ساتھ جھگٹا ہے شک تو
المغلوبین خاوی صیبک ان تلقیری هذہ الدعوی۔ وتن کو قوماً نو کی ان کنت
محظب ہے پر تو اس طولی میں غور کر اور یہ وقوفوں کو یاد دلا اگر تو عقل مند ہے

من العاقليين۔ وَلَا شَكَرَ اللَّهُ عَلَى مِلْجَدِكَ مِنَ الْبَرَاهِينِ۔ وَلَا هُنَّ إِنْ لَفْظَ الْجُمْ
 طَمِينَ بِهِ۔ لَوْرَانْ دَلَالْ کی وجہ سے جو تھے کوئی خدا تعالیٰ کا خشک کر اور آس بات کو فراوش مت کر
 قد اشتق من الجہاد۔ وهو البيهيد في هذه اللغة الغراء۔ فتدبر وجه التسمية۔
 کو جسم کا لفظ عجمائی شستہ ہے اور عجماء اختیاری ہیں پاریا کے کوئتے ہیں۔ پس اس وجہ پر تسمیہ کو سمجھ لے۔
 لینکشت عليك لب المختیقة ولتاون من الموقتین۔ وَكَمْ مِنْ آيَةٍ مَتَدَلِّ
 تَذَكِيرٍ بِرَحْقِيقَتِ الْمَغْرِبَةِ اَوْ تَذَكِيرٍ بِرَقْبِينِ كَرْسِنَوَالِّيْنَ سَعَىْ بِهِ اَوْ تَذَكِيرٍ بِسَنَانِ اَنْ پَرَدَالَتِ
 عَلَيْهَا الْوَكْتُمْ طَالِبِيْنَ وَصَهَاْنَ اَللَّهُ سَعَىْ الْاَنْسَانَ سَمِيعًا فِي الْقُرْقَانِ۔
 کرتے ہیں اگر تو طالب ہے ان نشانوں سے ایک یہ ہے کہ خدا تعالیٰ نے انسان کا نام سمع کھا ہے۔
 فَيَقُولُ مِنْهُ اَنَّهُ سَمِعَهُ فِي اُولِ الزَّمَانِ۔ وَمَا تَرَكَ كَالْخَذْ وَلِيْنَ؟
 پس اس سچے سکھانظر سے سمجھا جاتا ہے کہ پہلے ناتیر خدا تعالیٰ نے ہی اس کو سنایا اور اس کو نہ چھوڑا۔

وَنَفِيَ اللَّهُ أَوْضَلُهُ فِي الْيَقْرَةِ هَذِهِ الْإِيمَاعُ وَقَالَ عَلَّمَ أَدَمَ

اور ہن نشانوں میں سے یہ کہی ہے کہ اس نے سو روپوں اس اشارہ کو زیادہ دفعہ کر کے
الْأَسْمَاءَ فَهَذَا التَّعْلِيمُ يَدْلِيلٌ عَلَى اِشْيَاءِ مِنْهَا اَنْ كَانَ مَحْلُمَ الْكَلِمَاتِ بِمَوْسِطِ
 الکامپیوٹر کیا ہے کہ خدا نے اس کو نام سکھائی ہے اور سکھانا کی کمی باقی ہو لات کرتا ہے ان میں سے ایک دوسرے کہ خدا تعالیٰ نے
 المسیحیات و نعمتی بالمسیحیات کلمائیکن بیانات بالاشارات فعل اکان اور من
 کامپیوٹر کے ذریعے سے سکھایا اور سیمیات سے مراد ہے اس سب سے اسی زیرین جن کا بیان کرتا اشارات کے ذریعے سے
 اسماء المخلوقات۔ ومنہاں مکان معلم حقائق الاشیاء و خواصها المکتومة
 مکن ہے خدا وہ فعل ہوں یا اس مخلوقات میں سے جوں اور پھر وہ سلام رہے کہ حقائق اشیاء اکان کے جو
 المخزونۃ فی حیث الاختقاد بلغت عربی مبین۔ فَإِنْ قُلْتَ اَنَّ النَّحْوَيْنِ
 پھیجے ہم نے خواص میں دہ زبان عربی میں سکھائے گئے۔ اور اگر قریب بات کے کوئی نہ فظ اس کو
 خصوص الفاظ الاسماء الاسماء الخصوصيات التي لها معانی ولا اقتصرن ب واحد
 اماز تصورہ سے خاص کیا ہے پتی وہ ایک دو اس طبقے میں اور جوین زماں میں کسی سے اقران

من الاذمنة الثلاثة۔ فخوابہ ان ذلك اصطلاح لهدۃ الفرقۃ۔ ولا اعتبار
پر حساب اس کا ہے کہ اس فرقہ کی اصطلاح ہے اور جب ہم حقیقی طور پر نظر
روکھتے ہیں
بمحدث نظر الحقيقة۔ فانظر بالمبصرین۔ وان قيل ان المشهور ببين
کیون تو اصطلاح ساختنا تباہ ہو گیں کیونکہ محدث اس کی طرح سوچ۔ اور اگر کوئی کہے کہ کوام مسلمانوں میں تو
العلماء من اهل الملة۔ ان ائمۃ علم احمد جمیع اللغات المختلفة۔ فكان
یہ مشہور ہے کہ خدا تعالیٰ نے اکرم کو نہم و بیان مکاری تھیں اور وہ ہر کم
ی نقطہ بكل لغت من العربية والفارسية وغيرها من الاستندة خوابہ
وعلی عربی اور فارسی وغیرہ یوتا تھا پس اس کا محاب یہ ہے کہ
ان هذل خطاء نشاء من الغفلة۔ لا يلتفت اليه احد من اهل الخبرة
یہ خطأ ہے اور اس کی طرف کوئی عقلمند کوہ نہیں کرے گا
بما خالف امر اثبات باليد هنـةـ وـما هـوـ الـاعـزـمـ الـغـافـلـيـنـ بـلـ الـعـربـيـةـ
کیونکہ یہ یعنی بثوث امر کے خلاف ہے اور بغیر دل کا گان ہاطل ہے بکہ سہی زبان
ہی السان من مستائف الظاهر و مستظرها وليس غيرها الا كمجان من در
ادی پیدا نہ کی۔ ولی صرف عربی ہے اور اس کا غیر اس کا اہل موروثی ہے۔ یا کوئی چیز مٹا سا ہوتی اسی سے ہوتی ہے
صلفاً و انت تعلم ان القرآن والتورات۔ قد ابانت ما قلتنا و اكملنا الابيات
میں سے ہے اور تو جانتا ہے کہ فرقہ اور قرآن نے چوکھے ہم نے کہا وہ ثابت کر دیا ہے
الاتعلم ما جائع في الاصحاح الحادى العشرين التكوين خانہ شہید ان
سیکھی سلیمان نہیں کرتہ بہت کتاب پیدائش گیارہوں باب میں لکھا ہے کہ اپنے میں تمام زمیں
السان كانت طاحنة في الارضين۔ ثم اختلفوا بباب معرفتين۔ واما
کی لوی ایک تھی پھر جب دہلی اور عرب میں داخل ہوئی۔ تو بابل شہر بہرہ بیرون میں
القرآن فقد سبق فيه البيان۔ فذكر المحققين ثم هم ناطق اخطلاب الحق
انکافت پاہ المذاہن کلیمان کو توئیں چوکا۔ پس سختی کرنے والی طرح سوچ۔ پھر اس جگہ ایک اور طرف ثبوت فی

والمعرفة وهو ان اذا نظرنا في سنت ام الله ذى الجلال والحكمة. فوجدنا
ان معرفت کے طالبوں کے ساتھ ہے اور دین یہ ہے کہ جبکہ اشخاص الجلال کی سنت پر نظر فرمائتے ہیں۔ تو ہم
نظام خلقہ علی طریق الوحدۃ و خذلک اخواته امله لصلی اللہ علیہ الباریۃ۔ لیکن
اک پہلاں کاظم وحدت کے طور پر پڑتے ہیں اور یہ دعا ہے جس کو شناسانی کے سوگوں کی بابت کیتے اخیر کرایہ ہے
علی احادیث احمد بن الدالۃ۔ ولید بن علی انه المخلوق الواحد لا شريك له
ناک اس کی صفاتیت پر دلیل ہے۔ اور اس میں پر دلالت کر کے کہ وہ اک پہلا امیر کرتے والا دادا شریک ہے
فی السماو والارضین خالذی خلق الانسان من نفس واحدۃ کیف تعزیز
کوئی اکاذب کیست زین العبد آسمان میں نہیں ہے انسان کنفسہ اسے سمجھتا کہا کیونکہ اسکی طرف کوئی ایک شریک نہیں کی جائے
الیہ کثرة غير مرتبة ولغات متفرقة غير منتظمة۔ الاتعلم ان لله علی الوحدۃ
جو فی رتبہ سلسلہ کوئی تکالیف نہیں اک کملت سے سمجھی جائیں جو غیر منتظم ہیں۔ کیا مجھے مسلم ہیں کہ اس نے ہر کیف
فی کل کثرۃ و اشارۃ الیہ فی صحیف مطہرۃ و کتاب امام العارفین۔ و ایمان
کثرت میں و مختلک طبیعت رکھی ہے اور اسی پاک کامیں کی طرف اشارہ کیا ہے جو عازفوں کی بامہ ہے اور اس نے
فی صحیف المغری اسے خلق کل شئی من الماء۔ فانظر الى سنة حضرۃ
ری کتاب رعنی زین العابدین فرمایا ہے کہ نسخہ سہی جیزو کوپانی سے بکھید کیا ہے پس خدا تعالیٰ کی سنت کی طرف دریکہ
اللذی یا یکیف لارکثرة الی وحدۃ الاشیاء و يجعل الماء امراً الارض والسماء
کیوں من شکلکار و صفت کی طرف درکیلے۔ اور یعنی کوئی نہیں اور آسمان کیاں شہر ایا ہے

ففکر کا العقل لایفانہ عنوان الہتلہ ولا تستعجل کالم لاهلین وان هذہ الایہ

پس شکلکار کی طرف سوچ کر ہو ہر ایت پاٹنکی علامتیکے۔ اور جبل مسٹرن۔ اور یہ آیت نہ

دلیل واضح علی سنت خلق الرقیب والغیر۔ یقہا بصحتہ قلائل الظاهر والارعوالله
تعالیٰ کی سنت پر دلیل واضح ہے اور اس میں الی نظر کر کے لئے بعیت کی راہ ہے اور فدا

قریبیحوب الونتیا مעתسل المطلباہ هوا ذی نور من نور فلحد خیوم السماء

تعلیل اور پسخ تک دوست رکھتا ہے مبی یہ جس نے یک سارے تمام ستاروں کو پیانا

وخلق نقوساً مستباحة على الغباره . وجعل الانسان عالماً جامعاً جمیع اور زیست بر تمام نعمت نشانہ پر پیدا کئے اور انسان کو ایک عالم مجیح خلقان اشیاء کا حلقان الاشياء فن لعلیکن نظام الخلق مبنیاً على الوحدة . لما وجدت في جامس بنیا پس اگر مخلوقات کا نظام و صفت پر بنتی نہ ہوتا تو خدا تعالیٰ کی پیدائش میں یہ خلق اللہ وجود هد کا المشابیحة . ولکن خلق اللہ کا المتفقین بل لعلیکن ثابتت زبانی حاتی اور غلط تفرق بجزیول کی طرح ہوتی بکار اگر نظام و صرف نہ ہوتا تو حکمت پاٹل سہ جانی اور سرور جانی ضائع ہو جاتا اور ربانی را نہ ہو جانی دعسرہ اور السالکین . فما لک لاقفص و حلق دالة على الوحدة . وهو ف لوساکن کا مشکل ہو جاتا ۔ پس تمجید بیانیگی کذ کذ اس حدودت کو شنیں کہتا جاؤں یا کہ پر دلالت کرنی ہے اور یہی الاسلام مدلول التوحید واصل کبیر للتعظیم والتمجيد . وسراجم منیر لمعرفة وہمیں تمجید کا مدار ہے اور اس کی تقطیم اور تمجید کے لئے اس کی بھی ہے اور خدا تعالیٰ کی وحدائیت اور الوحدانية الالهية والوحدةية الراسنية . واتہما من علوم اختصت بالمسلمین . اس کی بھائی کی پیغمبرتھ کے لئے ایک پرچار غرضی ہے اور ان علوم میں سے ہے جو اسلام سے خاص ہے ثم اعلم ان الاشخاص التبیونیة . والخصوص الحدیثیة . قد بلغت في هذا لے پھر جان کر مشارب نبیہ اور تصویر حديثیہ اس بارے میں اس کثرت تک بقیع . گئے کمال الکثرۃ حتى اعطت شلیم القلب طور السکینۃ کما لا یخفی على المحدثین بیان کرنے سے دل کو تسلی نہ امینان کا ذ محاصل ہوتا ہے . بیسا کہ عدوں پر پڑھیو نہیں و آخر جمیں عساکر فی التلاریخ و هو المقبول الشقة . قال قال ابن عبّاس

اہ ان عساکر یو مقبول اور ثقہ ہے این جامس سے رفیق تاریخ میں بیان کرتا ہے ان ادم کان لقتہ فی الجنة العربية دلک لک اخر جمیں عبید الله الملک کوہ تھیق ادم کی بولی جست میں عربی ہی تھی اور آئی طرح عبید الله الملک ؟ غفرت

حدیث امن خیر الوریٰ درحال اخرون احوال العالم والنہیٰ۔ وحدّثنا ابو عليہمُ اخْرِیٰ
 حدیث رسول سے ایک حدیث ملایا ہے اور درسرے الٰی علم بھی درسری روایتوں سے بیان کرتے ہیں
 فَقَالَ لَهُنَّ الْعَرَبِيَّةُ هِيَ اللِّسَانُ الْأَوَّلُ مِنْ أَنَّهُ اللَّهُ الْمُوَلَّ. نزلت مع ادم من الجنة
 سوانحون نے کہا ہے کاظمی ہی پہلی زبان ہے جو شاخائی کی طوف سے ہے اور اُنکے کاریبیت سے تری
 العلیاً ثُمَّ بَعْدَ طَوْلِ الْعَمَلِ حَرَفَتْ وَحَدَّثَتْ الْغَاتَ شَتَّىٰ۔ وَأَوْلَى مَا ظَهَرَ
 ہے پھر ایک نہ کہ بمعرفت ہو گئی اور اس سے فوز باقی رہا ہو گیں اور تحریف کے بعد
 بعد التحریف کان سریا یا بادن اللہ اللطیف۔ وَصَوْنَنَ اللَّهُ إِلَيْهِ طَبْحَةَ الْمُبَدِّلِينَ۔
 جو پہلی زبان ظاہر ہوئی وہ سُرْیانی تھی اور صد اعلیٰ نے زبان کے سبز لامبیا اور اوس کا پیغمبر
 وَالْأَجْلُ ذَلِكَ سَمَّى الْعَرَبِيَّ الْأَوَّلَ عِنْدَ الْمُتَقَدِّمِينَ وَكَانَ عَرَبِيًّا بَادِلَّى تَصْرِيفَ
 بیساہی کردیا اور اسی واسطے متقدین اس کو پہلی عربی کہلاتے تھے۔ اور وہ ادق تغیر کے ساتھ عربی
 المتصدقین ثم حديث السنة أخرى۔ کیا حدثت الملل والشعل في الدنيا۔
 ہی تھی پھر اور اور زبانیں پیاسا ہو گئیں جیسا کہ اور اور طاہب پیدا ہو گئے
 وہاں حوالحق قتلابر کالعاقلين۔ ثم من سبل الحرمان۔ ائمک تھند فی الفتن
 احریجی بات تھندول کے نزدیک تھی ہے پھر اچانک کے طبقیں ہیں سے ایک یہ کہ تو قرآن میں
 ذکر اُوحَدَ فِي اخْتِلَافِ اللِّسَانِ وَالْأَلْوَانِ۔ فَإِذْلِلْ يُشَيرُ إِلَى أَنَّ اللِّسَانَ كَانَتْ
 نہان اور علگ کے اختلاف کے سواب میں ایک ہی جگہ کہ بلکے کلپس صد اعلیٰ ان دنوں کو ایک ہم
 طلحہ فی زمان کما کان اللون لٹکا حل قبیل الوان۔ ثم اختلف بعد زمان وحین
 ذکر کئی سے سی اشارہ کرتا ہے کہ زمان ایک نہاد میں ایک تھی پھر انہیں ٹکھی ایک زمان میں ایک تھا
 ثم من لطائف الہمیان خاتم الانبیاء بحل نفسه شریک ادم فی تعلم الاسباء
 پھر طبل زانکہ بمعقول ایک اختلاف ہو گیا کہ ایک لطیف اشارہ یہ ہے کہ خاتم الانبیاء مسلم نبی پیغمبر ہے ایک کو
 کما خرج الیمی فی حدیث الطین طلامن فکر فیما قال خاتم النبیین۔
 اُنکے کے نسبت میں ایک اثر کو پھر لے لیا جو کوئی نصیر یا فارطہ وہیت کی پہنچ کرنے کی نیز کو خنزف ملک نہیں

مُثَلَّثٌ لِي أَمْتَى فِي الْمَاءِ وَالظِّيَّنِ . وَعَلِمَتُ الْأَهْمَاءَ كَمَا عَلِمَ اَدَمُ الْإِسْمَاعِيلِ . فَانْظُرْ
 کبیری است بیرے سچانہ مطہری پیش کی گئی اور مجھ نام کھلانے کے بعد اکثر زبان کھلا سے کئے پس اس ایس
 الی اما اشارہ خرا المرسلین۔ وانت تعلم انه صلی اللہ علیہ وسلم کان امیا لا یعلم
 مکر ریکھنے بغیر صدمہ نے شارہ فرماد تو پاتا ہے کہ اخوند صد شیخوں میں تھے مجھوں کے کسی
 غیر العربیہ۔ نعم اوتی جو امام الکلام فی هذہ المراجحة۔ فنظر ان المراد من
 اندیشان کے لایل بات تھے۔ ہل آپ کبوجام احکم زبان عربی میں تھی۔ پس ظاہر ہے کہ مرد سے مراد
الاسلام۔ فی قصہ ادھر و حدیث خیز ادبیاء ہی العربیۃ المبارکۃ۔

حضرت ادم کے نعمت اور اہل حضرت صد ائمہ مسلم کی حدیث میں زبان عربی ہے
 کہ اندل علیہ النصوص الفقیہۃ۔ من کتاب مبین۔ الاشتراكی اشتراك
 بیکار نعمیں تقییہ کام الی کی امور طلاق کرنے میں کیا تو زبانوں کی اشتراك کے طرف
الاستہنة۔ فانہی يوجد في كثير من اللفاظ المتفرقة ولا يمكن هذا الا
 نہیں دیکھتا۔ بیکار بہت سے الفاظ متفرق میں پا جاتا ہے اور ایسا اعد اس قدر
بعد کو نہیا شعبہ اصل طبع فی المحقیقة و انکارہما کانکار العلوم الحسینیۃ والامو
 خنزیر ہے اس حدست کو انہیں کہنا نہیں کہیں ایسی ہی زبان کی ناخیں ہوں اور اس کا دنگار علم
 الثابتۃ المرئیۃ فان کان لغایہ الاستئمن بول الفطرۃ۔ فکیف وجہ الاشتراك
 جیسی انکار کی اندھے اور طلاق اور کے انکار کی طرح و ثابت اور رنی ہوں پس اگر زبانوں کا اختلاف نہیں ہے تو اسے
 مع عدم الاختلاف فی الاصل بالجائزۃ تخلافہ من ان نقیلسان ہی اُم کلہل کمال
 پس کیونکہ وجود اس اختلاف نہیں کہ نہیں اس اشتراك ہو گی اپس پریسٹ غرضی ہے کہ یہ ایسی زبان کا اقرار کریں
 بیان و انکار جو جمل و سفلہتہ۔ والله تحکم و مکاہرہ۔ وقد تبین المعق
 کہ مقام نہیں کی مل سمعیہ نکار اس بات کا ہے اس لام تحدیم حقیقی ہے کہ ملکہ انتہی کی حکومت اور ناقہ کا کبر ہے
ولکن تم طالبین و فی العربیۃ کیالات و خواص و لیات تجعلها امر غیرها
 نہیں طالب ہو تو حق رکھ رکھ کا اور زبان عربی میں کمالات اور نشان ہیں جو مستوفیوں کے نتائیں اس کو اس کے

عند المحققین وانها وقعت لما كان لظل اوكا العصفو عند الیازی المطل ناصم بعض ایتها
فیکوں بالہ بھر لایا چھے درد نہیں وہی کیلئے مالیہ کی طرح واقع رہا ہے ایسا نیز گیر کے اسکے پھر لایا کی طرح ہے تو انصافت ہر کو کے
وکن من المتصفین فہماں لحقیقی تحقیق و النظر الدقيق یُجعَلْتَ بعد المشاهدات و

بعن شکار ہے پس ان کا لائق ہے کہ حقیقی عین اور نظر و قیقی کے بعد خلیل اور رویت

رویہ الہبینا۔ الی ان نقراں لغت العرب اوسے اللغات وارفعہ ای الدیحات

بیانات کے ہیں اس افراد کے لئے معمولی ہے کہ لغت عرب تمام لغتوں سے دوسری ہے اور وہ مارجع

واعظہ ای البرکات وابرقہ بالمعارف والنکات واتہماں نظم ام المفردات

میں سب سے بذریعہ رکاوٹیں سمجھے رہے تو معاویت اور بحکایت میں سمجھے زیادہ پختہ والے و معرفات کے نظام میں

وابطہ ای ترصیقی مکاریات واحدها اعلیٰ الطائف والاشارات و اکسلہا

سب سے زیادہ کامل اور کیات کے بعد بڑھ کھیٹیں سمجھے یا ملہ نہیں سمجھے ہے سلسلہ اصطلاح اشارات پر سب سے زیادہ

فی جھیم الصفات من اهل رب العالمین و توجیل علوم کشیرۃ فی لف اسماء ها

والالت کیوں اصطلاح ہے صفتیں ہیں خدا تعالیٰ کی طرف سے ہے زیادہ کامل اور میں کی اکمل بنا و طبیعیں ہیستے علم ہیستے جانشیں

و تلمح نطفات فی تلکیمها و طرق ادائیا و سند کرہائی مقاماتها

او اس کی تلکیم اور اس کے طافیں ہیں طافیں یہک بھے ہے میں اللہ ہم خوبیں کا ذکر حقیقت نہ گئی اپنے مقام پر کریں گے

لکشی غطاءها و دُبیّین علوم مفر و اہم اقوافتون مرکباتہ لقوم مستار شلیتی

او میں کے مزوات کے علم اور کیات کے فنون طلبیہ رات لوگوں کے لئے یاں کریں گے

والا ان ثبت کمال نظم ام المفردات فانہا اول علامۃ لغتہ هی اُمّۃ اللغات

او اب ہم معرفات کے نظام کا کامل ثابت کرتے ہیں یہ کوہہ پہلی علامت اس زبان کی ہے جس کو اس سند کہنا چاہیے

دوسری من حکیم قوی متین ننانزی اف طرقہ الاشسان قد افتضت من اول

لوگوں کو سن اتنی لکھ دو جی بنا تا چاہیے کیوں کہم دیکھتے ہیں کہ اسی پیدائش نیلی ہی سے یہ تفاہہ کیا ہے

الا وان یعطی الیام فردات فیہا کمال الیازیان کما ہی کاملہ من احسن الخالقین

کو کوہہ معرفات و مشہد میں جن میں کامل درج کیا ہے ہمیسہ کوہہ طرفت خدا تعالیٰ کی طرف سے کامل ہے

فنی ان الفطرة الاصنافیة والجبلة البشریة قد حصلت بقوی مختلفۃ

لہریم یعنی پیغمبیر میں رفاقت انسانی اور جملہ بشری فیضت تو توں کے ساتھ کامل کی گئی ہے اور ایسا

وتصورات متنوعۃ وسائل ادات متفقۃ و حالات متفرقۃ و خیالات

بی تفاہم کے لعورا خشکے ساتھ اور قیاس کے ادوات کے ساتھ اور حالات متفرقہ اور بیانات

متفاہمہ و اخلاق متناولۃ وجذبات متضادۃ و محاذرات موضوعۃ

متفاہمہ اور اخلاق متناولہ اور بیانات متناولہ کے ساتھ اس کا کامل ہوا ہے اور ایسا ہی دو محاذرات

للایرانیین والبنین والاعدلہ والمحبین والاکابر والصاغرین - شم

جو بابوں اور بیویوں اور تمیز اور مسٹروں اور جیگر مسٹروں میں ہوتے ہیں تتمکالات خلقت انسانی ہیں

الضہم یہا افعال تصدیق جواہر انسان کالایرانی والاعجل والاعین

پھر اس کے ساتھ ما فعل ہیں ہیں بوسان کے ہاتھ پیر سے صادر ہونے میں جیسا کہ جیگر اور آنکھ اور

طالذان و لکن لک کلایا طلب بوسیلہ هذہ الاعضاء من علوم الأرض والسماء

کان سے لو آی طرح وہ تمام پھریں جوان اعضا کے ذریعے طلب کی جاتی ہیں میسا کہ علم ارضی اور علم سادی

و ما یتعلق یہا کائنات حیان فلما خلق الله انسان بصدقه القوی والاستعلادات

اور جوان کے متین نہیں پس جبکہ مذاعلتے نے انسان کوں توں اور مستعد اور مصننا مسٹروں

والاعمال والصناعات والمقاصد البیانات افتقدت وحشت ان یکمل فطرتہ

کے ساتھ پیدا کیا اور ایمان متناول اور توں کے ساتھ اس کو بنایا تو اس کی رحمت نے تھاض کیا

بعطاً بطرق رساری الحالجات و میداً فی جمیع الخروقات والمعصیات

کرہانی فطرت کو ناطق کے ساتھ مشروط کر کے صفات پیش آمد کے ساتھ بردا و بہر زن کردے اور تمام ہوں اور

ولایتکہ كالناظھین و کان غشیۃ هذہ الارادات موقعاً علی لخت ھی

نحو توں ہیں ایک مذکورے ساروں کو نقصیل کی طرح تجوڑے اور ایمان ارادوں کا پورا ایسا زبان پر موقوت تھا جو

کامل التظام فی المفردات یلسواری ضمائر انسان و جمیع الحیالات و یعطی

مفہومات کے نظمیں کامل ہوں یا کارہ انسان کے ضمیر دل ہی اس کے نامیحالات کے ساتھ بردا رہا ترے

حل الالفاظ للطالبين. فصلنہ «العربیة. وخصت بـ «اہد» الفضیلۃ
او طبلگاروں کے لئے افلاطون کے لئے یہ زبان عربی ہے اور فتحیت اس کے ساتھ خاص کی گئی ہے
ہی الّتی اعطی المظاہماً کاملًا فی المفردات۔ وجعل ذاتها متساوية
یہ دیزبان پسچکنے والی نئے مفرداتیں کامل نظام تباہے اور اس کے دائرہ کو ضرورت کے ساتھ
بالفرض و رفات و لاجل ذلک احاطت جنائق الاعمال۔ دامت تصویر الضمائر
بردا کر دیا ہے اور اسی حالتی یعنی باہمی معانی کے اتفاق پر مشتمل ہے اور غیرہوں کی تمام دکام تصور دوں
بالتمام والکمال کالمصوّرین۔ وان زدنان نكتب فيه قصّة او غلى حكایة
کو کھلا۔ ہی سبیعیا کو صویر کھلا تصور۔ اور الگرم برلن زبان میں کوئی قدر لکھتا پاہیں یا کوئی حکایت یا
اوعلقعة او تلوفت کتابیاف الالهیات۔ فلاختابا ج الى المرکبات۔ ولا نظر
دان کوکیس یا انہ کتابیات میں تحریر کریں تو ہم کتابات کی طرف محتاج نہیں ہوتے اور ہم ایسا بات
ان نوران التزکیات مورد المفردات کالمھاتین المحمد طبین۔ بیل یمندنا
کو افتہ میراثیں ہوتے کو ترکیبات و مفردات کی جگہ میں لدویں بلکہ ہم عربی کا
نظامہ کامل فی کل میہلین و مضمار و مخجلہ مفرحدنا کا محل کاملة لانوع
نظام کا لہر کریں میسانہیں مردود ہیلہتے اور ہم اس کے مفردات و معانی اور اسرار کے لئے کامل باسوں
معانی و اسرار۔ و لاخند ہاف مقام کا بکم غیر میں۔ و ذلك لکمال نظمها
کی طرح ہاتے ہیں۔ اور ہم اس کو کسی مقام میں گھٹکے کی طرح نہیں ہاتے اور یہ اس لئے کہ اس کا نظام کامل ہے
و علم مقامها و غزارہ مواد ہا لکثرۃ افزادها۔ و تنسیبها و ارشادها۔
اُن کا شمام علی ہے اس کے مواد پیٹ ہیں اس کے مفردات زیادہ ہیں اس میں تناسب اور مسان ہوت ہے
واطراء استقابها و انتقالہ انتسابها و کونیہ امتساویہ بامال الامالین۔
اُن کا شستقاب ہیا ہے اس کے انتساب میں اتخاذ ہے اور دہائید کے سدر سے بدایہ ہے
و ان صلیحیتہ القدرة و مواد ہذہ اللہجۃ۔ قد صد غثۃ الشوری فلاحۃ
لہجۃ زبان قدرت اور اُن زبان کے مواد و شیش بخش پڑے ہانتے ہیں یہیں سبکہ ران کے دو بیل یا ایک

وتفاہل بالجملہ بباحثة فلسفہ المُبھرین۔ ومن العجائب انہا لکانت لسان
باکھن کے مخالل کی وجہ لیلیں پریز نہ موجود بکھل کی طرح دیکھ اور بیانیں سیدیات ہے کہ: میمون کی
الامیتین وما كانوا ان يصقلوها كالعلماء المتبخرین ولهمیکن لهم فلسفة
نیبان ہے اور وہ آن کو علمائے بحر کی طرح صدقانہیں کرتے تھے۔ اور ان کو زبانیوں کے فلسفہ میں سمجھے
ایوانیانہیں۔ ولا تفون المتهود والصینیین۔ ومعذلك بخدا فحص الائسنة
حصہ تھیں تھا اور دہندوں اور چینیوں کے ان کے پاس علم تھا اور بیرونیں کے ہم اس زبان کو حکم کے
لتعبیر خواطر الحکماء و اولیاء صفو، اسلئے اهل الاراء کا انہا تصویر
نازک یقینوں کے ادا کرنے اور بکھلائے کی ہوتی بکھلانے کے ان زبانوں سے زیادہ فضیح پاتے ہیں گیا یہ
کہ ایصوصرا فی الطین الجینیں ومن فضائلہما انہا مامدت قط بید المسئلة
زبان نہیں بلکہ الالت کی تعریف کیجیتی ہے جیسا کہ چین کا تصریر پڑیں بکھپی باتی ہے اور انکی خصیتیں ہیں سیکھی یہ
الى الاعیاد و ما تینہا احد من الحکماء والاحبار۔ ولیست علیہا منت احمد
کہ اس سمجھی شفر کی طرف سابل کا اہم بلانہیں کیا اور کوچھ اور دلنشستے اس کو زینت نہیں دی اور اس پر بوسائے خدا تعالیٰ
من دون القادر العبار هو الذي الکله بید الاقتدار و صانعا من حکل
کے کسی کا سامان نہیں۔ ممی ذات نے اس کو اپنے اوقت سے کمال کیا ہے اور کوچھ اسی مالت سے بیجا یا ہے جن
مکروہ فی الانظار و عصمه هام من موجبات الملال والاستحسار فھی ريبة
سنن فری کی مت کرتی ہیں اور تھکنے اور طال کے موجبات سے اس کو محظوظ رکھا ہے۔ پس یہ بولی
خدر الالل کالبنات و تفاہرات الطوف والقاتات۔ وھی حاملہ با بحثتہ
پر مدارل کی خانہ بردہ ہے جیسا کہ لکھاں اور پرمنیگار بیویاں ہوتی ہیں اور یہ بولی طرح کی مکتوں
الحکم والنکات لاتسمم صوتہ افی جمجم الصاذین والحكمة تبرق من استرقة
بر حرف تقویت کے ساتھ حاملہ ہے جیسے دگر توں کا مجھ اُن کی آواز انہیں مستالدھرنا تھا نے اس کی رشت کو ایسا ہی
فتحہ اپنوریزین۔ ولدکه احسن خلقہ المخلوق انسان و لاعطاها کل ما ہوں کمال انسان
نیک پریا کیلے ہے جیسا کہ انسان کی رشت کو ہر ہی زبان کا کمال ہو جائیجیسے سب کوچھ اس کو عطا کیا

واعطاها لحسناً يصي تلوب المبصرين خالج لحد المكالات ومحاجة الكلمات

ادم کو بیس ان عطا کیا ہے جو مکتوب وال کے دل کو بھپتا ہے پس شیر کمالات کی وجہ سے اور کلامات کے خلاف

تعصمنا عن اضاعة الاوقات وسُعدنا لال ابلوغ البيانات وتحفظنا عن

صلفات کھنڈل جونے سے چاہی ہے وہ نایا نیز بیانات کی طرف ہیں رہبر ہوتی ہے اور زمان کی

فضح العَصَمِ وَقَعْدَلَنِ قَيْدِ طَبَارِ الْمَعَانِ وَالشَّصَرِ فَلَا نَقْفَتْ مَوْقَفَهُ مَذْمَةٍ

بگلی سے ہیں بلکہ ہوتی ہے اور حافظ کے ہر زمانہ بچوں کے سامنے ہیں بعد تی ہے پس یہی میلان میں

فی میلان ولا ترهق بمحتجة عند بیان و تکشف علیتنا کلام رب العالمین

شرورہ نہیں ہوتے اور کسی زمانہ کے وقت موروث تاب ہوتے ہیں وہ اسے رب العالمین کا کلام کو لا جاتا ہے

طان القرآن والمعربیة كضرف الرَّحْمَى وَالْأَمْرُ مِنْ غَيْرِ هَمَالِيَّةٍ وَمِثْلُهَا كمُثُلُ

دور کر آئی خداوندی ایک پہلی کے دوپٹی میں اعلان دروں کے سلطنت کے موافق و مخالف حاصل نہیں ہوتا ان دروں کی

العروسان فالعربیة كزوجة مکملت في المحسن والذین و من خواص العربیة

خلدیں ہر یہی کی طرح ہے وہ زندگی اس زندگی کی طرح ہے جس اور زیستیں کامل ہو لوری کے خواص اور آن کی

ویجاہیہ المختصۃ بانہ انسان زینت بسلطان الصنعت ووضم فیہا بآثر لمعانی

ناہیں یا بآثر نہیں صیکرہ ہے کہ کہہ کر سری نہیں ہے جو لامائت بمحبت نیتیتی گئی ہے اور جو طبیعۃ معانی

متعدد دکبا الطبع لفظ مفہم فی الوشم البیخت الناطق به حتى الوسم ولا یجلد ث

عدهہ ہیں اُن کے مقابل پا کیسی افضل وضع بید کما گیا ہے تھاتی اوسی بیان اُس کا آسان ہو اور

ملا لذ لطبع وہنل امر ذوشان مدل عمد بیان لا یوجد نظیرہ فی انسان

تالات بیان پیدا نہ ہو لوری ایک امداد شان ہے جو بیان میں مدد کرتا ہے اکثری بیان اُن کی نظر نہیں پائی جاتی

من اللسن الاعجیان فلن لاذ بخجل تلك اللسنة غیر بریته من معراقة المکن

ای لستہ تو دیکھے گا کہ نام زنیں بکت کے میں سے غالی نہیں ہیں اور

وخلالیتہ من فضیلۃ اللسن و معتد المک لاتعصم عن القبول فی الکلام

نفات کے نزد سے محروم نہیں اور پھر وہ زنیں نقول گئی سے بچا نہیں سکتیں

وَلَا كُفَّرٌ مِنْهُمْ أَتَبَاقُ لِأَسْتِيقَلَادِ الْأَوْاعِ الْمُلْمَدِ وَلَا تَجْدَ فِيهِ أَخْيَرَةَ الْمَغْرِدَاتِ سِيمَا
 سِيمَا کے مرواری تصور مکمل کرنے کیلئے تائیت بین کرستہ اہلین میں مفرادات کا ذیغ وہ بین پایا جائے
 مفرادات مشتملۃ علی المعاوڑ والالہیات و فتاویں الدینیات۔ بل لاستطیم
 بالخصوص رہ ملروات بمحاجات الدینیات اور دینی و فتاویں پر مشتمل ہیں بل کچھے یہ طاقت نہ ہوگی
 ان تو اف بکفر رحمانیا قصہ او تکتیب حکایت میں مسوط من امور الدینیا والدین فانہا
 کر کے مفرادات کے ساتھ کوی تقصیلیں کرے یا کوئی جزوی حکایت کسکھا، فنا کے حق خواہ دن کے مطلع کو کو
 مسوخ تتمبل لله و ناقصۃ مغیرہ غلامات فیہا و لا قوۃ۔ دلائل ظلم و لاعظۃ۔
 دعہلیاں نہ صرف بولیں ہیں جو مالکی گئی ہیں اور ان کی حورست میخ ہوئی ہے پس ان بولیں ہیں کچھے طاقت لائقت نہیں
 وَلَا كَمَالٌ كَعِدَ بِي مِيَانٍ وَلَا دِلِيلٌ ذَلِكَ لَا يَقُولُونَ هُلْمًا عَلَيْهِ عَذْنٌ مَقْبَلَةٌ وَلِفَرْكَزْمَلٌ
 اور دیکھ کر نظامِ علت اور نظر کی طرح کچھ کمال ہی کے ان بولیں کے لئے ملادیا لامیں بکریت نہیں اسکت اور جگہیں
 عند معاشرۃ ویرہن بختیۃ و مذاہ و میوری پوہنچتے کا لخند و لبیں۔ وانہا قد
 ایک بہنل ناسوکی طرح جماٹا ہے اسے لستہ و لامت الحاتا ہے اور خمامہ ہی کا لون و کیماتا ہے جیسا کہ ذیل اور
 سیلفت خوارہ الجبال۔ فی علَا الشَّاءوْ رِنَوْ اَوْاعِ الْكَمَالِ وَخَرَجَتْ كَفَالَّاتِ مَاضِيَ الْعَزِيزَةِ
 نہ ولہ عزیز ہیں اور کچھ شکر نہیں کر زبان مرلے ہی شان ہیں بہاریں کی جو بیرون تک اپنی گئی چہ ادا کیں بہادر ہیں
 و تندلی لجلِ الْكَوْكَهْ رِقْصَلْ مِنْ مِبَارِزِ الْخَالَفِينَ وَهُلْقَہْ بَنَدَقَتِ حِتَّمَ اَحَدَنْ من
 احادیس مالے کی طرح میلان میں بھلی پسرو نتال کے ترقی کرداری ہے پس کی کوئی شاخ نہیں ہیں بہادر ہے اور کیا کافی
 الْمَسَلِیْنَ وَمَا هَذَا مِنَ الدِّعَوْيِيْ السَّتِیْ لَادِلِیْلِ عَلَيْهِمَا۔ بل ترقی عساکر
 ان کی بیس ہیں بہادر جو ہے اور بہادری نہیں پہنچ بکری میں نہ ہو کر قدر لائل کے شکر ہے ویسے کسپاں پکے گا
 الْبَرَاهِیْنَ مَلَدِیْہَا كَالْطَّوَافِیْنَ۔ وَتَرْقِیَ اِنْهَا قَائِمَةَ كَجَحِیْشِ شِیْحَانَ وَتَحَوْلَ
 پیدا کر کھاتا کر کے دے ہوتے ہیں۔ لہ اس بدل کو تو ایسا تائیت پایا گیا ہیں کہ ایک بہادر مشتمل امام و افتخار
 بمحفل و سستان فعن انتہی شعاعاً۔ طاریت نفسہ مشتعاعاً و سقط حکمیتین
 اور بزرہ کے ساتھ جلال کر دی ہے میں میں کا اس نے ایسا شعاع دکھایا تو اسکی براہیان الکشیں اور گردوس

وما كان للاعلام ياتا ببرهان على دعواهم او يخوضوا من مתחاهم وان هم
امثالثون كانوا توفيقه بين رأيهم بليلة الظهر بارني خالماه سا ما هنگاهی اعدمه توافق شده
اما كالملد فوتيين وملا تری اوججه السنه بميش بشريشيف ولتضرة ترف بل شراها
مودول کی طرح میں ما ان کی زندگی کا ایسا شرط ہے جو اس اور باقی امور پر اپنا ہمچنانہ رہی تازی گی جو چیزیں ہو
کوئماہ نیس فہما من غیر مل و حصا تو لا تجھد فہما عین مل و معین والذین
بکم ان زیادوں کو تو پہلے پائیں کہ اسی کی تبلیغ بے سب وادہ جوں پر بحربت اور تیکرہ کے اور کچھ نہیں اور ان میں تو پانی
ما رسوا لاتفاق نشوہا واطلعوا على عجائب العربیة ونظر وها ورقا
مات کچھ نہیں پائے گا اور وکل زیادوں کے مشائیں انتش کر نہ دے میں جوون کے عجائب پر اطلاع رکھتے ہیں
لطائف صفحہ امداد و نشوہا و شاهد و امئمہ مکباتہا و خاقوہا فاویش اک
الحسن فیض کے مفہوت تدبیک، اور گن نوزران کیا جو اس کے دو کیات کے میتوح حلول کا مستحبہ کیا اور ان کو چاہا سرو و لوک
یعلوون بعلم اليقين و لیقرن بالعرف المتنی، بان العربیة متفرجتی فی صفاتها
علم فیضی سے اس بات کو جانتے اور خوبیہ عرمت اس بات کا اقرار گرتے ہیں اور عربی اپنے معات بیں بیانات اور
وکامل قدر مفترضات سے مجبہ نہیں کیا جاتا و مضمیتہ بھیجاں فخر راتھا۔
اپنے مفہوت میں کال اپنے صفات کے میں جو بی اگر مرد باپتے ذوقوں کے جال کے ماتحت لکھ زیاد ہے اور دنیا
و لا بیعت انسان من الانسان الا ضیں ویعلوون انه امدازہ کل الفوز فی نظم المفترضات
کی زبان میں سکھی کی زبان اس کے مکمال کے نہیں بخشی اور بعد اگر جانتے میں کوئی بیرونی مفہوات کے نظام میں
و مانو انسان ان یساویہا فی هذہ المکالات دانها کلمۃ بجزیت عزاد او سکلت
کمال کے ستر تکمیل کی جو تی ہے اور کی زبان کی جعلی نہیں جو اس کے مکالمات میں اس کی باری کر کے اور یہ اکی۔ ایسا کل
اعمال ہے و اشرار اے وذا دست کل من صالح انکاراً ثان کنت شکر باصره اراد فات کل شلما
ہے جو برائے انتہائی ادویہ کثنوں بذریوں کا ایسا سے منزہ کرو اور بکمال شخص کو دفع کیا جو ایک راه سے حملہ رہے تو ایں
من اغیار ولن تقد سر ولو نخوت بکجراد الفلا اونتختخیر کا الشوك فلا تکن
اگر مارس حصہ نہ کرتا ہے تو کھلکھل کر مارس کر کھلکھل کر مارس کر کھلکھل کر مارس کر کھلکھل کر

من الجاهلين. والاسف حکل الاسف على بعض المستحبيلين من المسيحيين پس بیانوں میں سمجھات ہوئے عین اُن جلوہ تعلیم پر پہاڑت فتویں ہے جو عیاذ بیانوں میں حد سے زیادہ تجاذب
والغالیں المعتمدین۔ انضم حسیبو اللسان الہندیۃ اعظم الاستنة۔ وحدوہا
کر گئے میں۔ انہوں نے مسکرت زبان کو سب، زبانوں میں سے بتر کر کیا ہے اور ہماری
بالہی الات الراہیۃ و فرجوہ بالا لکھا لکاذبۃ ولیس بالا لکھا طلب لیل او اخذ غشاء
خیالات کے ساتھ میں کی تربیت کی ہے لہمان کی مثل ایسی ہے جیسا کہ توہین کو لکھا کر کے یا پاتی کا
مر سیل او صفتیں ہیں کہ دل امام معین۔ الہتری الی اللسان الویدیۃ
خس و نشاک سے اور پولی کو جھوڑتے اور کوئی نہیں سے رکھ گھوٹتے اور صفات پانی کو جھوڑتے کیا تہذیب رہا۔
الہندیۃ تہویریہ میں زبانوں کو نہیں بلکہ انہا کو کو اپنے انتظاموں کے تراش خواش کے تبلیں سے میں یعنی
والمحبت و قشنان مابینہما بین المفرادیحث فخلج حضرت خانقۂ خاتون خاتون سیدہ
مرکب ہیں اکثر اس مفرادات کی جانب ہے پس ان کی معرفاتنا باتفاق ہر انہا ان کی بارجی کم ہوئی اس بات
و عسحال اہمیاں دل علی ان تلک الاستنة لیستہ حضرة العزیۃ۔ ولاہم زنادبد
پر صفات ذیل ہے کہ دہ زبانیں خدا تعالیٰ کی طرف سے نہیں۔ اور نہ ابتدائی زبان سے ہیں
البریۃ بدل تشهد الغراسۃ الحیۃ و لفظی القلب و القمریۃ فہما مختتت عند ہجوم الشر و درت
بلکہ فراست صحیح اور دل اور لمیعت نرمی و تھی ہے کہ دتمام زبانیں ضرور توں کے وقت اور
صیغت عند نقلهن المفرادات لیتختلاص اہم اخالب الفقر و ایالب الحاجات۔
مفرادات کے نہ ہونے کی وجہ سے کھڑا گئی ہیں تاہم زبانوں والے محنت جیگی کے داموں سے
صاخترت بدل الاعنده ما ماست الحاجۃ نیلہ ما مارکیت الاذاحت الوقت
جنگت پاؤں لووہہ تکییں ماجستی پیاہنستے پہلے کسی کے جمل میں نہیں گزریں
عیہما و قد اقرہا زمر العادین بدل بحکم الرأی المستقيم۔ و الشہد العقل السليم
اور نجی باو؟ میں جمعیت نے ان کی طرف فتحت دی یا مرداری تسلیم اور قسم حکم کریں ہے

ان اهل تلک الاسنۃ۔ واللغات المترقبة۔ قوم تطاول عليهم زمان المغی

کرناں زوالیں دوخت حالی در، قوم ہے جس پر گرامی اور خدا لان کا لمبا ذرا گزدیا گا - اور ان

والمخذلان واما عنانہم مید الرحمن و ما وجد واما يجد اهل الحق والعرفان -

کی ضرائبلے کے ماقومتے مذکوری اور پھر نے اُنستیت کو زیر یاد روسفت کے الٰ پاچھیں

فلوا السنتمہایدیلیم کیا یادی القیاض المنان فکان غایہ سعیہم ان یفتحتو

سر ہوں نے پاشے اتھوں سے اپنی زبان کا ماستر کیا اور خدا تعالیٰ کے امور سے اس زبان سے ارش نہیں پائی

باز امقرحات انواع ترکیبات۔ فخر حما بمحبلہ فاسدۃ مصنوعۃ۔ و بعد امن شمار

پس اپنی سی نیادیہ سنتیادیہ بخی کر گفتہ کے مقابلہ ترکیبات کھلوں پر، وکی جید فرم بندی کے مانند خوش ہو گئے

لطیفۃ لامقطوعۃ ولا ممتووۃ نافعۃ للاکلین۔ قہدت سوتھم لاحل منقصۃ

دوالیسے طبیعتہل سعدہ عالیہ سے ہون کا مٹبے بیرونی درست کے باہمیں پوچھ دوں کو لفڑ میتے تھے پس بدرست بخش ہوئے

اللغات و انتقاد المفردات و ظہر النص حکاونا کاذبین۔ و کانوا بیمداد وہ

لزان کے ان کا رسکیل گیا اور نقوش کی خشکی پر دردی کی اور بات الامر گئی کہ وہ جھٹے تھے اور وہ لوگ

السنتمہ صفات لاستقتنیہ ساوکاظیہ امقرطین خصیک اللہ اسلہم وادا فهم

پی زبالیں کی ایضاً موصہ تعریف کرتے تھے کیونکہ جن دار ہیں تھی اور ان بھی احوالوں میں جو سے زیاد مگر گئے تھے

امستکیاہمہما کانوامعنتلین و نزلام بعادردن الحق و الفرقان دلا اقبالون

سرضتھنے لان کیوں سے پھاول دھیمان کان سکنک بکرو پھلیا کو کوہ حصہ نیزادہ گئے تھے اور تھمیں

الحمدودا المشهود والیسان ولایتگون الحمد والعلوان دیشون كالعمین -

وکھتا ہے کہ وہ حق اور فرقان کے دشمن ہیں اور کینہ دل قلم و نیہیں جھوڑتے اور ان جعل کی طرح چلتے ہیں

سینا الہندو فان سیدتھم الصد و دعندادم العندو هم المزهونون - لا مجھشون

خاون رکنیہ لگ کر ان کی بیرت حق سے دکھلے ہے اور ان کا خادم جسے اس کیا جھاص و ڈب الخذینہ می اٹھیں

ولا یتواضعون ولا یتدبرون کالخاشعین - و خلتو ان لغتہم اکمل اللغات -

امستکیخ تعالیٰ سے شہر فتح تھوڑا تو اپنے امداد کرتے ہیں بلکہ نفعیہ اللہ کیلئے تھے کہ میں اصل کامن سے جوان کی

بل قوا انساً هي وحي رأي المسموات ولكن المراكب رضوا بالمعز عبادات وخذ عوادلوبهم
 ننان سوز بالليل سے زیور، کامل ہے بکدر مقتبستین کریمی، بامی زبان ہے اسرطوح، بطل، باطل پر خوش ہمچکے اور نپنے دلکو
 بالمقربات، وما كانوا مستبعدين، وتجدد اسائهم، مجموعة التكبيات، خالية
 نحرک باللشون صفریتی بالروايات، میراث شیری تھے افتاد کی نہیں، مخفون تکبیل کاریت، تعمود پائے گا اور مفرومات کے
 عن نظام المفردات کان لهم مقدار الاعلى تاليق، مركبات، كما ماقدر الاعلى تاليف
 نظام سفلی تکبیل کا گلوام کا خاص صوت، مركبات کی ترتیبی پر قادر تھا جیسا کہ، موڑ، اس انت پر قادر تھا
 البدان من الذرات وكان من العاجزين، وأما العربية فقد عصمها الله من هذه
 لذاته، كثرة طلاق، سبتوں کو تارے اور جو جو میں سمجھا، کریزی زبان کو جدا تعالیٰ نے ان تمام بیکاریوں سے
 الاختصارات، ولعطا هاذظاً ماماً لام المفردات، وان في ذلك لایة للمتوسيفين
 بجايا اور مفرومات کا نظام کامل میں کو بخشا اور آئی فراست دالط کیلئے نشان ہے
 ولا يتحقق على لبيب، ولا على منشي لم يحب لأن اللسانية الأخرى قد احتاجت الله
 اندکی، وان يدركها شيخه، تین لدر کی انشاہ، و لا يحب پر کعدوی زبان، اذاع اقسام کی تکبیل کی محتاج ہیں
 تکبیل شتی وما استعملت المفردات، كعربي همیں، دانت تعلم اتن
 اور وہ مفرومات سے طرف کی طرح خدمت تین لبیتیں اور زبان تباہی کے
 للفردات، تقدیر نوعی على المركبات، فانہ لمناط افترار تغزال ترکیب، وعليها
 مفرومات کو رکبات پر تقدم زنا فی ہے، بکدر تکبیل پر ترتیب بحث اسی سے ظاہر ہوتے ہیں اور اسی
 توقف سلسلۃ التالیف، والتربیة فالله کان مقدماً في الطبع والزمان فهو الذي
 يرسل تالیف، وفرز کسب کا توقف ہے پس وہ جوانہ سے زمانہ و طبق کے تقدم ہے، وہی ہے بوضو العالی
 صدر من الرحمن، وليه يسئل عن كل مركب عند ذری المعرفان، فهل ترى جائزی، لوافت
 سے صاحد کہا ہے اور بکسب اسی کی طرف مخل جہل ہے، پر کی تو اس بحث کو دیکھنا ہے، جو کہ درج کیتے ہیں
 من المحبوبین، شـ (اشـ)، ان اللفاظـ التي جمعـت عندـ قـدـلـ اـنـ المـفـرـ دـاـتـ
 یـ یـوـہـیـ، ہـے، پـ حـارـیـ، کـوـشـکـ نـہـیـںـ، کـوـجـاـنـاـلـاـمـ مـفـرـوـتـ کـےـ تـہـبـتـ کـیـ وجـسـےـ جـعـ کـئـےـ اوـ فـوـرـتـ مـیـشـ اـنـسـ سـےـ

وأقيمت مقامها عند هجوم الضربات. قد تطبق بسان الحال. إنها أببرت في
إن كے عالم کم کی گئی وہ بیان حال بل و ہے میں کمزورت کے ذلت لئے گے
بزتها الاختلال فقط المفہمات والامال خلادشت النھائیفیقات انسانیة
پس بیکشابت بہیگا کہ وہ انسانی جو ٹین سے

وتکیبات اضطراریۃ فیکیت تنتسب الی البدیع الکامل الذی یسلک سبیل
جمع کئے گئے افرزیکیبات احتظواریۃ کٹھے کٹھے گئے توہہ ہیں پسونہ زندگی ریکارڈ یکیون غوب نہیں ہو سکتے
الوجانۃ والمحکمة دیجیب طریق البساطۃ والوحشۃ. ولا یحیاء الی تکیبات مستحدلة شۃ
کچھ تقدیر لوگت کیلئے کوئی خیال کر کر پڑے اور سطح ادراجه کے طبق کوہست کوہست رکھتا ہے اور فاعلوں کی طرح
کالغافلین۔ بیل ہو اللہ الذی قطن من اول الامر الی معان مقصودۃ خوضتم
نئی نئی تکبیل کی طرف بخناج نہیں پڑا بلکہ خداوی ہیں کے عہد ہی سے معاون تقدیر، ہی سوساں سے
ہاذاہہ کل لفظ امفر بار ضاع عجودۃ. ولكن لائی سلک سبیل حکمة مہمودۃ و ما
من کے مقابل پر ہر کب لفظ مزور کر دیا سوہی طرح وہ اپنی حکمت مہمودہ کو عمل میں لایا اور وہ
کان کا الذی استیقظ بعد النور او شیخہ بعد الہجرہ بیل وضع بازی رکھل طیف
ہیسا توہیں تھا جیسا کہ سو شے کے بدرجائے یا مامتکے بعد تذہب ہو بلکہ رکب محوی بھال کے
معنوی لفظ امفر الکیبلاری بیان جمل الاعرفہ وہ واحسن الخالقین
قابل پر ہر کب لفظ مزور کر دیا ہے بلکہ درویں کی طرح ہے کیا تو اس کو نہیں پہچانا مانیدہ اس انھالین ہے
قطن ان اعلیٰ نسی سبیل الحکمة او بیطاء به مانع من هذه الاملاۃ او ماسکان
کیا تو گھنی کر دیتے ہے کہ اذا تعالیٰ حکمت کی را کو بھول گیا کسی خافت نہیں کو اس ارادہ سے روک دیا
قادِ اعلیٰ وضع لالفاظ المفترقة لاظہار المعانی المقصودۃ. فالجاءۃ عجزۃ الکلامات
یادہ معاون تقدیر، کے ظاہر کرنے کے لفاظ مزور کے بنیاد پر تاذہیں اس نے اس کے مجرم نے
المحکمة والتکیبات المستحدلة واضطراریۃ ای ان یلتفق لہ الالفاظ باستھانۃ التراکب
تکیب اور تخفیت جو ٹین کی طرف سمجھتے تراہی الورودہ اس بات کی وجہ پر ضروری کر ملاؤ مفہودہ کے لاد کرنے کے لئے

ویعتد علیہما الاعلی الطبع العجیب یسلاک مسلک المنشقین وانت تری ان بلغا
 تیرکوں کو چڑھا کر سارے مسلمانوں کی بیوی پر بخورد کھنڈ مخوات کی بھی اور عجیب نظم پر تکلیف کرنے والیں کا پوچھنا
 عاقلاً اذ امعز فقة اذالاد ان یعنی صحرائی بلدۃ اور قصر ای جودۃ فیفطن
 تو یکجا ہے ایک سارا عقلت نہیں کا جگہ ایک ہوئی کے بناء کا راہ کرنا ہے یا اسی نہیں پر ایک عمل بنانا چاہتا ہے
 فی اول امرہ ای کل ضرورت و منیظ کلمہ ای مختالہ ایہ عند سکونتہ و ان کا
 سوہا پہنے کام کی ابتداء میں اپنی ہر کس منورت کو کچھ جانا ہے اور ہر کس امر کو جس کے وقت کی وقت ماجست پر گئی
 یہ دی لغیرہ قیمتیہ ان کا نہ فتح نہ فتحہ ولا یعمل عمل العین بل یتصور ف قلبہ
 پہنچ کیم لیتا ہے اور اگر کسی شیر کو باسطے وہ مکان بتلاتا ہے تو مگر وہ غرفات میں ہوتا کوئی خوار کر دیتا ہے اور انھوں کی طرح
 فیل المحسنا کل معاشری ضطط ایہ بحد من التناکا الحجرات والترف والفتاء وللدلل خل
 کی کام نہیں کرتا بلکہ مارت نہیں پہلے ہی تمام اُن باریں کا پہنچے ولہیں صورت نہیں ہے کوئی طرف اُن کا نہیں بنتا بلکہ
 والخاتم للمسکن اعویتمتاذ النور والهوا و دھا الس الرجال والنساء و بیت
 محدث ہی جس کو حجرے اور بیان الدین نہ رکنے جانے کا مکان اور بہ اور بہ کیلئے کھلیگا اور بہ خشنداں اور مول کے
 العذاب و بیت المغلاد و بیت الاشیاف والوار دین من الاحباء و متقام السائیلی
 بیٹھنے کی جگہ باریوں کے رہنے کا مکان اور بہ بچھا شاہرا بہ اور بہ
 والفقیر و ما یختاہم الیہ فی الصیف و الشتاء و کل المکالمیا ایقاد و حاجتہ الا ربیعی همہ
 داریں کیلئے ملہرئے کی جگہ اور بیسے مکان بوجگی کے میم کے ناسیب حال ہوں اور بیسے مکان بوجگار سے بیٹھے ضوری ہوں ہی طرح
 مایسٹر ضرورتہ حجۃتہ سکان او غلتہ سلما کیان او مصطبۃ او مایسٹر القلب
 کو کوہی و جس نہیں ہوتی جسکے رونگ کیلے قبر و مزدومت کوئی مکان نہیں بناتا تو اسے تجوہ ہجہو ہو یا بالا غلام ہجہو ہو یا جھوہ ہو یا کوہ
 کا بالسائیں فالحاصل انه یہ صرف ای نظرہ کل ماستشویل ایہ لوانہ امرہ
 باغ ہو پس حامل کا اعم پکوہ بیلی نظریں ہی ان نہیں اور کو کچھ نہیں جسے نکالت اس امر کے لازم مخبر ہوں گے
 ولا ینسی شيئاً سبیطیہ احد من زهر کو ویتم الصحر جکلمتندیہرین
 لدر کسی چیز کو نہیں بھوتا و کوئی مکاگوہیں کے بیوقت بھاگا اسیب جو ارادتیے مکان کو ایک ہمدردانہ افسوس کی طرح بورا کر کے

واما الیاه ولتعیی و القلب المخطی قلابی خیر و شرطه الاحد للبستانه . ويسلك
 کثیری من معاشر عمالک این بیان کرد که این وقت همچنان یا این وقت همچنان که مکان بن کریار یا هما که سه اور
 مسلک العشوای و لایری المال فی اول الحال ولا ينظر إلى ما سيجيشه اجرالیه
 اذنی اذنی کی طرح پیش ہے لہذا کام کارکول ملک زیر کیمی ہیں سکتا اور جو کجا تو کسی وقت ماضین ڈیں گی اون و
 فی بعض الاحوال فیمیں من عبارت قدر یروت نسیق در ترتیبی ولا یتدد بیکاری معرفة
 از کنکن نظر نسبی ہوتی ہیں و مکان کو کسی اندھہ میں نہ رسمی کریں کیلئے نہ ادا کریں ہے اور ایک مشتملہ عارف کی طرح
 لیپیں ولا یقیناً الی ملیٹہ مطبناً و الاعد ماسکنہ موجوب مثواه و وجده ناقصاً
 نظر نیں کرنا اور نہیں سوچ سکتا کہ میں کی اس بنا کا انعام کیا ہو لاگر موقت اس کو کچھ لگانا ہے جگہ اس میں آباد ہو اور
 وصلہ، فیشعر حیند از هلا کیقی بلادت مفہیماً المروتیه بعد خبرتہ . ویسکی مرتقاً
 لذالمیس سعنه کا ہے سو اس وقت اس کو کچھ آنی ہے کہ مکار دادا ش کیشکا نیں ہے وہ اس مکان کو مشاہدہ کر
 علی یقیناً ممیتہ سوا اخیری علی حجۃ و جهالت موضعیة ذقتہ . و تطلع علی
 آنماں کے سو و دا کہ ہتا ہے اور کجی رئی ناموی پر وہ تاہم کمی اپنے حق او رحمات ناہی پھر گرد و زری
 تلمیذا راحصہ تھم الیوریل فی اول الامر مآل خطاۃ کا العاقلين . فیتدارک ما قطع منه
 کرتا ہے اوس کے عمل پر حضرت کی اگ بیکر انتی ہے ارجح سکریبل پیٹھیں و جوں اور تعاون پر بیری نظر
 بعد ملای التقوۃ والاشتات متناقعاً على مآفات . و بایکا کا ملتدہ میں . فضل
 نہیں پڑ کر بیس سب تجربہ کے سعادت و قدر پر شیان الحسانے کے سچے اپنے قصداں کا تارک کرتا ہے . مگر دل
 الدھول الذی یخالف العقل والحملة . و بیان القدرة والمعرفة الكاملة
 ساخت انسان کو سچے بھرا ہوا ہوتا ہے سیستہ اتو اگلے ہر سے کہ صلاح کرتا ہے پس رسایسان جو عقول اور حکمت کے
 لا یعزی الى قدریه الذی هو ذرع الجلال والقوۃ و خیبر و ملزی یحيیط الاشیاء بالعلم
 خالق ندر و خفت کا کے متار ہے اس خلک ایون نسبتیں برکت جو تادری و برگ اندرونی اور علم اور حکمت کے ساتھ کر
 و الحکمة . سُبحانه هو یعلم المتفق والاخقی والقریب والقصصی ویعلم الغیب
 پھری محظوظ ہو رہے اور وہ شجده مکملہ خیستہ کر اور وہ کسی دفعہ کو ہانتا ہے اور وہ نسب کے اور

وغيب الغيب و فعله منزه عن المعرفة والعيوب و انه لا ينطوي على ماقصدين
 اور غياب الغيب كمحاتا بحد ذاته كافل بركم الغيب سے منزه ہے لہرہ ماقصدين کی طرح خطا نہیں کرتا
أنظر إلى مآكلات من قدرة كماله هل ترى فيه من فتوس أو من قصص في دش
 انکے خلافات کی طرف پہنچ جاؤں تقدیم کا سیرہ بیداری ہے تو اس میں بھی تواریخ انسان پائیا ہے بھر
أرجح المصروف هل ترى من فتوس في خلق رب العالمين فذكراك لهم الحقيقة
 دوبارہ لظر کو پیر کیا تخدیج اتحادی کی پیدائش میں کچھ تصور پایا ہے بیس تحقیقت کے سمجھنے کے لئے وہ باقی
ماترى في صعيفه الفطرة ولن ترى اختلافاً في خلقة حضرة الاحديه
 کافی ہیں جو صحیفہ فطرت میں دیکھے رہے ہیں اس کی تقدیم اتحادی کی پیدائش میں ہرگز اختلاف نہیں پائی جائے اس پس زبانوں
فصل هو المعيار لمعرفة الائمة نحن المعيار واعرف ما انار ولق الله الذي
 کی بیان کیشہ بھی میمار ہے پس میمار کیٹا کچھ دشمن ہوا اس کو دیکھنے سے اور اس ضاس سے ڈھونڈنے پر
يحيى الملتفين واستفق ولاتكن من الغالبين-
 دوست رکھتا ہے اور بوش میں آ اور غلامت کر

ولايبيك ما تحدى اللسان الهندية وغيرها من الائمة
 انجام کویہات شک میں نہ ڈالیے کہ سنسکرت وغیرہ میں کچھ مفرد الفاظ پائا ہے
قليلًا من الافاظ المفرجة تفاوتها يليست عن حارهم الخريدة ولا من عيدهم المزترة
 کیونکہ وہ الفاظ ان کے دریان گھری جلا دہیں ہے اور زان کے پھٹے ہوئے جامد وان کے
بل هو كالاموال المسروقة او الامتعة المستعاره في بيت المسالكين - والدليل
 پیکھر سے میں بلکہ وہ تمام افنا فنی پوری کے مال کی طرح ہیں یا انگلے ہوئے ہمباب کی اندھیں اور اس پر دلیل یہ ہے
عليها اتها خالية عن اطراف الماءة وغزارتها المنسقة مع فقدان وجوهه
 کہ وہ اولاد و اسرائیلی ہیں اور نیز ایسے مقوایں کی گشت سے بھی وزنیتہ تراپ سے ساختہ باہم واقعہ ہے۔
السمية ولا يتحقق كنه الا بعد ردها الى العربية ولا ينعد عاك قليلها
 لور سائیکل اگلے درجہ تحریر کی معمودیہ میں اور اصل کی اگرنا بستی میں سبقہ بوداں کیجیہ ان کو فرمکا طرف رکھ کر اسیں بات

فی تملک اللغات خانها لا يوصل إلى الغایات . و لا تکشف عن ساق معانی

سند حکایات کا تاریخ کچھ بوجوہ میر اون نہادنے پر موجود ہیں کچھ اس قدر پا یا جانا ہے مقصود کلطف رہیں ہو سکتے اور

المفردات علی سبیل احراض استقاق المشتقات . و بتیش محلدن الكلمات -

مفوادت کے معانی کے بحید کوئی نہیں کھوں یہ سب کے افلاط کا اظر اخلاق کر کے مکالے سے اور کتابت کی کامیں کھوئے

بل ہی تفصیم سطی لخدع ذوق الجملات و قوم عین . و کلمہ ایور لفظ الی

بجود فہادن افسوس کے لئے ایک بزرگ بھوتی ہے لہذا مولود کو دعویادار بایا ہے اور جب کوئی ایک افذا اس کی

منہما مقام الرد و یقیش اصلہ بالیمنواللہ . فتی انہ عربیہ مسوخۃ

ہل راش کرتے کرتختن اور گلشن کے سانحہنال دیوبنک پیغایا جائے پیش تو بھی گاہنہ عربی مسوخ شدہ ہے

کانہ اشاتہ مسلوخۃ . و تری کل مضغۃ من ابیاء عرب مبین -

گوئا کہہ ایک بڑی پیسجی کی کمال اتاری گئی ہے اور تمہر کب اس کے کوئی کوئی کٹکوں میں سے پائے گا

ولاذد کر عمر بیہہ . ولا سیریانیہ فی هذل الكتاب فان اشتراك خذیلہ للسازین

ادبیم پورنی اور سریانی کا اس کتاب میں کچھ ذکر نہیں کرتے یہ مکران کا اشتراك علماء میں کے نزد یہ

مسلم عند ذوق الایلاب عن غیر الامتناع والایتیاب . و انهم محرقتان من

مسلم اور ہے اور اس میں کچھ شک نہیں کریے دونوں زمینیں خاص عربی کی تحریف سے پیدا ہوئی ہیں

العربیۃ الخالصۃ . من البقاع اکثر المواردیہ الادبیہ والتراکییہ المتنا سبہ

اور ادبو تحریف کے پھر اکثر قوائیں ادبی باقی رہے ہیں اور ایسا ہی اشتراكیں بھی موجود ہی ہیں

وانہم کا السارقین . و کانتدار العربیۃ آش من حدیقة زهر و خمیلہ

اور یہ جو عولیٰ کی طرح میں اور عربی کا مکروہوں کے باش اور بیرونیوں کی جباری سے زیادہ نوشنا نہما

شجر ماری اهل احرالہبی و احرق لبیخ ذات تھیان و عفار و غرب و تضار

لہرام کے اپنے کئی خداش کی گئی اور کوئی بھکر کی اگلے نہیں بھی تھی اور یہ کم صاحب تھا اور اہل اور پینی

وحدائق و انهار و زہر و شمار و عبید و احرار و جرد مرسیو طة . و مجددة

انہا خبر ہے کا لفک تساں می پیغ نہیں اور ان ہیں بھری تھیں اور ان ہیں پیغ نہیں اور بھل نہیں اور خلام تھے

مخبوطة وعمرات مرتقدة وهي السمع قد تهمزية ثم استقرت عقود التحاص
اور اذاته ارجو وتمكنت من طلاقها فتحت بابها لشدة دامت في اور ارجو عما ينكره ارجو
من النساء فساقوا لها خذلها من الزاد واحتفل كل محبها بالاستعداد وشكوا
مجلدات ينكرها ارجو مجلس فلكي وبرنس ارجو بنس ارجو نے عزم کیا اور بکھر کیا شراء مہارے سبایا اور بکھر کیا
متن مطابق التفقہ والتتصاد وبدلوا الصور بترك السلاسل حتى جعلوا الغدق
پر حسبت مصلحت شرط افلاطنا اور تصریح افلاطنا کی ماریلین بر سارہ بگئے اور بدرک سدادی بی میتوں کو بدل گالا
جیونہ والعمل وشمیہ والیمة وظیمة والحسنة جرمیہ والضلیم حماراً والروضة
یہاں تک کہ بکھر کے درخت و گھلی بناؤ اور بعل کو پھر بنادیا اور شادی کے حملے کو ان کا حاتا کر دیا اور شی کو بکھر کی بنادیا
مقفار او غادر وابیت الفصالحة انقی من المراحتة والعدل من الشلت ذخراً والاحتضان
او بندہ گھوڑے کو لگدھا کر دیا اور باغ کو بجز زین کرد ایذا نہ حکم کر کیا طبع خالی کر دیا اور لذت اور راحیت دی پھر کہ
حل الشبل ولا دلیت او الام و جہا لا اضریت بها و ملبوح بیط علیہ امطر العلیل و تیفاتها
اسکھلخ بقی شریعت اور شان کا کھول اندھا کے سہر فراود نہ انکی اور بخیرون کا یہ نہ باقی پر یہ نہ کھا و حادث نہ کوئی
بید النواب بالمحاصیث حتى دری بتاعہ بالکساد و بدل صلاحیہ بالتساد فاصبحت
کوہ یہاں تک کرنا بوجی سے ان کے وال کی بنا ہی ہوگی اور آں کی صلاحیت فاد کے ساتھ پول کی یہی ان
دارها کا لامہ و بیین - کان اللص بلطها ان الغرم قعطها و کسم بیتها و خلی
گھوڑا کا بیحال ہو گیا کو گلیا بچو نہیں کو ٹوٹ بیا اور کچھ بھی نہ بھیط ای از منخواہ نے اس کو سخت مراخذه کیا
سقطها فصادت کا المعترین وانت سمعت انکا العرسیہ نزلت فی بد والغطرة
اہم ان کے گل کو خالی کر دیا اور لکی بستی میں کچھ بھی چھپڑا پس و مجنوس کیط ہو گئے لہو تو من چکلبے لہو لی زیالہ اتبا
وجاءت من حضرۃ الاحد یہ شہزادہ ذلك القرن فظری علی اذیالها
زمان میں نازل ہوئی سیمیر جبود نہ زور گیا تو اس کے دامن پر کمہ میل پڑھ کی
الدین فالعربية و غيرها اکو سلمیۃ العربیۃ - و فضلة هذه الاماثدة
پس بحری اور دسری زبانی عربی میں ہیں اور اسی انتہا کا فضلہ ہیں

والعربية اول دستی لارضاع الفطرة الانسانية. وادل خرسته تخدیة امرالبتریة.

اور عربی وکیبل ددھے ہے، جو انسانی خلقت کو پڑایا گیا
خود میں اچھوائی سے بوجلوقات کی، اس کو کھلانی

من خیر المطعمین. والیہ اشارہ معنی القياس والمحاسن. وحافع وسادس المحسن اس

کی افسوسی کی طرف انتفاثت نے اشامہ بیٹا بھیجتے بیان اندھے حکم کیا اور جس نے خناس کے میلان

إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضْعَ لِلنَّاسِ لَذِي بِبَلَةٍ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ

کون کیا۔ جو بیلا کھیپہ بیت اللہ ہی ہے جو کہیں ہے سبکت والا اور براہت دامت عالمون کے

قادیی ان العربیہ سبقت الاسننه واحاطت الامکنة وہی اول عنده

پس آئیں ہیں بات کی ذات اشارہ ہے جو رونی تمازج اؤں پر سبقت لے کی اور تمام کماں پر عرض ہے اور وہ برلنے والی

للتاطقیدن۔ فان الہیت لا يخلو امن جمع الناس۔ والمجامع يحتاج الى الحکاظ

کی پہلی عنده ہے کیونکہ لوگوں کے مجھ سے خالی نہیں ہوتا اور مجھ و فتح حاجت اور یہم اُس کو پڑنے کے

لارفع الحاج و الاستیصال۔ فان المعاشرة موقوفة على الفهم والتقصیم

لئے کلام کی طرف محتاج ہوتا ہے کیوں کہ معاشرت نہیں اور تھیم پر موقوف ہے

كَمَا لَيْقَنَ عَلَى الْزَكِيِّ الْفَهِيمِ وَكَنَّ لَكَ قَوْلَهُ تَعَالَى إِذْ بَوَعَنَا لِإِمْرَاهِيمَ

بیساکر زیرک، اور قیم پر یہ باستپور شیبدہ نہیں اور اسی طرح ضائقی کیا توں کیا وکر جب ہم نے ایکیم کو ددبارہ،

مَكَانَ الْبَيْتِ دلیل علی کون مکہ اول العاملات فلاستکت کا ملیٹت

بنائے کے لئے دے کمان کھلا یا جان اتہلیں بیت الشرقا دیر قول صفات جملہ ہے کہ کہنا یہی بیانی عمارت ہے لیں مردہ

وکن من المتیقظین۔ فحاصل المقالات ان مکہ کانت اول العمارات۔

کل طرح چیپ سعہ ہو جا لور جا گلکھوال کی طرح ہو۔ پس حاصل کلام یہ کہ مکہ دنیا میں پہلی عمارت تھی

شم خریت من المباحثات و سبیل الاقات فلزمه ذلك الہیان۔ ان العربیۃ

پر مباحثات او کسیل آفات سے خراب ہو گیا پس اس بیان سے یہ لاقم آتا کہہ کیسندن کے وجہ سے

کانت مکہ اول کل ماصکان۔ وعلمہ ادله احمد وکمل بہما الانسان۔ شم خرفت هذہ

پس عربی نہ نہی اور خدا نے اتم کوہی زمان سکھلائی تھی کہ اسی کے ساتھ نسل کو کامل کیا گیا

اللغة الأصلية. ومساحت الكلمات التورانية. وفات النظاهر الكامل الموزون.

پھر زبان بحث اور مدل کی گئی۔ اور وہ نہانی کے سعی کئے گئے اور نظام کامل فوت ہو گیل

وضاع الدلائل المکنون. وخلف من بعد هم خلف تبعاع اعن العربية ومسنوه اهابد لوها

ادر عقول پھیا پہامتائی ہو گیا اور ناخلاط لوگ بنتیں اے جزوی سے درجا ہے اور زبان کو سخن کر دیا

حتی جعلها کا لاسنة الجديد کا ماقن الا تليل تيكلمون بهامن بعض

ادر بدل پڑایاں تک کہ من نہ توں کوئی زوال کی طرح کردا اور جزوی تصوری رہ گئیں اسی سے اور زین پر بولتے تھے

الادعیتین والآخرون حرفوا كلهم اعن مواضعه بـ عـ دـ وـ جـ وـ اـ جـ وـ اـ هـ اـ عـ اـ مـ عـ اـ دـ اـ نـ

ادر بدل سے لوگوں نے کل اندازوں کو اس کے موقع سے بدل دیا اور اس کے جائز کو ان کی حدود

واما لـها فـ صـارـتـ السـنـةـ سـجـيـدـيـةـ فـيـ اـعـيـنـ اـخـافـلـيـنـ وـنـضـيـ مـنـاـ خـالـعـةـ

اور کاؤں سے سعد رحال دیلہزادہ نہیں لوگوں کی نظریں تھیں، کھاتی ہیں۔ اور قصہ پیر بیویں کا خلعت اس سے

حلـلـهاـ النـقـيـسـةـ وـجـعـلـتـ عـارـىـ الـجـلـقـبـادـىـ الـعـورـةـ تـبـذـعـهـ اـعـيـنـ اـنـاـ ظـرـيـنـ

اتار گی اور وہ شیج جلد ای اور کھلی کھلی شیج کی گئیں جن کو دیکھ کر نظریں کوہس کرتی ہیں

فـلـاحـلـ ذـلـكـ شـرـاـهـ اـسـقـطـتـ سـكـنـ اـنـظـامـ وـقـوـاعـدـ اـلـطـبـعـيـةـ وـمـتـقـهـ غـيـرـ مـتـظـيـ

اور اسی وجہ سے تو من نہ اپنے کو دیکھتا ہے کہ وہ نظام سکری ہونے اور قواعد طبیعی سے خالی اور مفترق جگہوں کی نکالیں

لـكـشـبـ اـفـلـاـمـ لـمـبـاعـقـ وـتـشـاهـدـ اـنـهـاـ لـاـصـةـ لـاـخـدـالـ بـاـدـ لـاـهـارـ وـلـاـسـكـ وـلـاـجـواـسـ

کی طرح غیر قائم اور یک سحری سے خوبی کی ہیں اور تو دیکھتا ہے کہ وہ تواریہ ہیں نہ ان کا کوئی گھر اور نہ ہمسایہ

وـتـوـیـ اـنـ مـقـهـ اـتـامـتـبـلـدـةـ لـاـسـلـبـ بـيـتـاـ وـعـارـيـةـ اـمـدـتـ وـصـمـتـاـ وـشـيـتـاـ دـلـكـ

لـعـوـیـہـ بـیـجـ کـیـتـاـ ہـےـ کـانـ کـےـ کـانـ کـےـ خـوـاصـ اـوـ کـیـ نـظـرـیـںـ کـیـ نـسـتـہـ اـہـمـ تـبـتـیـنـ ہـیـںـ بـیـ اـسـدـ اـسـیـ شـیـجـ کـیـ یـوـ کـیـ تـاـہـیـ بـلـجـلـخـ کـلـگـیـاـ لـدـرـاـ

بـماـضـ اـنـظـامـ وـمـاـقـيـ القـوـامـ وـرـعـتـهـ اـلـأـنـامـ فـتـرـیـ کـانـہـ اـرـضـ بـذـیـتـةـ

بـخـاـنـ نـظـامـ مـارـجـ کـیـ اـنـقـامـ بـاتـیـ زـرـاـدـ جـاـپـشـرـوـبـوـںـ کـیـ گـئـےـ اـدـ توـ دـیـکـھـتـاـ ہـےـ کـہـ گـرـاـدـ لـبـیـ زـیـخـ ہـےـ

اوـ سـمـاـةـ مـخـوفـةـ بـجـشـتـةـ تـبـذـعـهـ اـعـيـنـ اـخـفـقـتـیـنـ وـمـاـحـسـنـ الـاـنـ شـانـہـاـ

جـبـیـںـ کـیـتـاـ سـرـوـظـرـیـہـ نـہـیـںـ بـلـاـسـتـاـنـ تـکـسـکـلـ یـسـیـرـوـںـ بـیـتـیـںـ بـیـتـوـںـ کـیـ تـکـبـرـ کـوـہـ رـبـتـ کـتـیـ ہـیـںـ اـعـدـ اـبـ اـنـ کـیـ

وما ایک صبیا تبا۔ ولکن الظالمین یخند عن الجاهلین۔ اضاعت نسیماً متمثلاً
حالت کچھ بھی ہنس رکھی اور اپنے بھل جوگر بانش کے پروانہ بیرون مکان میں گذاشت و سہاروں کو حکم دیتے ہیں بکان روال رہے
و اقتدار ماعنیا شاہجه فضلات کا ناس مفترقہ الاداء او اوباش مختلفہ الا ہواء
نسب متذکر کو شائع کروالا رسایہ قدر متشابه بھی پڑھنے ایسی ٹوکنیجی کا خفتہ اول کے لئے لگتے ہیں یا جسے ادباش جو
متغائرین غیر مقدرين غکان یعنی اعلیٰ رسوائہ متحصر ابھراۃ و بعضہ افے
تفاق از زمکن رکھتے ہیں جو کہ ایک درکی میخانہ تھریز ہوتی ہے پھر گوچن کے ایک فیض پر میر کیک سکنی ادا ذمیتی کیا کار
و هلا ساقطاً بمحاذہ بعضہ افقدت اساری و سجهہ التسمیہ۔ کانہ اٹھی علیہما
ہمہ سعیتیہ ہے اپنے گھر اسی ہر ہے ہرے جیسے عیان و دین یعنی پریم کے لئے اس کو یا ان کو قشی ہوئی ہے یا
ادا خذل تھا مرض السکنۃ او کانت ہن المحمیین۔ وبغضہ ابلد کو کیہ الشکل کشیر
شکل کو حق ہو گئی یا پیش کی و دو نے پڑا اور بعض بر قلکار کے ساتھ غلہ ہوئے دیکھتے
الاختلال کانہ ایدی کا لاطفال حق بدعتہا اعین الناظرین۔ و البعض لفظ وجھہ
جو کو یا ان کیچھ کو طرح جیکہ کل آئی میلان تک دیکھنے اول نے ان سے کہا ہے کہ اور بعض نے
برداہ و مکر شخصہ لجیا۔ والبعض لتوصیح الاطمار طس و ای کان مظلوم۔ ومنہا
پہلا کہ ماہہ رضا امن پریست یا اور ری ہیئت کو اسے کہدیا یا اسی حق نے اپنے کپڑے رنگیں کروائے اور زمیں
اقا طبقیت علی صوہما الصلیۃ وما غیر و میہما حرومہ جو امر حرام فقریۃ۔ و مازلzel اقتدا مہما
کی کو ظہر کر کر اس نظریں اپنا پسل لجنہ لیں جسے ہر چیزیں ایسیں ہر چانی رہے اور پریم کی دھوپ اور عیہر کی گرمی نے
اعصال اتفاق ترتیل بقی اہم شریت نفاتہ و ترشد ای روپ الحق فوحواتہ۔ و تعرفت
ہن کچھ ہوں اور شریت نہیں کی اور ترقی کی محنت ہے اس کے تریں اپنے خوبی بوقت مگر جو کہاں
ہتلائیم عرضہ اور نعمات تعریف اور تصبعی القلوب بجمیل خدیں بیڈا اما خرحت
پوشیدہ بھیں کنٹا کمکدہ ہی جو مدن کا اہم ترین کے لئے جو بزرگ بھکھ سے بچا تھا جانی ہے اور اپنی کھلکھل
من المناں المقرر۔ و بعدت من الاوطن الموروثیۃ۔ و بوعدت من الاتراپ
کی بندی سے کچھ بوقتہ اور بعض طلاق کو جو کمیتی ہے اس تناکہ کو مشتمل تھا کیونکہ اسے عینی مدنی مدنی سمجھ کر

وھیل علیہما الزطید لکھیل للزراب، لخفیت کالمیتین۔ بل دفت کالموڈ۔

اطیخ ہم تو سے ملتے کئے تو رہنے پڑے اسکی سر کا نہیں جاتے جس اور کھڑک طرح وچپائے کیکہہ نہ عدگرانہ کو بڑھ جون
فاما دھما احذکا اودود۔ ثم رد علیہما عصہ دند کار الوطن۔ والحمدین الی اعطان۔

کئے گئے پسی نہ عدت کی طرح انکو کہا ترکھنا پیر وطن باکرست کا نہر، و کالیا ورطن کی محبت بیدا ہو گئیں و مذہب
فاستعدت لتفویض خیام الغيبة۔ دسرجت جواد الورۃ۔ بعد ما کانت کالامعنة
کے خیل اور اس کیلئے ملکے ہو گئے وہ بازگشت کئے گھرتوں پر نہیں کیجھ لیں جداں کے کردہ ایک

وکالت کوفاق مستعدین۔ غیوا تمہا کانت مختلجه الی رجل یوقھافی المسید۔

ہر ہانہ کی طرح فخر اور تمزیلہ دل کی فرح منتصہ بولئے گھرفت، تفی بات تھی کہ وہ ای شخص کے محتاج تھے جو رہیں ان کا
وہاں کان سبیل من دون استعفاب الخفیر خایتناہ نواخذن تھا کا خدا الراشت هناء
یہ شواہد کو رکھ کر وہ بسیل ہیں تھا پر ہم ان کے سبائی سفری کے درمیں نہیں ہیں لے بنا ہیں کوئی اینی خاہت

المیاہت و یعنیہا ہامن الاجداد۔ بعد ما سمع تعیہا من الرعن، انشافت۔ شہی بعد

کمال گیا ہے اور نہیں تو ہوں ہیں سے اخلاقیہ بہادس کے یقینویتی دلخواہتے ہوں کی بوت کا خودی۔ پس ایک
امدرست کے لئے سماوہ افت ناسما۔ و نقلت الی قفسہا۔ بعد ما حصلہ الشلل شد

ناز کے بعد نہیں نے اپنے لکھ کر حصاد را پتے اور کوئی بخوبی اپنے علیٰ ارتھ نہیں کے تو خیلول نے اپنی ای تی قبضہ
تحت امدادها و کانہا کانت کافع، یقیند۔ و یہی ترجمہ له بعد مناخته تھقد مخاخجنناها
میں کوئی اضافہ نہیں گیا وہاں دو سو طرح تھے و خفقوخیز بوجالے اور قلم اور ای بھی سکھہ اور کافہ کہا جائے تو ہم نہیں

کنعش المیت۔ لا اخلاء الا لائق من المیت۔ اور کھلیب الامرکاق۔ الاحمق بالفساق

وہ کی لاش کی طرح کالا ایس خلام کی طرح کجا بوجھتے مالکیا جو یہاں تھیں گھبیٹ کی طرح بکھوئیں یا بکھو کا بعد سمجھا لا جوں۔
اوائلیں اھجوں میں تو کوئے بیا ہو پھر ہوں سکھدر بیا ہوں اس بیٹھ کی طرح جو کم ہو گیا ہو اور سیلک بیا ہو اور بچو کی طرح جو

فنهماں الم بیاشلام حجۃہ فی ذمین فرقۃ من ظاہلۃ و از منہ بعیدۃ مخوفۃ
ڈیکھیں جو ہم انہیں طبیعتی ہجہل۔ سبھلیں کہ نہیں کیٹا نہ انصافان نہ ایسا اور جو نہ کے سانچے بخشنہ میں بھٹکائے

وقف کیا ساقر بصحت وسلام وصلاح وعافية . ومنها ماغیر ها لحر السقام

لہ بیعنی العاذ ایسے ہیں جی کو بیداری نے تغیر کر دیا ہے انکے کو رجح کرنی پڑکے فیت پیچا دی

حثے بلتم الاحترام و صادرات کالجنازہ بعد ما کانت من اهل الجوانز و ظهرت

اور جانوں کی طرح ہو گئے بعد اس کے بوجا جب . جو دارکرم تھے اور مجھ سے منکل آئے بوس کے جو موئی

بوجم عسنون . بعد ما کانت لذ رمکنون و ذہب حسنهابھا وہا و غاب

کے طرح تھے بعد ان کی خوبصورتی اور خوبی سب جانی رہی اور تمام ذر

لوره اضیافا و تراہت کشیت مسلوب الطاقت . بعد ما کانت لعیند میلم الرشاقۃ

گم ہو گیا اور ہم پیسے کی طرح جلوں آئے جب کی طاقت سب جانی رہی بیدار کے جو وہ نازک اندام اور

اکضلیع لذ دینہ السیاقۃ او کجا رة لایلتحق العناز و لاتوا هقہما و جنازہ و لا يخاف

غوش قامت و ترکوں کی طرح تھرا اس مکھڑے کی طرح تھے جس کے مزہ و اربال ہوا اُس تیز روادنی کی طرح

هذا المیان کا الذی جعل الحقيقة ایمان فلا شک ان الحق ابلجہ . والبا اطل

جکو وانہن گئے کوئی بخیج نہ سکے اور ان میان کا بھرایش شخص کے کوئی عاف نہیں ہوا گا . جو حقیقت سے بخیج

بلجیم وشن علی ایسا اطل عسکر الحق والیقین . هذان شان مفہومات العربیۃ

او رفعہ گو ہو پس کچھ شک ہیں کوئی رعنی ہو گیا اور یا اطل گم ہو گیا اور بالکل پر جن اور یقین کا حکر وٹ پڑا تو تو ہی

ولما هر کیا تھا فھی ارق شان اعند اهل البصیرۃ . فان المسک والملوک

کے غرفہ تک شان ہے گوئی سکریات نہ اس سمجھی بزرگ رائے العبرت کے تو ریک شان پہندر کھنڈے ہیں کیوں کو شک اور موئی

اذا خلط الغرض من الانفاض فلا شک ان هذا المركب اشد ما في الدهن الدهان

جب کسی مرض سے ملاسے جائیں تو کچھ شک ہیں کیونکہ بعض امراف کے نے بیت قوی ہے

وانت تعلم ان مركبات النبات قد تخدى ثياباً كيقيه خارقة للعادات نافعة

اعد تو جانتا ہے کہ کیوں نہ ممات کے کیمات میں کوئی ای کیفیت خارق للسلط پیدا ہوتی ہے جو بہت می آفات سے

كثير من الاصفات فليكت ترکيب معرف ذات قد على شانها . وا شرق برها نها

نشود تیجا ہے پھر کوئی کوئی اس امراضات کی ترکیب بھیب طریب نہ ہو جس کی شان بلطفہ جنکی بیان در دش ہے

واعجب الخلق لمحافها انہا نور علی نور و مفتاح لستہ مستور و ایہ عظیمہ المسترشدین
 رہ کی پھنسنے والوں کو تجویز ہے الیہ اور مگر وہ رکب نہیں فرمائے تو یہ سارے بخیر کئے کئی ہے اور ہمارے علماء
 والستر فی عظمہ مرکبات العربیۃ انہار کتب من المقدرات البالادۃ الّتی توجہ
 کو غزال بیکشان ہرگز ہے اور زندگی کے سرگات کا خیمہ اتنا ہوتا ہے جس سے ہمارے اکابر مفروقات میں
 فیھا غارتۃ المادة والنظمۃ الکامل علی سبیل الحکمة. فتویٰ فی مرکباتها
 تکمیل ہے مدد و متعین و مکمل تسلیم شہادتیں اور زیر نظر چکتے ہیں یا باہم ہے لہذا کمکاتیں میں مفروقات کی
 معافی کا شیرہ بتایا تیر المفہمات ثم یادخال اللام والتنویات. و بکثیر مختصر من
 تاثیر سب سے ساقی پیدا ہوتے ہیں پھر وہ جالت ام اور تزویں بعد اول رعایت ترتیب کے شیئے سخن
 لطائف الترتیبات. و امدادات اخراجی والمسنة ششیٰ۔ فستعلم عجراہ و مجموعہ
 مکملین گود سری زبانیں اور ترقی دلیل ہیں تینیں کھنثیں اور پتربیں توں کی حقیقت کو جان
 و سنبليٰ الک حصہ اتنا وحی حراون دعویٰ الحق تعالیٰ منصعین اورہا المسنة
 پیگاہوں مفتریب ان کے عکیوں سے اور قبیلہ ترسے پھر اپنے کردار میکتے اور ہم مصنعت لوگوں کو جو کل رافت بلدیں دہلی یا
 ما اعٹی لہا بابیان ولا مغان، الاغتمامۃ و مُخَان. ولذ المک اسادنا الناظمہ علی
 کچھ اسی دلیل پر کہ اگر بیان اور پچشہ نہیں ہی کی زندگیں و انتہا خواہیں وہ ایک بھنپتہ اولاد کی کہہ سمجھتے تو کوئی نہ سخن
 کل مستطلح دخیلہ امرہا لحقیقة ستہ لوکسوف قمرہا لستبین تصلف الکاذبین
 پہان کی اندرونی حقیقت ناپیر کوں ہمان کے بیسی کی حقیقت کھول دیں ہمان کے تلاک کہنے بیان کر دیں تاکہ جو لوگوں کی
 فان کنتم لا تهمنون بہار اعنه العربیۃ و عمر ایسا و لا اقریون بعضیہ جمازاتھا۔ فاروقی
 لاد نہیں چل جائے پس اگر تو بیکنہیں کہ اس احمدی بیان ہیں لاتے اور اس تیرہ دو شیئی کی بڑگی کے تم قاتل ہیں
 فی انسان کو مثل کمال ایسا و مفہمات مکفہ ایسا۔ و مرکبات کو صحبت ایسا۔ و معاشرت
 ہونے پر اس کے کمالات کا تصور پریزمانیں پھر کمال ایسا کے مفروقات کے مقابلی پر مفروقات میں کھتم ہے کتابات ہو جاتی
 کھارقہا زنکاتھا ان کنتم ضد قبین۔

کھنثیں بیکنہیں بھی کو مکلاڑ اگر تم پچھے ہے

والأجيزة بعد المخزى يا معاشر العبد . فقوموا ان كانت تدری من

لورڈ اسکے بساۓ عالغ کیا زندگی ہے پس اگر ذرا بھی جایا ہے تو اٹھو
المیاد ادا نیعواف غیابۃ المخواع و موتواک الملتن مابین و ان کنتم شهضون

یاسکی ہر سے کوئی نہیں ٹھپ کر ٹکل ہو جاؤ ما شر نہ لگوں کی طرح رہا اور اگر مقابلہ کے نتے الفاظ
للمقابلۃ قاتی بجید کم خمسۃ الافت من الد راہم المر توجہ . بعد ان تکملوا شرائط

ہو تو یہ تم کو بطور اعماق ہائے نہار میری دوں گاہیں شکر موقن شرائط حواب ۱۰

ہذہ الد عق دیشہ حکمان بالخلاف عند الشاهدۃ سبیتہ حتیٰ عند الخارجین

اور دنالث نسم کے ساتھ گواری یعنی نہ اخشنوں کے زندگی میری جست پڑی ہو جائے

ولائیق شدحۃ المعاذین و هذل علی عزامة لوكنٹ من الکاذبین . فقوموا

اگر کسی عنکی کوئی گناہ نہ رہے تو میری سبھتہ داد ہے اگر بیان کاذب ہوں پس اس تمام

لاخذ هذه الصلة او الحایة لغا انکو لانا فقصة من کنتم حامیین واجھوا عین

کے یہش کے لئے کھڑے ہو جائیں اپنی زبان کی طبیعت کیلئے کچھ بہت کرد احمد میری شرط کا رد پیر

شرطیق این تشاویں ان کنتم نرتباوت او تفاخون و این اقبال کلام الطلبیون .

بجال ہا ہو صح کاو اگر بچٹک ہو یا طرتے ہو اور جو تم طلب کروں میں سب قبول کوں گا

و اکتب کلام استھنیون و ابیضح فی کل ماستھنیون سلطکم تطمیون بیصاوعلکم

او جو کھداویں لکھوں گا فوراً تم پاچھوڑی حباب شفی دوں گا اتنا چو کتم مطہن جو جہاد اور تابو کر

تستيقنون و افضل کلمات امرون لوا مرتم من صہیین و صارید ان اشق علیکم

تم قیمیں کر لدھجہ کتم ہویں کریں کا اکرم الامر اس کتاب کم د اور میں جیسی پاہتا کر تم پر کچھ مشتقت

و ما نکتہ من المترعین و متجلدو نی انشاوا اللہ من المقتطین و ای ادعیا ات

ٹھالاں ہائیں ہیں سبھیں ہلکو بھی کسے تھے کسی برحد انتہے میں اور مجھ کو خدا شر اضافات پر مدعاو گے لدھیں رکھتا ہوں

الکائنۃ ستزدہ والوسوس تخلیع والجهنہ تتم و لیقرا العدل مشققین مما

کو تحریک نہیں پڑے ہو جائیں اگر لورڈ ماذکر قیدر ایسے مابین کے لمحت پر میں ہم جاتے کہ کسی نہیں پڑے چھوڑ کر دیکھ کر ایسا کچھ

فَلِيَدِنَا مِرْتَعِدِينَ وَإِنَّ الْمُلَاقِ هُرَبِعُونَ إِذْ لَمْ يَجِدُوا لِلْجَلَالِ وَلَوْفَقُهُ عَلَى الْاحْتِقَةِ
كَافِيَتْهُ بِمَا يَلْيَسُ كَيْ فَرِيمْ لِغَدْرِ تَعَالَى تَحْاَقِبَ كَيْ إِنْ كُوْجَمْبِيْسُ كَيْ اُورَانْ كَوْجَلَيْسُ كَيْ نَهِيْنْ
الْأَطَالِ ثُمَّ مَقْرَرُهُمْ مُجْرِيْنَ وَلَامْنَاصِ لَامْ وَلَوْنَزَاقِ السَّكَاكِ الْأَعْدُ سَوْلَاخَ الْوَجَهِ
أَجْرِيْهُ دَبِيلِيْ كَرْدَانِ لَمْ كَوْرِدُونِ بَرْ دَوْرُهُ بَوْنِ

وَالْأَحْلِيلَكِ وَلَذَا الشَّرْعُنَا الرَّمْحُ عَلَى الْعَمَلِ وَاسْتِيَا الْمَدِيِّ وَعَبْطَنَا افْرَاسِ
پَرِيمْ زَوْرِيْجَيْهِ تَادِهِ بِجاَيِنِ بِيَانِ تَمَكْ كَرْجَلَتَجَهِ سَرَاجِهِ مِنْ جَاهِسِيْنِ وَجَبِيمْ نَسِيْزِهِ كَوْتَمْبُونِ بَرْ بَلَادِيَا اَدِهِ
الْأَنْجَفَرِيَا النَّصِمِ بِيَدِونِ نَوَاجِذِهِمْ غَيْرِ ضَاحِكِيْنِ وَمَا كَتَبْتُ مِنْ عَنْدِي وَلَكِنْ
كَارِدِيِّ وَكَلَاهِيِّ اَوْ بَوْرَتِ كَيْ كَوْرِدُونِ كَوْسِرِبِ دَوْرِيِّ اِيْسِنِ توْتِيْنِ كَوْكِيْلِيِّ كَوْنِيْسِيْنِ كَوْدَاتِ مَهَالِ رَهْيَهِيِّ اَوْرِيْنِيِّ اَبِيِّ
الْهَمْنِيِّ رَبِّيِّ دَائِيْلَدِيِّ فِي اَمْرِيِّ خَتَاقِتِ فَنْسِيِّ اَلِيِّ اَنْ اَفْعِنْ خَتَمْ هَذِهِ السِّرِّ وَأَرِيِّ
رَوْجِيِّ نَهِيِّنِ لَكَهِيْلِيِّرِيِّ سَخَلَتِيْجِيِّ اَهَامِ كَيْ اَهَامِيِّرِيِّ اَمْزِرِيِّرِيِّهِيِّدِيِّ كَيِّ پِسِّ مِيرِيِّ نَعْسِ نَتَهِيِّ خَاهِشِ كَيِّ
الْمَخْلُوقِيِّ مَا رَأَيِّنِيِّ دَوْ وَالْفَضْلِ وَالْمَتَهْرَوَانِهِ دَوْ وَالْفَضْلِ الْمَبِينِ بِ

كَيِّلِنِ اَكِيْجِيِّكِهِ كَوْنِيِّنِ اَدِرِيِّلُونِ اَرِوْهَمَاهِهِ كَمَلَاتِنِ بَخْدَاتِلَتِ نَسِيْجِيِّ وَكَمَلَاتِنِ اَدِرِوْهِ مَاهِيِّ فَضْلِمِيِّنِ كَاهِيِّ
وَحَاصِلِ مَا كَتَبْنَيِّ هَذِهِ الْمَقْدَمَةِ اَنْ الْعَرِبِيَّةِ اَمِ الْاَسْنَةِ وَجِيجِ
اَرِوْجِيِّيِّرِيِّ نَهِيِّهِيِّنِ اَحْصَلِيِّ بِيِّ كَرِيْبِيِّ اَمِ الْاَسْنَهِهِيِّدِرِيِّهِيِّلِيِّ كَيِّ دَجِيِّ بِيِّ جَوْهَرِيِّ
الْمَهَدِيِّ الْمَجَدِ وَالْعَرَةِ وَغَيْرِهَا كَوْرِيِّشِ منْ هَذِهِ الْمَطْرَفِيِّةِ الْفَاتِنَشَرَةِ وَمَا لَهَا
بِمَهَادِرِوْتِ بِهِ لَهَدِرِيِّ زَيِّنِ اَلِيِّ بَرِيِّهِيِّنِ سَيْجَنِقَلِرِيِّ بِيِّ اُورَانِ كَاهِلِلِ دَكْتِرِيِّنَامِ اَسِيِّ زَيِّانِ
سَبِيلُو لَالْبَدِ الْأَمِنِ هَذِهِ الْمَرْجَعَةِ وَانِ الْعَرِبِيَّةِ قَنْتِمِ الْأَمْرُ وَضَعَّا كِمَا قَسَمَهَا اَللَّهُ
يَيِّرِيِّ بِهِ اَدِرِيِّيِّ زَيِّانِ وَفِنْ كَيِّ رَوِيِّ سَهِ اَمِرِيِّ كَيِّ بَهِيْسِرِيِّ اَشِرِتَنَالِيِّ نَهِيِّلِيِّ
طَبِعَادِيِّ فِي ذَلِكِ اِيَّاتِ الْمَتَوْسِيِّنِ وَلَئِنْ تَاجِرِيِّ فِي كُلِّ سَكَكِ بِهِ مَنَالِا لِاشْتَرِاطِ وَ
بِلْتِيِّتِيِّ كَيِّ بِهِ مَوْلِيِّرِيِّزَسْتِهِلِ كَيِّلِيِّ نَشَانِ بَسَلَوِرِهِرِيِّ كَيِّ كَوْرِيِّيِّنِ اَهِيِّ شَرَطِيِّ بِهِ بَوْنَجَلَزِ سَهِ
سَجَقِيِّ عَنِ الْاِشْتَطَا طَدْرِزِهِاَيِّلِهِ عَنِ خَبِيقِ الْبَلَجِ وَوَسَعِ مَرِيِّهَا الْاَصْبَافِ الطَّبِيعِ
پَهِيْزِيِّيِّ بِسَهِرِهَا تَلَثَتِنِ اَلِيِّلِرِيِّتِنِ بَلِيِّهِيِّ سَيِّكِ كَرِيِّيَهِيِّ بَلِدَوِيِّ كَهِرِيِّلِيِّ كَيِّلِيِّسِيِّ كَاهِيِّلِيِّ

فَدَعْتُ ضِيَوْنَاقَطْرَقَ إِلَى الْقَرَىٰ وَمَطَابِثِ مَا شَهَّاَيْ وَإِبْشَتَ أَنَهَا مِنَ الْمَقْتُلِينَ
 پس، شنیدم که جانلار رودوت کے لشکرلار او زبره او زیل بیت که ناشیلر کے ان اندوکی او رئات کر دیدا که
الْمَعْطِينَ فِلَاطِلِ إِلَى زِيَونَ وَلَا تُقْصُنَ عَلَى صَفَقَتِهِمْ مَغْبُونَ أَنْسَبَدَلَ الدَّى هُوَ
 ده امدادلار او زه پیشدا لر لر سے چہ پس زکی مذهب کی طرف ایمه اسکله خدا کی جمیں پیش پیش مسکل کی اقامی او رئات
أَدْهَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ فَإِنْ كُنْتَ أَعْلَمْ بِإِيمَانِكَ فَارْجِعْ مَحْوَرَكَ وَلَا طَبِيبَ سُبْلِ الْمُوْقِيْنَ
 کچھ دیگر لین کی تھیا کیلئے سکر کچھ محوڑی دیر دکرانی اسکله حسکی جائے نگ اور تو فتن یا فتن لرگوں کی راه دھوٹ
وَاعْلَمْ أَنْ لِلْخَيْرِ يَا إِلِلَـلِ الْعِلْمِ الْخَيْرُ مِنْ غَيْرِ الْوِجْهِ وَالْتَّعْبِ . فَمَنْ قَصْدَهَا قَدْ
 او ریان کو مدیریہ ملک کی طوف رت ہے تھیا کے پکھنڈی کی درز سودگی میں آسمے پیش جئے اس کا تعصی کیا
ذَهَبَ إِلَى الْذَّهَبِ وَمَنْ بَاعْدَهَا الْهَجْرِ . فَقَدْ رَضِيَ بِإِيَّاَرِ الْهَجْرِ وَهُوَ فِي هُوَةِ
 دیونے کی طرف گیا اور شخص پردہ جو نکے راتھے اس سودھر یو گیادو یوند مگنی پد اسی ہجڑ اور شچے ربته والیں کے
السَّلَفِيْنَ وَأَهْلَهَا غَانِيَةً زَيَّنَتْ نَفْسَهَا بِكَمَالِ النَّظَارِ . وَتَجَلَّتْ بِالْحَسْنِ الْتَّامِ
 اگرھیں گر گیا اور جن اپنے جان کسان غیر کی حاضری پر ایسا ہے اور کمال نظام کے ماتھے اپنے حضن کو اس نے
وَكُلَّ سَائِلٍ قَامَتْ بِالْحَاجَةِ مُحْتَاجَتْ بِهِتَتْ تَرْوِيَهَا . وَالْجَاءَتْ خَشْلَةُ الْاِسْتَلَابِةِ
 آزادگی ہے اور تن ہم کے مانگ اس نے تخلی زانی ہے اس اور کے مانگ اسحال چول کر کیجئے کرو ہے جس کو ہم نکلا کی
وَأَخْتَفَتْ قَوْمًا طَيْبَمْ . وَوَسَعَتْ لِهَا فَاءَهَا الرَّلِمْ . وَحَلتْ يَكْلَ مَاحِلَّ تَقْسِيمَ طَيْمَ
 دھندری ثابت ہجھی اور شک سودھر ہجھی اور دھندری ٹھرت ہجھی خچکہ اسکو کچھ بھی پیچھے پہنچ لے رہے میں اور امان کیلئے اپنے گھوڑے کو ہمہ سڑک
بَلَ جَهَهَ كَمَا يَحْمِلُ اُونَذَلَادَمَصْرِيِّ . وَطَابَقَتْ حَتَّى اِبْعِيَّتِ النَّاظِرِينَ فَهِيَ شَجَرَةُ مَيْارَكَةَ
 پار کے لئے صورہ ہر چھلکی بھروسہ ہے ہلکی طبعی ازی بکار کو ایسے اتما یا جیسا دشت یو ہجہ کہ اغما تا ہے اوس سیئی
اغْصَانُهَا كَالْبَرِيلِ حَاصِلِهَا كَالْوَصِيدِ . وَمَوَادُهَا كَالْقِيَطَيْنِ . وَإِنَّ الْاِسْلَمَ إِنْ
سَلَامَ إِنَّى كَمَحْضِهِ إِنْ تَعْبِيَنْ دَلَالِهِنَّ وَرِدَ مَلَوَقَتْ بِهِجَحِكِ شَبَرَلِ اَنْ زَرْكِي مَلَحْ مِنْ دَلَالِهِنَّ
كَمَالِ نَظَامِهِ يَوْجَدُ فِي غَيْرِهَا . وَيُبَلِّغُهَا السَّلَانُ فِي سَيْرِهَا . نَعَمْ سَلَمَ إِنْ سَكَلَ
 یو جھکچہ ہر چھلکہ جو تھوڑی اسیں دیکھ کر کمیونس کیجئے کیلئے لکھا کمال مسکنیں میں بھی یا جا جائیں کے تھر کل زان کے بارے میں

لغت من اللغات .تشتمل على قدر من المفرادات لكتابنا فصله كالبيومت للتجاهدة
كثير يخالون نفاذ میں سے کوئی مفرود پر مشتمل ہے۔ گورہ نبایک خراب شدہ مسماں مکروہ کی طرح نقص میں
الغیریہ اور کالفتہ الیق بیش اہلہ امن الزہر والثورة . ولاشی دھوڑ المفرادات
یاد ماریجی بری میسے کیا باید باید وہ زنگ ساختہ کی کاک نسکے بیل اور یہ میں ایک مفرود کی کشت کوان
فی تلك لالسن الصارقة المقاولۃ الاقلیل الاغیر کافی للہممات المطلوبۃ .
ہمہ دکڑ زبان میں نہیں باتے کا۔ لگ کر تھوڑا سا یو نہات مطلوبہ کے لئے غیر کافی ہے
لطنت سمعت انہا کانت عربیہ فی ادائیل الاشرمنۃ . ثم مسخت فبدت باقیہ
اور توں چلا ہے کہ مدد بانیں اپنے زبان میں لیتی تھیں پھر سچ ہو کر ایک بنا بست بری صورت میں ظاہر ہوئیں
الصویرۃ . فلذ لذک تراہام منتنۃ کالجیفۃ . وخلوی الوفاض کا حل الذل
سرائی جو سے نوان کر جاؤ کر طرح بیدار ہا ہے اور ان کے زنگ روشنگ سعیانہ اگر کوں کی طرح خالی دیکھتا ہے
والصریحہ . ویجد افہا السنتہ بادیۃ الذلة . لیس بید ها غنزیۃ المسادۃ .
او رزانہ زبان کو کھلی دلت میں پا ہے ان کے انہیں مخلافات کا کوئی بھاری ذخیرہ
ولادۃ الاستقاظ ووجہ التسمیہ لُصقت الشانٹہ بمعایہہا سکفتین .
نہیں اور ذاتیان کی دولت خود پر تسمیہ ائمہ پاس ہے اور ان کے افغان اذنک معاشری کو یہی چھڑیں بیسچھڑی سے یعنی
دانہ باتلادہ الاتنقی النظام . وللتكلم العکلام و ما كان لاهلہ ان بیکنطیط
سماں کا فون پیتے ہیں اور انکو بسندوق اور کمزور کرنے تھیں اور اپنے گھر کے سریار کے ساتھ جو راثت سے اس کو ٹاہے کسی
بعلقہ . او یلو ہحکایہ مبسوطة . بعیث ان تواقد العصص نظام المفرادات
قصہ کے خاتم کپڑا پرانی کستہ اور کسی کلام کو کمال نہیں بن کستہ اور ان کے اہل کو طلاق نہیں کر سکتے مگر کلمہ تکمیل کیا کوئی
وقت اپنے التقسيم الطبيعي فی جیج الخطاوات فی ان هذل الحق ولیس من الدراہات
مضارع کا یہ تحریر لام سے آئی طرح کوئی مفرودات کا لفظ اتصال کے ساتھ عذر مقدم پڑا جائے اور بہ کم قدر یہ تقسیم کے مقابل
والاجملہ کتبناقی العربیہ هذلۃ الہملاۃ . وقد مناہذہ المقدمة کالکماۃ .
و ڈس اور بیان حق پر مسحارات پر قس سے قیس سے خود اس کی کچھ عمنشانہ جملہ کی تجزیہ اس کا پہلے حصہ کیلئے اور پس کا طرح بکھرا ہے

لقطع عرق الخصومات وجعل العدلي يتقدرون في حلها. اوباتون بالسنما

تاج محل کو جلوہ دینا کیا رے خلاف، لیکن اپنے کمپنی میرا بیوی میر غور کریں والگ پہنچے ہیں۔ تو پہنچی نہیں زیادوں

من مثلاً ان کا لواصاً صادقین۔ وقد سمعتم ان مقدمہ انہا تو اپنے نقوش تقسیم

بیان بداریں کی تھیں کہیں کوئی کے سروات غفاری قسم کے دش و دش پڑھاتے ہیں

القطع۔ وتعطی کھلا اعطاً عنده تقسیم الطبيعیۃ۔ وتصح کل لفظاً فی الموضع التی

لدر و بعده قسم تے دیا وہ سب، الودعیہ میں اور یہ کذا کو ایسے موخر پر کھنٹے ہیں جس کو میں اورہ ضورت نے

طیبہ الصدور و قیامتیۃ. اوقضتها الصفات لا تھبتو ولا تمشی کا لاثائیں۔

یاعفات المیت نے اس کی پاہیزے۔ اور اور مدد گلوں کی طرح نہیں چلتے
طلب کیا ہے

وتوی فرقہ الكلمات کیا ارت فرقہ سادھائی الفقرات۔ وتنظری فی نظر المفہوم

اکثر کلمات کے فرقہ کوہا میں سے کھاتے ہیں جس کا مذوقہ تک کوئی کوہا میں سے کھوات کے نظام میں وہ

کلمہ اظہراً القسام فی مرأۃ الواقعات۔ فکذالک نظم من المخاصلیں۔

تمامیں غایہ کرتے ہیں جو قوام دل نسخات کے ائمہ میں غایہ کی ہیں جس اپنی باتوں کی تبلیغ مخالفوں سے اگتھے ہیں

وحلتک اہذا القول کصفہ اللاحبین بل ایسا کلمہ کے الحقیقیں واثبتنا

انہیں اہذا قول کی کیفیت الہی کی طرح ہیں ہم ایکہ بھی کو حقیقون کی طرح کھلایا ہے اہذا بات کر دیا ہے کہ عربی

ان العربیۃ قد وقعت کرچل رحیب الماء خصیب الرباع۔ متناسبۃ الاعضا

الہی کی طرح ہے جو فارغ دست اور کشہ الماء ہے اور نیز متناسب الاعضا اور

وزون الطیاع۔ مطلعۃ علی اذات صد المفہوم۔ وحاصل فوائد ها کی المطیۃ

مدون الطیع ہو۔ عربی زبان فطرت کے اسرار پر مطلع ہے اہدا کے بیانیوں کے تحریر موری کی طرح ہے

فان کنتم من جیل ہندلیلیلدن اول لسانکر کشہایایدان۔ فأتوا بھایا معاشر

پس اگر تم اس بیان کے موری ہو یا نہایی زبان کو اس کے موقن مقاومت ہے جس اسے خالی لوگ

اہل العدیان و حزب المقصوبین۔ وان لم تقلعوا ولو قلوا فانتقا ملہ المذی

اوہر اگرم نے کسکا اور گزر کسکو گے جو اس خدا سے ٹھوڑو

بیخزی الکاذبین +

وَمِنْهُمْ كُوَافِلَ كُرْتَابَهُ

وَاللَّا إِنْ نَكْشَفَ عَلَيْكُمْ سِرْقَرْقَ الْكَلْمَاتِ نَعْلَمْ إِذْلِهِ يَهْدِيْكُمْ إِلَى

الْجَنَابِ بَعْدَهُمْ كُوَافِلَ كُرْتَابَهُ فَرَوْقَ الْكَلْمَاتِ تَأْتِيْهُ مَعَ الْحَسَنِ الْجَنَابِ رَوْسَتِ رَوْدِي

طَرَةِ الصَّوَابِ وَالثَّيَابِ - لَا تَكُونُ أَمْنَ الْمُتَفَكِّرِينَ - فَاعْلَمُوا إِنْ فَرَوْقَ الْكَلْمَاتِ

إِنْ ثَابَتْ قَضَى كَيْ رَوَادَهُ دَارَسَ يَاقِمَ سَرْجَنَهُ وَلَيْسَ بَلَى بَادَ پَسَ ابَ جَانَ دَوَ كَلْمَونَ كَيْ فَرَقَ

تَشْبِيْحَ فَرَوْقَاتِ وَرَجَدَ فِي الْكَائِنَاتِ وَكَذَالِكَ قَضَى اَحْسَنَ الْخَالِقَيْنَ - وَإِمَّا

انْ فَرَقَ كَسَاحَ بَيْنَ بُوكَائِنَاتِ دِسَنْ بَلَى شَجَنَتْهُ مِنْ اورَاهِي طَرَحَ آنَ الْخَالِقَيْنَ نَهَيَادَهُ فَرَيَايَهُ - گَرَدَهُ

الْقَدْرَقَ الَّتِي تَوَجَّدُ فِي خَلْفَةِ الْكَائِنَاتِ وَنَتَنَلَّى فِي صَحْفَ الْفَطَرَةِ كَالْمَدِيْكَيَاتِ

زَقَ بُوكَائِنَاتِ كَيْ پَسِيشَ بَيْنَ بَلَى شَجَنَتْهُ بَيْنَ اورَهُظَرَتْ كَيْ حَسَنَوْنَ مِنْ بَدِيْهَيَاتِ كَيْ طَرَحَ نَظَارَهُ نَهَيَ

نَكْشَفَ عَلَيْكَ غَرَدَجَاصَهَنَافِي خَلْفَةِ الْأَشَانِ لَعَلَّكَ قَمَهُمُ الْحَقِيقَةَ كَلَهَوِي

پَسَ ہَمِيرَهُ بَيْدَهُ انَ کَارِبَ نَوَزَهَانَ كَيْ پَسِيشَ بَلَى سَيْسَيْنَ مِنْ تَادَهُنَ كَهَلَ عَرَفَانَ كَيْ طَرَحَ

الْعَوْفَانَ اَوْنَتَكُونَ مِنَ الطَّالِبِيْنَ - فَانْظَرَانَ الْأَنْسَانَ اَدَافَلَبَ في مَرَاتِبِ

سَجَحَ جَانَےِ يَا اَنْطاَبِولَهُنَسَ سَعَيْهُ بَلَى سَعَيْهُ پَسَ تَوَدِيْكَوْرَجَبَ اَشَانَ پَسِيشَ بَيْنَ سَجَحَ اَبَگَا

الْخَلْفَةِ وَأَخْرَجَ إِلَى حَيْدَرَالْقَعْلِ مِنَ الْقَوَةِ - وَأَعْطَى صَوْلَقَيِ الْجَوَالِيِ الطَّبَعِيَّةَ

اوَرِيزَ فَلَ سَعَيْهُ قَوَتَ كَيْ لَوَتَ لَيَا اَبَگَا اوَرِطَبِيِ بَلَوَهُ كَاهُونَ مِنْ قَسَمَ کَيْ صَرَنَ دَهَ اَبَنَهُ

وَرَبِّنَ قَسَمَ پَرِيزَ بَعْنَ كَوَيْجَهُ بَيْنَ اَشَانَ بَيْنَ دَهَمَ تَزَدَادَرَ بَلَيْجَهُ بَيْنَ اَسَ بَلَدَ کَيْ مَارِچَنَدَهُ بَيْنَ اَهَنَهُ

فَاعْطَهُهَا الْعَرَبِيَّةِ وَالْمَلَكَةِ - فَيَحْمَلُتْ هَلَنَامَدَلَاجَ لَعَنْتَصِي لِلْأَنْسَهَا الْأَسْمَاءِ

اوَرِيزَ قَسَمَ پَرِيزَ بَعْنَ كَوَيْجَهُ بَيْنَ اَشَانَ بَيْنَ دَهَمَ تَزَدَادَرَ بَلَيْجَهُ بَيْنَ اَسَ بَلَدَ کَيْ مَارِچَنَدَهُ بَيْنَ اَهَنَهُ

فَاعْطَهُهَا الْعَرَبِيَّةِ وَالْمَلَكَةِ - كَالْعَسْنَاءِ الْمَتَوَلِيَّةِ - وَتَفَصِيلَهُ انَ اَهَلَهُ اَدَأَ

لَهُ بَهُونَ کَوَيْا بَهَتَهُ تَهْلِيَهُ عَرَبِيَّهُ نَهَيَهُ اَلَّا کَاهَنَ کَاهَنَ مَلَكَتَهُ دَهَيَهُ بَلَيْهُ کَاهَنَ کَاهَنَهُ تَهْلِيَهُ کَاهَنَ اَلَّا کَاهَنَهُ تَهْلِيَهُ اَهَلَهُ

وَالْأَخْلَقَ الْأَنْسَانِ - فَبَدَرَ خَلْفَهُ مِنْ سَلَالَةِ طَيِّنِ مَطَرِنِ الْأَدَلَنِ فَلَذَالِكَ

کَهْلِيَّهُ بَهَجَهُ مَهْلِيَّهُ اَنْسَانَ کَيْ اَرَانَ اَهَلَهُ اَهَلَهُ اَهَلَهُ سَبِيلَهُ اَهَلَهُ اَهَلَهُ سَبِيلَهُ

سماہِ نوم عند الخطاب وفی الكتاب ملائکہ من التراب ولما جمع فيه فصائل
اُن کا نام خطاب اور کتاب ہیں اُدم رکھاں نے کہتے ہیں تھے پسید اکا اہم سارے چنان کی خوبیں اُسی میں
العالیین وَكَلَّمَكَ خَرْقَ طَبِينَهُ إِنْسَانٌ إِنَّسٌ مَخْلُقٌ مِنْهُ وَإِنَّ إِنْسَانَ الرَّحْمَنَ
بِهِ دُولُ اور نیز اس کی طبقتیں دو اس کو دیئے گئے تو اُسی شے کا اُس جس سعدہ مخلوق ہے اور مرتضیٰ رحمان کا اس
کیا موجود انس الامِ والابن الصیبان۔ قد عادہ به اسماں انسان۔ وہ ذمہ بنتی علی
جیسے بچوں میں مال باب کا نام پایا جاتا ہے اس نے اس کا نام انسان رکھا۔ یہ اس
التثنیہ من المنان یلیل لفظ الاسمیں علی کلٰتِ الصفتین الی القطاع الزمان
شیر ہے تاکہ بہیث کے لحاظ ان دو افسوس کا فقط ان دو مفتریں کو بنانا رہے
یکون من المتدکرین۔ ثم بدال قانون القدرة۔ باذن اللہ خی العزة والمحکمة

پھر خدا تعالیٰ کے ارادہ سے قانون تدرست میں ہوں

وَخَلَّ الْأَنْسَانُ بَعْدَ التَّغْيِيرَاتِ - فِي الْأَسْأَرِ أَمْلَأَتِ - فَسَعِ التَّغْيِيرُ الْأَوَّلِيُّ

تیدبی واقع ہوئی کہ کئی تغیرات کے بعد اسکے حوالے کی معرفت الہ کی تغیرت ہونے کی وجہ تغیر کا
ملئہ دافتہ و لطفۃ۔ والثّانی الَّذِی يَرْدَادُ فِيهِ اثْرَ الْجِبَاتِ عَلْقَةً
نہ مدداق ہو لنقرہ کما۔ اور دوسرے کام جس میں زندگی کا نشان ترقی کرتا ہے ملٹے رکھا
والثالث الَّذِی نَلَدَ الْقَدْرَ الْمُضْعَ شدَّ وَقَصَاهَقَ قَدْرَ الْقَمَةِ فَهُنَّ لِهِ مَضْعَةً
اور تیسرے کا نام یو دشمنی میں ایک لزر کے اندازہ کی مانند ہے مفت رکھا
والرابع الَّذِی نَادَ مِنْ قَدْرِ الْقَمَةِ۔ وَمَعَ ذَلِكَ بَلْغَ الْمُنْتَهَى الصَّلَبَةَ وَلَدَعْمَهُ
اور پچھا تغیر یو صلبت اور قدر میں القرے سے ترقی کر گیا اور یہی بڑی
حکم کا عظیمہ خلقہ نظم افسنا ہا عظماً بابلغت العظمیہ و نہ ادلت شر فلک کا
مفتول ہے اس کا لام ملقت مشتعل ہو لور عظام کے نام سے موسم ہو اس لشودہ عتمت اور شرف القدر و قدر
و مقام اُمیم الکب بعضہ ایسا عظاہر من در العالیین۔ والخامس الحکم الذی
میں نہ تھا وہی کیا اور اسکے سمجھ کر ٹھویں سے کامیون حست کریں گیر ہے لیکن کامیون کامیون ہو اسکے ک

ناد علیہ کا حلہ و صاریب کمال الحسن والرتبہ فسمی لحیماً اور حب بالعظام الحسلۃ
 نمودیں اور بکھر کے پونڈو طبق کہتے ہیں جو پروردہ لمحہ پر ہو رکنی جو طشت پر کریخ ان سر نامہ میں پوشیدہ کر
 و صاریہ الہذی المحمد والسدس خاتم اخوسی نفساً انفاسها و اطافتها و
 کرشت میں پرستی کا ہے جو کوئی اللہ پر نویخت رحمتیں خدا سهل و سچے اخوند اپنے اس کا انفاست اور اعضا میں
 سروانشیفی الاعضاء و عزّ نصاویری جمیع بِالسَّمْ لجھین. قبڑا ک اللہ اک احسن
 سریت کے سب سے قیمتی کہا اور جو اس مدد سمجھدا کا نام جیسی ہے
 الگالین شم اذا خرج الحبین من بطن الائمة. و تولڈیا دن اللہ ذی القدرة
 پھر جنی جب ان کے پیٹ سے ملا

فسمی ولیل فی هذه المحبة. ثم اذا صبا شدی اک للرضاع فسمی صبیتاً
 پھر جو چڑھتے ہیں کہستان ملکوں جو کہا تو میں نام ہوا
 درضیعاً الى ملی الاصناع. ثم بعد القطام سی غیطہ ماقطبیحاف هنک اللسان

اوہ امام شیخ خدا کھد مفہیم نام ہوا پھر جو چڑھتے کے بعد نظم و تعلیم ہوا
 ثم اذا دیدت نمای اکثر اشار الحیوان فسمی طریقان ذرا ک الرمان ثم تقابلت طول اربعہ
 پھر فدا شہ نما کے بعد

اشیار فہودیا ہی عند اولی البصار. واذا بلغ خمسۃ قہر خامسی. واذا استقطت
 تو ریاضی اور جو پانچ ۷ ہوا تو خامسی اور جب حدود کے

رواضعہ فہم و متغور ہند العرب. واذا ابنتت بعیں السقوط فہم و مشعر عند خودی
 دانت جملگہ تو مشعر لور جو پھر ۱۵ تو مشعر

الادب. واذا تجاوز عشر سینیوں فہم و متعرع عند العربین. واذا اشار ف
 اور جو دس سا ہوا تو متعرع اور جو احلام کے

الاحلام و کوب الماء لیم طل الجام فہم و مترعع عند العربین. واذا احتسلم
 قریب پیشی اور مرتبت تو ایک لور مرتبت اور جب

وأجتمعت قوته دكّلت طاقته فهو حذور ثم من الشّاثين إلى الأربعين شاب ففرج

پندی ملقت العدوك وإن كرّيغاً تَخُور پُرستیں سے چايس سکھ شاب

مسرور و شم بعد ذلك كهل إلى ان يبستوي السٌّتٰن ثم بعد ذلك شیئر شم خوف مقتند

پھر ساٹھ برس سکھ کھل پھر شخچ پھر خوف

ومن المستضعفین - وکذا لایک باز لایک حصة علام علی الحق فی عربی مبین ولذمات فهو

ایکل جریک حضرت کشیلہ زبانیں الگ الگ نام ہے اور جب مر

التحق الذي يختصون في لفظة حرب الملاهيلين - وکذا لک کلما تتحقق في الانسان طبعاً يوجد

تم تحقق نہ ہو اور عربی نظریہ سے ہر یہ نہ ہو ایک حکم کہ رہا ہے ہم تھل پہنسان کی برطبی حالت کے تھے تو فی

في السُّرِّيَّةِ وَضَعَادِ كَلَّاتِي فِي الْعُسْ وَالْعِيَانِ تَجَدِيلَاتِهِ لِنَظَارِيَّ هَذَا الْمَسَانِ طَلَاجِنَ نَظِيرِيَّ

یہیں یا کسی لفظ و نفع ہو کا دریکیت شہر و محس کیے ہیں یا کسی لفظ و نفع بھی کوئی نہیں اور جب اس کی نظر

فِي السَّالِمِينَ دَائِ حَجَّةَ الْبَرْعَنَ هَذَا الْكَنْتَمُبَصِّرِينَ تَقْتَالِ تَمَلِ الْمَتَقْدِدِ وَانْظِرِ الْمَصْبَاحِ

کہیں نہیں تو اس سے ٹھوک کر اور کیا جوت ہو سکتی ہے داشتہ کے چوڑاے لے کر ڈھونڈو

المُقْدِدِ وَاحْلِلِ عَلَى الْمُسْتَبِصِرِينَ وَلَنْ يَكُنْ تَقْتَلَحَ انْ تَسْعِ مُنْتَيَ فِي اشتراك الاسنة

اور فور کرو اور اگر اشتراك اسند کی شال بدھتا پا جاؤ

فَلَمَّا لَعَظَ الْكُمْ وَالْهَمَّ خَانَ هَذَا لِفْظَ اشْتِراكِ فِي هَذَا الْمَسَانِ الْمَصْنَدِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ - وَ

ترنقد اتم اور ائمہ کافی ہے یہ لفظ بندی عربی

کُنْ لَكَ الْمَسَانِ الْفَارِسِيَّةِ طَلَاجِنَ لِكَلِيَّنَتَهِ بَلْ كَلِمَاتِهِ الدَّجَرَةِ الْمَصْبِيَّةِ فَانْظِرِ الْمَتَقْدِدِينَ وَ

نَارِیِ الْمَرْزِیِّ بَلْ كَلِبَ زَيَادِ مِنْ شَرِكِ ہے اور تو یہ اس پر گواہ ہے اور

فَلَظْهُرَ مِنْ وَجْهِ الْتَّسْمِيَّةِ انْ هَذَا الْمَقْدِدُ دَخَلَ فِي الْأَسْ الْأَجْمَيْنِ مِنْ الْعَرَبِيَّةِ فَلَنْ تَسْمِيَتْ بِالْمَقْدِدِ

وَجَسِيرَ بَتَّاقِ ہے کہیہ لفظ عربی زبان سے بھی بولیوں میں گما کیوں خیتی و چسیدہ

لَتَجَدِلُ الْأَقْ هَذَا الْمَسَانِ وَلَمْ يَغْيِرْ هَذَا لِفْظُهُ مِنْ التَّصْنِعِ فِي الْبَيَانِ خَانَ مِنْ شَانِ التَّسْمِيَّةِ

اکی زبان میں ہے اور اور طی میں بنادٹ اور سخت ہے کیوں خیتی و چسیدہ

الحقيقة التي هو من حضر العزة، إن الاستقلال بين من الأئمه الثالثة تكون للمسى
كشان هي ^{کسی زادیں بھی وہ سمجھے کے الگ نہ ہو}

کا الحرض للأذم من تجاوزه في هذه الشأة وللفرض فرض كفراً به وقت من الأمر المنفقة
اور کبھی بھی کوئی اس سے اس کو الگ دکر کے

و لا تكون كالآدم المستقد المصنوعة ولا توجدي بهم التفعنات الشديدة و تقييم من استشف
اور انسان تمعن کی تو بھی اس میں نہ پائی جائے اور دیکھتے سننے والا

جو هر جا بارہم بحالیں خذید یا کہ هذا المیزان ثم اعوٰن بیهان صدق مان ولا
اں کی بست پکارا اپنے کردار ایسا بھائی کی طرف سے بس ایزان سے بھی اور جھوٹ کو درکار کر
تبتیع سبل المفترضین۔ وهذا آخر ما اذن لهم برواية المقدمة و تبناها الامامة انتظام في رسالتة و
بر مفری کی راہ پر میں بھی ہے جو ان مفترضیوں کے مکھنا چاہی اور نظام کے دکلنے کو ہم نے یہ

تمدید کیا تم سب کچھ سے ہی چکے ہو اب اس سے مدد اٹھاؤ اور خدا سے بعیرت مانو
سب قلم نہ کر کا تم سب کچھ سے ہی چکے ہو اب اس سے مدد اٹھاؤ

ولاتکن كالمحاجلین والجتنیج فقبلک ان الحرسية قد حضرت فی اعین سکان هذه
اور اسی کے مانو فی مکروہ اور اگر عزی زبان کی اس نک کے دوگن نہ قدر تھیں کی۔ تو
البلاد و ان جواهرها قدر میتبا اکساد فان هذام فسلا اهل ایمان و ان قصوى بغيت هم
اس کی کیا پیدا ہے اس لے کر ان جزوی فیضت کے دوگن کا قید بہت

طلیا الصاریح اعيان دخانی همچہ ہو ملائشو البخان و ایام من ملفوتوین و لئن ما اسردت
بچونا می سونے اور کھانے پینے کے بیرون کے اور کچھ نہیں جیسیں نے
ان انصار جواهر الکلام و اسلام کافی سلطان انتظام الحق فی روایی ان کی تھا فی هذه المصحة
ان مویون کو اسلام کے ملک من شک کریا ۔ ہمیں سعلیں ڈالا گیا کرو بیان ہیں ہی انہیں منقطع کر دیں

ولما خفت بر قهانی الرقة المندیة، و اسرح الشواطئ فی التواضد الاصلیت
اور بیان بندی میں سکر کو ان کی بہت قیاب کرتا ہے کروں یوں نہیں کہ کھلی کاوشی کیں جو ہی ہے

